

Madia



सुगणाबाई बड़जाते जैन ग्रन्थमाला--- ४

(दिंही सस्तासाहित्य मंडल) पहली वार, मूल बोर अनुवाद के साथ २००० (वर्षा भारत जैन महामंडल) दूसरी वार मात्र अनुवाद १९४२ १००० तीसरी वार मार्च १९५२ २००० चौबी वार मार्च १९५२ २०००

मूल्य:सवा दो रुपये

प्रकारके े जमनालाल जैन, प्रवच्य मंत्री भारत जैन महामं**द**ल, वर्षा

परमेष्टीदास जैन वैनेन्द्र प्रंस छलितपुर (३० प्र०)



स मर्प ण

सौ॰ श्रीमती अजवाली को-जिनकी सप्रेम सहचारिता के बिना साहित्य-क्षेत्र में

में कुछ भी नहीं कर सकता—

सादर समर्पण **---वेचरदास**

विषय-सूची

विषय	वृष्ठ		विषय		पृष्ठ
प्रकाशक की और से	4	93	क्याय-सूत्र		৫৩
सपादकीय	v	98	काम स्त्र		53
महावीर और उनकी वाणी	२०	94	अगरण•स्त्र	•••	98
में उन्होंका काम कर रहा हूं	२२		वाल•सूत्र		904
महाबीर वाणी के वृतीय		ঀৢঙ	पण्डित-सूत्र	•••	994
संस्करण की प्रस्तावना	२३	96	आत्म-सूत्र		१२१
१ मगल-सूत्र .	ş	98	<i>छोञ्जल-स्</i> त्र		१२७
२ वर्ष-सूत्र 🔐	v	२०	पूज्य-स्त्र	•••	१३५
३ अहिंसा-सूत्र	93	२१	नाह्मण-सूत्र		989
४ सत्य सूत्र	98	રર	भिक्ष•सूत्र		480
५ सस्तेनक-सूत्र	३५		भोशमान-द्त्र		344
६ ब्रह्मचर्त्र-सूत्र	२९	3,8	जतिमदनिवारप	1-सूत्र	954
७ अपरित्रह-तृत्र	38	२५	धनापन-सूत्र		909
८ अरात्रिमोजन-स्त्र	४३		रेमधिक दाइटॉर्न	24	. ,
९ विनय सत्र	४७			702	
१० चतुरगीय-सूत्र	o, b,	सह	भिरवाणीके पर		4
११-१ अप्रमाट-स्य	٤٩		अवरातुङ:	भिना	905
११-० समादन्स्य	७३	સ્ત્ર	देपत्रक		966
१२ प्रमादस्यान-सूत्र	υs	77	কুলা <u>ব্</u> যাহ	4	- 40

प्रकाशक का आर स

पहली बार 'महावीर-वाणी' सस्ता साहित्य मंडल, नई दिल्ली की ओरसे जनवरी सन् १९४२ में प्रकाशित हुई थी। उसके बाद महामण्डल की ओर से, सुगणावाई ग्रन्थमाला के अन्तर्गत ही, इसका केवल हिन्दी अनुवाद-अंदा प्रकाशित किया और प्राय अमूल्य ही वह वितरित हुआ।

अब यह पुस्तक अपने पूर्व और पूर्ण रूप में सम्पादक और प्रकाशक की अनुमतिपूर्वक प्रकाशित की जा रही है— यह हमारे लिये प्रसन्नता की वात है।

इस महंगाई में भी मूल्य में अधिक वृद्धि नहीं की गई है। हम चाहते हैं कि इस 'वाणी' का घर-घर में प्रचार हो। ' गुगणावाई-प्रन्थमाला श्री. चिंजीलल जी वडनाते की मां की स्मृति में चल रही है और यह उसका चौथा पुष्प है। इसकी विक्री से प्राप्त होनेवाली रकम से यथा-गिक दूसरे प्रकाशन भी भेट किए जा सकेगे।

आशा है, इस पुस्तक का समाजमें यथोचित आदर और , उपयोग होगा। दृष्टि-दोष से यदि कुछ अञुद्धियाँ रह गई हों तो कृपया पाठक सुधार है।

पना भुवन, भुसावल बीर जयन्ती, २४७६ ता॰ ३१ मार्च १९५० फकीरचन्द् पन्० जैन प्रवन्थ मंत्री भारत जैन महामण्डल

पुनश्च-

तीन वर्ष के बाद 'महावीर-वाणी' का तीसरा संस्करण प्रकाशित हो रहा है ।

इस वार 'महावीर-वाणी' में सन्यादक ने कुछ संशोधन किए हैं। 'विवाद-सूत्र' निकारकर 'जाति-मद-निवारण सूत्र' दिए गए हैं तथा कुछ गाधाएं, निकार दी गई हैं।

पाठकों की सुविधा के छिए पुस्तक का हिन्दी अनुवाद-बंश अछन से छापा गया है। प्राकृत और संस्कृत में रुचि न रखने वारों के छिए यह संस्कृरण उपयोगी होगा।

पुलक पं० परमेष्टीदास जी के कैनेन्द्र प्रेस में छपी हैं। उनका को सन्दर्भ है वह व्यावसायिकता से उपर है। उन्होंने छपाई के सन्दर्भ में पयान दिख्वत्ती ही है और शुद्ध हपाई का व्यान रखा है। इन हमई के कान को आड़ देने का कान समझते हैं। कितना भी नारीकी से देखा बाय, कुछ न कुछ गहतियाँ—क्छादियों रह बाती हैं। बो हो: भाई परमेष्टीदास बो को क्यादाद देना बण्नी ही प्रजंसा करने कैसा होगा।

वर्षा १५ मर्च, २३ — जमनालारु जैन



सपादकीय

'महावीरवाणी'नी या जातनो या त्रीजी सावृत्ति गणाय. प्रथम याबृत्ति २००० नकल दिल्ली-सस्तासाहित्य मंडळ द्वारा प्रकाशित थयेलीः

पड़ी मूळनाथा विनानो केवळ हिन्दी अनुवाद (१००० नकल) माई श्रीचिरंजीलालजी वडजातेण पोतानां मातुश्रीना स्मरणमां वर्घांशी छपावेलो

भाईश्री चिरंजीलालजी बहजाते सद्गत श्री. जमनालालजी वजाजना विशेष संपर्कमां आवेला जैनधर्मपरायण पक सज्जन भाई छे. वर्धामां रहे छे अने
यधाशिक जनसेवामां तत्परता वताथी रह्या छे.
महावीरवाणी हारा मारो एमनी साथे स्नेहयुक्त
मधुर गाढ परिचय थई गयो छे. मूळ अने हिन्दी
अनुवादवालुं आ पस्तुत प्रकाशन तेमणे पोतानां
मातुश्रीना स्मरणमां प्रकाशित करवा साद मारे
तरपरता दाखवी छे. ते बर्थे तेमनुं अहीं नामस्मरण
सविशेष खितत छे. आ भाई भारत जैन महामंडळना
सविशेष कार्यकर छे

त्यारवाद मूळ साथेनी अनुवादवाळा योजा आवृत्ति (२००० नकळ) भारत जैन महामंडळना कार्याच्यक्ष माईश्री रिपमदास रांकाजीए प्रोतानी उक्त संस्था द्वारा प्रकाशित करेळी.

आ प्रस्तुत आमृत्ति (२२०० नक्छ) पण प ज संस्था (भारत जैन महामंडछ) भाईश्री चिरंजी-छाछजी वडजातेनी सहायता द्वारा छापीने प्रकाशित करी रही छे.

प्रकाशक संस्थाना प्राणक्षप भाई रांकाजीनो परिचय मने वीसापुर जेलमां १९३० मां थयेल छे. तेओ त्यां सत्याप्रही तरीके एक के वे वरसती जेल लईने आवेला धर्मचर्याने निमित्ते मारो थने प्रमनो सचित्रेष परिचय धई गयो. या भाई हमणां हमणां पोतानो वधो समय राष्ट्रसेचा अने भारत जैन महामंडळनी सार्वजनिक प्रवृत्तिओमां रोकी रह्या छे. माननीय श्री विनोवाजीनी अहिंसामूलक भृवान यहनी सवेंद्यी प्रवृत्तिमां प्रमने विशेष रस छे. आ भाई एण वर्धागां रहे छे अने तेथी ज वर्धामां वसेला संतकोटिना महासुमावो सद्गत श्री. कि. ध. मशस्वाला, निर्वाण पामेला पू. चापुजी वगेरेना संपर्कमां रहेनारा छे. वर्धा निवासने कारणे अने सद्गत जमनालालजीनी गोसेचा-प्रवृत्तिमां विशेष रस होवाने लीधे तेथो माननीय श्री. विनोवाजीना एण विशेष संपर्कमां हे.

मारो कने पमनो जेरिनवान इसंमधान धर्मना स्वेत्व्यं महावीरवाणीन निर्मित सात सूची पयो ने पयो वालु रहेल हे—चित्रेष सुनभुर गाँउ पनेल है. वा आईन महावीरवाणी प्राचे निष्मां क्रमा है मेरे लीचे व तेब्रोप माननीय वित्रोवाजी प्राचे निष्मां क्रमा है मेरे लीचे व तेब्रोप माननीय वित्रोवाजी प्राचे पित्रोव स्वाप माननीय वित्रोवाजी प्राचे प्राचे प्राचे स्वाप्त मानेलें, पने परिणामें था पुरवक्षा योडी वचयर धरेली है जने पाइल संस्कृत समुभावती उमेरो पण चवल है. मया या वाली मार्ट माननीय वित्रोवाजीना मार्ग स्वक्ष 'व हम्सो,' सुद्धां मळी श्रम्या है.

या माटे हुं भाई रांकाशीनो स्विप्टेंग्र सामाधि हुं अने राष्ट्रसेवानी वसावारण प्रमुक्तिमां ग्राथिन्द्रा होवा छतां श्री विनोपाशीष 'महापीरपाणी' प्रत्ये जे पोतानो सद्भाव व्यक्त करी बताव्यों छे हैं माटे तेमनो पण सविशेष आभार मानवानुं श्रद्धीं कनुं करी शकाय पम नथी.

या चजते माननीय हो. भगवानदासनीए पोते खास नवी प्रस्तावना छसी मोकछी छे एटलुं ज नहीं एण तेमणे सर्वे धर्म सममावनी एष्टिए अने पोते खरेसर समन्यवादी छे ए भावनान लीचे नवी प्रस्तावनामां तेमणे महानीरवाणी प्रत्ये पोतानी बसावारण लगणो प्रगट करेल हे भने क्षेन वंधुओनी उदारता बादत असावारण विश्वास यतायवा साथे -नर्रायारवाणाचा अचार साट पाताना अगत आसप्राय पण दशविक हेर

साधी सास आशा वंघाय है के तटस्य हो. भगवानदासजीनां वचनोनी जैन समाज जरूर कदर करहे. महादीरवीणी प्रत्ये डॉक्टर महादायनी लागणी बदल नहीं हुं तेमनो पण सविशेष आभार मानुं छुं.

१९५२ थी १९५३ सुधीमां मूळ अने अनुवाद साथेनी महावोरवाणीनी घण आवृत्तिओ धई गणाय अने जो तेमां केवळ हिंदी अनुवादवाळी आवृत्तिने मेळवीप तो चार आवृत्तिओ पण धई गणाय आम पकंदर बार वर्षना गाळामां आ पुस्तकनी साठ हजार नकछो प्रजामां पहोंची कहेवाय.

आवा विषम समयमां त्यां अहिंसा अने सत्यमा मार्ग तरफ प्रजानां मन उगमगतां देखाय छै अने ज्यारे लोको—भगवान महावीरना अनुयायी लोको पण त्यांसुधी य मानवा लग्या छे के व्यवहारमां सत्य अने अहिंसानो मार्ग नहीं ज चाली शके, प तो मंदिरमां के सभामां बेली बताववानो मार्ग छे. पवे कपरे काले जा पुस्तकनी सात हजार नकलो वार वर्षनायगालामां गईते पुस्तकनुं अहोभाग्य अकहेवाय.

सौंयी प्रथम आवृत्ति वस्रते भाई मानमळजी गोलेच्छा (जोघपुर-सोधनवाळा) प आर्थिक सहायता मापा मन पाताना जाणा बनावरु त माट त भाइनु नामस्मरण सबदय करी रुउं हुई.

पहेली आवृत्ति पराते हुं अमदावादमां, हा. भग-बानदासजी बनारसमां, माटलुं लांबुं अंतर होईने तेओ तत्काल प्रस्तावना लवीं मोकले ए कठण हुतुं, परंतु मारा उपरना निर्चांज स्नेहने लीधे ए काम माई गुलायचंद् जैन (वर्तमानमां अध्यक्ष श्री महावोर भवन पुस्तकालय अने वाचनालय दिस्ली ६) सारी रीते प्रयास करीने पण वजाबी शन्या हुं पटले ए स्वजननुं पण नाम संकीर्तन वहीं जरूर करी लउं हुं.

आ उपरांत मारा स्नेही कवि मुनिश्री समर-चंदजी, पंडित सुखलाटजी, भाई दलसुखभाई (बनारस हिन्दु गुनिवर्सिटी) तथा भाई शांतिलाटजी (ध्यावर शुरुकुळ मुद्रणालय)नो पण आ प्रवृत्तिमां मने जे सहकार मळ्यो छे ते भूली शकाय तेम नथी.

था वधा महानुभावोनो पण हु जरूर ऋणा हुं.
गुजरात युनिविधिटीय वा पुस्तकने इन्टरथार्टना
प्राकृतभाषाना बभ्यासकममां योजेलुं छे ते माटे ए
संस्थानो तेम ए संस्थाना संवालकोनो पण अहीं
बाभार मानवो जरूरी छे अने डा. भगवानदासजीए
एण पोतानी प्रस्तावनामां ए संस्थाने अभिनंदन
पाठवेल छे.

छेल्ले भाई जमनालालजी जैन ('जैनजगत'

ना सदकारी संगहक) तथा आ पुस्तकता मूळ तथा हिन्दी बतुबाइना मुझ्क माई परमेष्टीदासची केन (मालीक केनेन्द्र प्रेसः लिलनपुरः उन्ररप्रदेश) ए बन्ने महाध्योप आ पुस्तकता मुझ्यमां से मारे दिलबस्पी बतावेल हे ते माटे तेननो बनेनो हुं स्विद्येप आगारी हुं.

वहीं व्य वादव जास बजावर्दा जोर्ड के जो जा वहे आईओए 'वुन्तकता सुउण-संशोधन माटे दिलबस्सी न लीधी होत तो सुद्राचस्त्रकता प्रमावने लीधे पुस्तकते अंदे आपेल शुद्धिपत्रक केटलुँच लीहुँ वहुँ गर्नु होत.

हो. मगवानशस्त्रीय पोतानी प्रस्तवनामां जागवेळ हे से प्रस्तुत आवृत्तिना कागळ सारा नथी सने तेतुं समर्थक कारण पण पोते व समवावेळ है. तेम हुं पण सहीं सा बात नव्रपणे वणाववानी रवा छडं हुं के प्रस्तुत पुस्तकमां मूळ गायाबोतुं सने अनुवादतुं मुद्रम मनपसंद नथी छतां महावीर वाणी प्रस्ते सद्भाव रास्तारो वाचक वर्ग सा मुद्रण प्रस्ते पण स्दारता वाचक वर्ग सा मुद्रण स्त्रेण स्वारा स्वराप्त नथी.

महावीरवाणीनी कायापच्ट

सागली वधी सामृतिको करता या चंस्करणमां बे-विशेषठा है ते या प्रमाणे है:

- श महावीरवाणीनी तमाम प्राकृत गायाओनो संस्कृत अनुवाद तेमना सळंग बांकडा आपीने पाछळ आपेळ छे जे वाचको हिन्दी नथी जाणता तेम ज प्राकृत पण नथी जाणता तेमने अर्थे श्री विनोवाजीए संस्कृत अनुवाद आपवाती स्वना करेळी. ते प्रमाणे बा अनुवाद आपेळ छे तेमां क्यांय क्यांय संक्षित टिप्पण पण आपेळ छे. संस्कृत अनुवादनी भाषा आम नो सरळ संस्कृत राखी छे छतां तेमां छांदस प्रयोगो पण मूळ पाकृत भाषा साथे तुळना करी जोवानी दृष्टिए आपेळा छे.
 - २ आगली बावृत्ति बोमां सौधी प्रथम बावृत्तिशं मूळ गाथाबो ३४५ इती, पछीनी बावृत्तिमां पंदरमा अशरणस्त्रमां छेटले पक गाथा सघारेली तेथी तेमां मूळ गाथाओ ३४६ थई. बा बावृत्तिमां कुळ गाथाओ ३१४ छे पटले आगली बावृत्ति करता आमांथी वत्रीश गाथाओ घटाडी छे तेनी बीगत आ प्रमाणे छे:

वीजा धर्मस्वमांश्री चार गाथाओ वटाई छे जे गाथाओ जूनी आवृत्तिमां पांचमी, छट्टी, स्नातमी अने आटमी तथा अग्यारमी, वारमी अने तेरमी हती अर्थात् वीजा धर्मस्वमांशी कुले सात गाथाओ ओडी थई छे.

त्रीजा व्यक्तिस्त्रमांथी जूनी आवृत्तिमां जे

ना सहकारी संवादक) तथा आ पुस्तकता सूळ तथा हिन्दी अनुवादना मुद्रक भाई परमेष्टीदासजी जैन (मालीक जैनेन्द्र वेसः लिलतपुर उत्तरप्रदेश) ए बन्ने महाशयोप आ पुस्तकता मुद्रणमां जे भारे दिलवस्पी बताबेल हे ते माटे तेमनो बन्नेनो हुं स्विकोप आभारी हुं.

अहीं था वावत खास जणाववी जोईय के जो बा वन्ने भाईओप पुस्तकना सुद्रण-संशोधन माटे दिलचस्पी न लीची होत तो सुद्राराक्षसना प्रभावने लीचे पुस्तकने अंते आपेल शुद्धिपत्रक केटलुंथ लांबुं शई गमुं होत.

हो. भगवानदासजीय पोतानी प्रस्तावनामां जणावेळ हे के प्रस्तुत आवृत्तिना कागळ सारा नधी अने तेनुं समर्थक कारण पण पोते ज समजावेळ हे. तेम हुं पण अहीं आ वात नत्रपणे जणाववानी रजा ळं हुं के प्रस्तुत पुस्तकमां मूळ गाथाओ हुं अने अनुवादनुं मुद्रण मनपसंद नधी छतां महाबीर वाणी प्रत्ये सङ्गाव राखनारो वाचक वर्ग आ मुद्रण प्रत्ये पण उदारता दाखनी तेने वधावी छेशे प आशा अस्थाने नथी.

महावीरवाणीनी कायापलट

े आगली वधी आवृतिओ करतां आ संस्करणमां जै^विशेषता छे ते आ प्रमाणे छेः

- श महावीरवाणीनी तमाम पाकृत गाथाओनो संस्कृत अनुवाद तेमना सळंग आंकडा आपीने पाछळ आपेळ छे जे वाचको हिन्दी नथी जोणता तेम ज प्राकृत पण नथी जाणता तेमने अयं श्री विनोवाजीप संस्कृत अनुवाद आपवानी स्वना करेळी. ते प्रमाणे आ अनुवाद आपेळ छे तेमां क्यांय क्यांय संक्षित टिप्पण पण आपेळ छे. संस्कृत अनुवादनी भाषा आम नो सरळ संस्कृत राखी छे छनां तेमां छांदस प्रयोगो पण मूळ पाछत भाषा साथे नुलना करी जोबानी हृष्टिप आपेळा छे.
 - २ आगली आवृत्ति योमां सोधी प्रथम आवृत्तिमं मूळ गायाओ ३४२ इती, पछीनी आवृत्तिमां पंदरमा अश्ररणस्त्रमां छेव्ले पक गाया चघारेली तेथी तेमां मूळ गायाओ ३४६ थई. आ आवृत्तिमां कुळ गायाओ ३१४ छे पटले आगली आवृत्ति करता आमांथी वजीश गायाओ घटाडी छे. तेनी वीगत आ प्रमाणे छे:

वीजा धर्मस्वमांथी चार गाथाओ घटाडी छे जे गाथाओ जूनी आवृत्तिमां पांचमी, छट्टी, सातमी जमे आदमी तथा अग्यारमी, बारमी अने तेरमी हती अर्थात् वीजा धर्मस्वमांथी कुले सात गाथाओ बोडी थर्ड हे.

त्रीता सहिसासूत्रमांथी जूनी आवृत्तिमां जे

२४मी अने २५मी गाथा तथा इसमा खतुरंगीय-स्वमांथी जुना प्रमाणे ९७मी बने ९८मी गाथा इती ते गाथाओ आमां ओडी करी छे.

पछी अगियारमा वीजा अप्रमादस्त्रमांथी जूनी आवृत्ति प्रमाणे १२७ थी १३५ सुधीनी पटले कुले सव गायाओ ओळी करी हे.

चोबीशमुं विवादसूत्र आखुं ज काढो नाच्युं हे पटले पनी कुले १९ गाधाओ ओही धई.

आम तो ७+२+२+९५ कुळे ओगणचाळीश गाधामो घटी छे पटले वधी मळीने २०७ गाधामो रहेवी जोईप पण २४मा विवादसूत्रने बदले जाति-मदिनवारणसूत्र नतुं ज गोठन्तुं छे. तेनी गाथाओ कुळे सात छे पटले २०७४७ मळी आ आजृतिमां कुले २१४ गाथा चई, आ जोतां जूनी आवृत्ति करतां आमांथी कुळे २२ गाथाओ घटी.

वाचकोनी रुचि प्रत्यक्ष जीवन तरफ रहे अने प्रत्यक्ष जीवन ज भविष्यमा जीवननो पायो छे ए माटे ए तरफ ज विशेष ध्यान खेंचाय ते दृष्टिने रुस्पर्मा राखी मा आवृत्तिमां थोडीघणी व्यवट करी छे.

वर्तमानमां आएणे जोईप छीप के तमाम घर्मा-वर्लगीओं घ्यान प्रत्यक्ष सृष्टि करतां परोक्ष सृष्टि तरफ घर्णुं वधारे छे. तेओ ईश्वरने नामे, मंदिरने नामे, देवदेवीओने नामे, धर्मनां मनातां कर्म- कांडोने नामे घणो घणो भोग आपे छे, घणो घणो त्याम करे छे अने पहुं वीजुं घणुं घणुं कप्ट सहन करे छे सेम छतां भाषणुं वर्तमान जीवन सुखमय, संतोषमय, शांतिमय नथी बनी शकतुं. छुटुंबमां पवो ज विखवाद बाल्या करे छे अने समाजमां तथा राष्ट्रमां पण पवा ज हानिकारक विखवादो थया करे छे, नवा नवा वथ्या करे छे. आपणुं छक्ष्य वर्तमान जीवननां शांति सुद्ध संतोष अने वात्सल्य तरफ ज होय तो आखुं केम बनी शके?

आ तरफ विशेष रूक्य खेंचाय माटे ज आ संस्करणमां थोडी कांटछांट करी छे भाई रांकाजीनी सूचना आ ज इकीकतने रूक्यमां राखीने कांटछांट माटे थपली हती पटले पण आ कांटछांट करवानुं गमी गयुं छे.

आ महावीरवाणी आपणा प्रत्यक्ष जीवनमां छुख शांति संतोष अने वात्सस्य प्रेरनारी थाय प पक ज आकांक्षा छे

महाक्षीरवाणीना जे वाचको अनेन छे तेमने सार महाबीरवाणीमां भावेलुं लोकतत्त्व स्व १९ सुं कांईक वधारे पडतुं पारिभाषिक लागे सहं छतां य ते द्वारा ते वाचकोने जन प्रवचन विद्ये थोडी घणी माहिती जरूर मलले एम मानीने तेने बदस्युं मधी.

जैन प्रवचनमां जनमञातिवादने मूळथी ज स्थान

नथी, खरं कहेवामां आवे तो भगवान महावीरना धर्मचक्र प्रवर्तनना जे वीजा वीजा हेतुओ हता तेमां जन्मजातिवादने मीटावी देवानो पण पक खाल हेतु हतो ज. प वातने छस्यमां छाववा खातर २४ मुं जातिमवृत्वित्तण स्ट्र खास सांकळवामां आख्युं छेते वधी गाथाओ अने पने मळती वीजी वीजी अनेक माथाओ उत्तराच्यम स्ट्र वगेरे अनेक स्ट्रोमां भरी पडी छे परंतु ते वधीने वहीं न वापतां मात्र आचारांग अने स्वन्तरांग स्त्रमांथी थोडां वचनो वानगी रूपे बहीं गोठवेछां छे ते उपरथी वाचको जोई शकरो के जैन प्रवचनमां मूळथी ज जन्मजातिवादने जराय स्थाल नथी पटलुं ज नहीं पण पतो विशेष विरोध भगवान महावीरे ज पोते करेंडो छे.

हुन्स अने खेदनी चात तो ए छे के वर्तमानमां जेशो जैन धर्मना आचार्य कहेवाय छे तेशो पण हजी सुधी अस्पुर्वताने जाळवी रह्या छे अने केम जाणे ते तेमनो सदाचार न होय तेम पाळी रह्या छे. खरी रीते ए रीततुं वर्तन जैन प्रवचनश्री तहन विरुद्ध छे, श्राहस्तानी हष्टिए पण तहन शतुचित छे अने भगवान महाधीरता वचनोश्री तो ए सहत्तर वेगळुं छे ए शत वर्तमान जैन उपरेशकोना अने तेमना श्राह्मयाधीश्रोना खास स्वालमां आने माटे ज शा जातिमहत्विवारण स्वने वर्दा सांम्ळेळुं छे. प्रस्तुत पुस्तकमां श्रमण भगवान महावीरतुं एक खुंदर चित्र जरूरी लागतुं हुतुं तथा तेमनो मानवतानी दृष्टिप प्रामाणिक परिचय आपवातुं पण तेटलुं ज जरूरी जणातुं हुतुं छतां य आमांथी पेलुं चित्र मुकवानुं तो बनी शक्युं छ बने तेमनो परिचय आपवानुं हाल तुरत नथी बनी शक्युं ते मादे धाचको जरूर क्षमा आपशे पण निकटना भविष्यमां महावीरवाणीनो गुजराती अनुवाद मारे वाचको समक्ष रजु करवानो मनोरथ हे ते वलते आ परिचय आपवा जरूर प्रयास करवानुं धारी राख्युं है.

उपरांत के जे वचनो महावीरवाणीमां भावेलां के तेवां ज वचनो वुद्धवाणीमां अने वैदिकवाणीमां उपनिपदो जने महाभारत व्रोरेमां-सुद्धां मळी आये के ते अंगेतुं तुलनात्मक लखाण पण आ वाणीनी पस्तावनामां जरूरी के अने हो. भगवानदासजीप पोतानी पस्तावनामां आ वचनो विशे जे पक बीजी सूचना करेली के ते विशे पण खास लखा भेते के ते निशे पण खास लखा जेतुं के तेमनी सूचना प हती के आ वचनो भगवान महावीरे जे जे पसंगे कहेलां होय ते तमाम प्रसंगोवाळी ट्रंकी नोंच ते ते वचनो साये आपी देवी जोईप जेपी आ वचनोने वांवतां ज तेमनो आशय हदयमां जबाई जाय अंगे आ वचनो वचारे असरकारक बने.

आ वन्ने मुद्दाओं विशेषण हुने पछी लखनानी करपना करी हाल तो मुक्ती छांडी छे

जा उपरांत केटलांक चवनोनो आशय सम-जाववा सार थोड विवेचन करतुं जरूरी छे. जेमके दाखला तरीके-धर्मसूत्रमां आवेली चोथी गाथानो अर्थ आ प्रमाणे छेः

" जरा अने मरणना वेगथी घोघवंघ वहेता प्रवाहमां तणाता प्राणीओने माटे धर्म ज वेटरूप छे अने धर्म ज शरणहए छे."

आतो अर्थ कोई एम न समजी वेसे के धर्म कोई पण देहधारीनां जरा अने मरणने अटकावी शके छे जेम जन्मबुं आपणे चरा नथी तेम जरा अने मरण पण तमामने मार्ट स्वामाविक छे मोटा मोटा झानीओ, संतो, तीर्थकरो अने चक्रवर्ताओ सरा अर्थमां धर्मावरुंची यई गया पण तेओ घरडा थर्ता अटक्या नहीं तेम मरतां पण अटक्या नहीं मात्र तेममुं धर्मांष्ठंचन तेओने शांतिश्री, संतोषधी अने अविषमभावे जीवन जीववामां स्वप सागतुं अने धर्मावरुंचननो सरो अर्थ पण प ज हे

जे विकार स्वाभाविक छे तेने कोई अटकाची शके ज नहीं मात्र ते विकारो थतां आएणने कदाच अज्ञानताथी अशांति असंतोष उपजे तो धर्मावर्छवनधी तेमर्जु समाधान थाय छे. आ अर्थ 'धर्म ज शरणरूप छे 'ते वाक्ष्यने बरोबर छे. आ ज रीते आ धन्तनो विशे वानां टिप्पणो करवानी जरूर छे.

संपादकीय कथनमां हवे आधी हघारे लखहुं आवर्यक नधी.

था महाबीरवाणी तमाम प्राणीने, तमाम भूतोने, तमाम जीवोने अने तमाम सत्त्वोने सुखकर, संतोष-कर अने समाधानकर नीवडो पत्री भावना भावी विरमुं हुं.

मूळ अने अनुवाद पूरो थया पछी पाछळ आपेडो वधो भाग अमदावादमां शारदा सुद्रणाळये छापेड छे. तेना मालीक अने व्यवस्थापके आ छाप-काम घणु ज छुंदर थाय तेम पूरती काळजी राखी छे हे, प काम ज कही आपे छे: पटछुं ज नहीं चित्रनी पसंदगी पण श्रीवालाभाई प पोते घणी काळजीश्री करी छे आ वधा मारा अंगत स्वजनो छे छतां य आ सुद्रणालयना कामने विशेष प्रसिद्धि मळे प दृष्टिप ज अहीं आ प्रेसना नामनुं सास संकीर्तन कर्क छुं.

ता ९-७-५३ १२/व भारती निवास सोसावटी अेलिसविज**ः अमदावाद-६**

वेचरदास दोशी

महावीर और उनकी वाणी

बुद्ध और महानीर भारतीय आकाश के दो उज्जवल नक्षत्र है. पुरु शुक के समान तेनस्वी और मंगल-दर्शन. वुद्ध का प्रकाश दुनिया में व्यापक फेल गया. महानीर का प्रकाश भारत के हदय की गहराई में पैठ गया. बुद्धने भध्यम-मार्ग सिलाया. महानीर ने मध्यस्थ-दृष्टि दी दोनो दयालु और अहिसा-पूर्मी थे बुद्ध बोध-प्रधान थे, महानीर बीवेदान तपस्वी थे।

बुद्ध और महाबीर दोनों कर्मवार थे, केखन-बृत्ति उनमें नहीं थो. ये निर्ज़ेश्व थे. कोई जाल रचना उन्होंने नहीं की. पर वे जो बोल्ट्रों बाते थे, उसीमें से शाल बनते थे. उनका बोल्ना सहज होता था. उनकी विखरी हुई बाणी का संग्रह भी पीछे से लोगों को एकत्र करना पड़ा.

बुद वाणी का एक छोटासा सारभूत संग्रह, धम्मपद के नाम से वो हजार साल पहिले ही हो जुका था, जो वौद-समाज में ही नहीं, बिस्क सारो दुनिया में भगवद्गीता के समान प्रचलित हो गया है. महाबीर की वाणी अभी तक जैनों के आगमादि ग्रंथों में, जिल्ली पढ़ी थी उसमें से जुन करके, यह एक छोटासा संग्रह, आत्मार्थियों के उपयोग के लिये थी रिपमदासकों की प्रेरणा से प्रकाशित किया गया है. वैसे तो इस पुत्तक को यह तीसरों आञ्चति है. पर यह पुनर्मुद्रण नहीं है, विक्त परिवधित आंद्रित है जिसी अधिक व्यापक दृष्टिसे संकलन हुआ है. मेरे सुझाव पर इसमें मूल वचनों के संस्कृत रूपांतर भी दिये हैं. उससे महावीरवाणी समझने में सुलभता होगी।

धम्मपद काल-मान्य हो चुका है. महावोर-वाणी भी हो सकती है, अगरं जैन-समाज एक विद्वत्-परिषद के जिरये पूरी छानदोन के साथ, वचनों का और उनके कम का निश्चय करके, एक प्रमाणभूत संग्रह लोगों के सामने रक्के. मेरा जैनसमाज को यह एक विशेष सुझाव है अगर इस स्चना पर अमल किया गया तो, जैन विचार के प्रचार के लिये, जो पचासों कितावे लिखी जाती है, उनसे अधिक उपयोग इसका होगा.

ऐसा अपौरुपेय संग्रह जब होगा तब होगा, पर तब तक पौरुपेय-संग्रह, व्यक्तिगत प्रयत्न से, जो होंगे वे भी उपयोगी होंगे। "साधक सहचरी" नाम से ऐसा ही एक संग्रह श्री संतवालजी का किया हुआ, प्रकाशित हुआ है. यह दूसरा प्रयत्न है. मैं चाहता हूं कि केवल जैन समाज ही नहीं, पर चित्त-शुद्धि की चाह स्वनेवाल, जो जैन संग्रदाय के नहीं है वे भी, इसका चितन मनन करेंगे.

पड़ाब छपरी (बिहार) ३०-३-५३ — विनोवा

मैं उन्हींका काम कर रहा हूं

"महाबीर वाणी मुझे बहुत ही प्रिय लगो है. संस्कृत छाया दे रहे हो उससे उसे समझने में सहछियत होगी. साज तो में बुद्र और महाबोर की छत्र छाया में उन्होंके प्यारे विहार में घूम रहा हूं और मानता हूं कि उन्हीं का काम मै कर रहा हूं इन दिनों 'धम्मपद 'की पुस्तक मेर साथ रहती है. जब महाबीर वाणी का आपका नया संस्करण निकलेगा तव वह भी रखूंगा. पढने के छिए मुझे समय मिछे या न मिले, कोई चिंता नहीं ऐसी चीजे नजदीक रहीं तो उनकी सगित से भी बहुत मिछ जाता है वैसे पहेंछे महावीर-वाणी मैं देख चुका हूं. फिर भी प्रिय वस्तु का पुनर्दर्शन प्रियतर होंगा आजकल सैकड़ों पुस्तकों की हर भाषामें भरमार हो रहीं है अगर मेरी चर्छ तो बहुत से टेखकों को मैं खेती के काम में रुगाना चाहूगा और गीता, धम्मपद, महावीर-वाणी जैसी चंद कितावों से समाजको उज्जीवन पहुँचाउँगा ।*

पड़ाव अंबा(गया) ११–११–५२

—विनोवा

^{*} छमस्की पिनतया राजानीको लिखे गए एक पत्रसे छै। गई है जो उन्होंने 'महाबीर-वाणी' पुस्तकके विषयमें छिखी धीं।

महावीर वाणी के तृतीयसंस्करण की प्रस्तावना

अध्यापक श्री वेचरदास जीवराज दोशीजी का पत्र, ति. १५-६-१९५३ ई. का मुझे ति. १८-६-१५३को मिला, और नये संस्करणके छपे फों भी मिले । दितीय को अपेक्षा इसमें जो परिवर्तन किया गया है, अर्थात् कुछ अश छोड दिया है, कुछ वडाया है, उसकी चर्चा, श्रीजमनालालजी जैनने अपने "पुनक्ष" शीर्षकके निवेदनमे, किया है, तथा श्रीवेचरदासजीने उक्त पत्रमे अधिक विस्तार से किया है, प्रख्त., प्रथम और दितीयमे ३९५ तथा ३९६ गाथा थीँ, इसमे ३१९ हैं"। 'जातिमदनिवारणस्त्र' जो वहाया है वह बहुत ही अच्छा, शिक्षाप्रद, समयोचित, आवश्यक, समाजशोधक स्वत्त है। यदि अन्य प्रमुख जैनाचार्योकी उक्तियाँ, इसकी टोकाके रूपमे इसके 'परिशिष्ट'के रूपमे, नहीं तो चौये संस्करणमे, रख दी जायं तो और अच्छा हो, यथा रविषेण (५ वीं शती)के 'पराचरित'मे,

"मनुष्यज्ञातिरेकैय, जातिनामोद्भवोद्भवा, वृत्तिमेदाद् हि तद्मेदात् चातुर्वण्येमिहाऽम्मुते। ब्राह्मणाः व्रतसंस्कारात्, क्षत्रियाः शक्त्यारणात्, वणिजोऽर्वार्जनात् न्यायात्,राद्माः न्यम्बृत्तिसंत्रयात्।"

तृतीय संस्करण का एक और श्लाच्य विशेष गुण यह है कि प्रत्येक श्लोकके नीचे, उस प्राचीन मूल ग्रंथका संकेत कर दिया है जिसमे वह मिलता है, यथा 'उत्तराध्यनसूत्र' 'दरा-वैकालिकसूत्र', आदि । एक और कार्य, आगामी संस्करणा मे कर्तज्य है, प्रसिद्ध है कि वुद्धदेवने 'धम्मपद'को प्रत्येक गाथा विशेष विशेष अवसर पर कही, उन अवसरों के वर्णन सहित 'घम्मपद'के कोई कोई संस्करण छपे हैं , प्राय महावीरस्वामीने भी ऐसे अवसरों पर गाथा कही होंगी, उनको भी छापना चाहिये। यह रीति इस देश की वहुत पुरानी है, अति प्राचीन इतिहास, पुराण, रामायण, महाभारत, भागवत आदि में, अध्यात्मञास्त्र, घर्मशास्त्र, राजगास, ब्रह्मविद्याके भी, गूढ सिद्धांत, आख्यानेकीं कथानकाँकी छपेट मे कहे गये हैं, जो उदाहरणो का काम देते हैं , इस प्रकार से, रोचकता के कारण, सिद्धांत ठीक ठीक समझ में भी आ जाते हैं 'और स्पृति में गड़ जाते हैं', कभी भूछते नहीं।

पुस्तकके अंतमें सब गाथाओंका सस्कृत रूपांतर छाप्

दिया है, यह भी बहुत उत्तम काम किया है। कालके प्रभा-वसे, महावीरके समयकी प्राकृत भाषा (यथा उनके समकालीन बुद्धकी पाली) एस हो गई है, किंतु संस्कृत उनसे सहसीँ वर्ष पहिले से आज तक भारत में पढी, समझी, और विदन्मंडली में कुछ कुछ बोली भी जाती है, अत इस संस्करणका, उक्त संरक्त अनुवादके हेतु, उस मंडलीमें अधिक प्रचार और आदर होगा, विशेष कर भारतके उन प्रांता मे नहां हिन्दी अभी तक समझी नहीं बाती है, यद्यपि भारतके नये संविधान में उसे 'राप्ट्रभाषा' घोषित कर दिया है। स्मरणीय है कि महावीर निर्वाणके कुछ शतियाँ वाद, जिनानुयायी घुरंघर प्रकांड विद्या-नोने प्राकृतभाषाका प्रयोग छोड़ दिया, क्योंकि प्राकृत भाषाएँ नित्य बदलती रहती हैं", यथा कालिदासादिके नाटकेँकि समय की आठ प्राकृती मे से एक का भी व्यवहार आज नहीं है, इन विद्वानोने अपने रचे प्रंथाँ को चिरजीविता देने के लिये संस्कृतमें लिखा; यथा, उमास्वामी (द्वितीयशताब्दी ई०)ने नितांत प्रामा-णिक 'तत्त्वार्थाधिगमसूत्र', जिसे दिगम्बर खेताम्बर दोनाँ ही मानते हैं , अक्लंकने 'राजवार्तिक ' नामकी टीका 'तत्त्वार्था-धिगमसूत्र' परः 'कलिकालसर्वज्' राजगुरु हेमचंद्राचार्य (१२वीँ शती)ने 'प्रमाणमोमांसा', 'हैम-बृहद्भिधान' नामक संस्कृत शन्दीं का कोष, तथा अन्य कई विशालकाय प्रंथ, हरिभद (९वीँ)ने पड्दर्शनसमुचय', समंतमद (६वीँ)ने 'आप्तमीमांसा'; इति प्रभृति।

मुन्ने यह त्रुटि जान पड़ती है कि इस नये संस्करण का काग़ज वैसा अच्छा नहीं है जैसा प्रथम संस्करण का था। क्या किया जाय? समयके फेरसे सभी वस्तुओं के मृल्य में अतिवृद्धि, एक ओर पुस्तक इतनी महर्ष न हो जाय कि अल्पवित्त सजन कय न कर सकें, दूसरी और, इन दो कठिनाइंगें के बीच ऐसा करना पड़ा।

दूसरा खेद मुझे यह है की इस श्रेष्ठ मंथ का प्रचार वहुत कम हुआ। सन् १९५१को जनगणना मे, जैनो की संख्या, स्यूळ अंकों मे, समग्र भारत मे १३००००० (तेरहळाख)थी, सबसे अधिक वंबई राज्य मे, ५७२०००, फिर राजस्थान मे, १२००००, सौराष्ट्र मे, १२४०००, मध्यभारत मे, १०००००; उत्तरप्रदेशमे, ९८०००। तेरहळाख की संख्या प्राय दो ळाख परिवारों में बॅटी हुई समझी जा सकती है। जैन परिवार प्राय सभी साक्षर होते हैं। यदि दो कुळोंके बीच मे भी एक प्रति रहें तो एक ळक्ष प्रतियाँ चाहियें। सो, पहिले सस्करण की दो सहस्न प्रतिया छपीं, स्यात् दूसरेकी भी

1

इतनी ही: इस तीसरे की भी प्रायः इतनी छेपैँगी। यह संख्याः कथमपि पर्याप्त नहीँ है।

छः वर्षे बाद, गत अप्रैल भास मे, विशेष कार्यवग, मुझे कलकत्ता जाना पड़ा। वहाँ, कुछ जैन सज्जनोके निर्ववसे २७ अप्रैलको, सुन्दर और विञाल 'जैन उपाश्रयभवन मे महा-वीरजयंतीके समारोहका प्रारंभ, एक प्रवचनसे करनेके लिये गया । प्रायः वारह सौ सज्जन और देविया एकत्र थीं । मैने पूछा कि 'महाबीरवाणी' आप छोगैंनि देखा है । किसीने भी 'हॉ' नहीं कहा। मुझे बहुत आश्चर्य हुआ। कलकत्तामें प्रायः पाँच सहस्र जैन परिवार, जिन मे पचीस सहस्र प्राणी होंगे, निवास करते हैं', ऐसा मुझे वतलाया गया । परमेश्वरकी दयासे और अपनी न्यापारकुशलता और उत्साहसे, जैन सजन जैसे साक्षर है वैसे बहुवित्त घनी और कोई कोई कोटिपति भी है, यही दुजा वंगई, राजस्थान, सौराष्ट्र आदि प्रान्तेंकी है, यदि उनके पास कोई प्रामाणिक सुख्यात सज्जन छपे परिपत्र छेकर 🕴 जाय तो निश्चयेन लाखें। रुपये इस उत्तम धर्मकार्यके लिये सहज में मिल जायं, और एक लाख प्रतियाँका, नहीं तो कमसे कम पचास सहस्र का, उत्तम संस्करण, अच्छे पुष्ट कागज पर और अच्छी पृष्ट कपडे की जिल्द का, छप जाय, जैसा प्रथम

संस्करण का था जो सत्ता-साहित्य-मंडल, नई दिल्ली से निकला था। जैन समाजने अवों रुपये चुंदरते सुन्दर मंदिरों बौर मृतियों पर व्यय किया है. महाचीर जिनके उपटेश आदेशके प्रचारके लिये लालों रुपये व्यय करना उसके लिये क्या कठिन है?

श्रीवेचरदासजीके, ति. २९-६-१९५२के पोस्टकार्डसे विदित हुआ कि गुजरात गुनिवर्सिटीने. प्राकृतभाषा के पाठच-कममें, 'इन्टर' वर्षके लिये, महावीरवाणी को रख दिया है: यह वहुत सभाजनीय अभिनेदनीय काम किया है: इससे भी प्रथके प्रचार में बहुत सहायता मिलेगी।

-चौर १९ क्षायाह, २०१० वि॰ ज्लाई, ३ १९५३ ई०) रेशानिसदन', सिंगा, वनारस-२

महावीर-वागी

ांगल−सुत्तं तमोककारो

नमो अरिहताए। नमो सिद्वाए। ननो ज्ञावरियास । नमो उवन्मायास्। नमो लोए सन्वसाह्र्स ।

एसो पच नमुकारो, सव्ववावपासासारो। मगलागा च सन्वेसि, पटम हवइ मगलं॥

पिचप्रतिः सः १]

श्ररिहंता मगल ।...

सिद्धा मगल ।

साहू, मगल ।

केवलिपन्सत्तो वस्मो मगल । [पंचप्रतिः संयाराः स्०] मद्गल-मन

नमन्त्रार -

दर्शन्ते हो बनस्थार. विन्ये को दनस्थार

द्याचार्यों तो नसस्यारः

उवा पात्रों को नमस्कार;

भाग नय महतो में हबन (ष्टाय) महत्र है।

महत्त

श्रहन्त सहचाहै,

सिंह महत्त हैं;

सारु महता है,

केवली-प्ररूपित पर्यात सर्वज-क्रायत धर्म महाल है।

लोगुत्तमा

श्ररिहंता लोगुत्तमा।

सिद्धा लोगुत्तमा।

साहू लोगुत्तमा। केवलिपन्नत्तो धम्मो लोगुत्तमो।

લાગુત્તના ા

[पंचव्रति । संथारा ः सू ॰]

सरण

श्रिरिहते सरग् पवजामि ।

सिद्धे सरग् पत्रज्ञामि ।

साह् सरण पवजामि ।

केवलिवत्रत्तं धम्म सरण पवलामि ।

[पचप्रति० संशोरा० सृ०

सगल-सूत्र लोकोत्तम

श्रह्मत बोरोत्तम (सतार मे श्रेष्ट) हैं, सिद्ध बोकोत्तम हैं, साधु बोकोत्तम हैं, केवली-श्ररूपित धर्म बोकोत्तम हैं।

श्चर्हन्त की शरण स्वीकार करता हूँ,

शरण

सिद्धों की शरण स्वीकार करता हूँ, साधुत्रों की शरण स्वीकार करता हूँ, देवजी-प्ररूपित धर्में की शरण स्वीकार करना हूँ।

ध्म्म-सुर्त्त

(१)

म्मो मगत्तमुक्तिहु अहिंसा स्वसो तिवी। वावितंतमसन्ति जस्तयन्मे समामणी॥१॥ [हस्त्राज्या गारे ।]

(२)

ग्रहिम सच्च च ग्रतेग्रा च

तत्तो च बन्धं ऋपरिगाह च।

पडिञ्जिया पच महत्वयाणि, चरिज बम्मं जिखदेखिय विद् ॥२॥

[उत्तराः घ० २१ गा० १२]

(**\$**)

। स्थे च नाडवारुज्ञा, ऋदिन्त पि च नाबर ।
। इत्र म मुन्त वृत्रा, एस वन्मे बुसीमञ्जो ॥ ३ ॥

[सू० ऋु० । घ० = गा० । ह]

(8)

रामरण्डेगेल, बुज्जमाणाल पालिल्। ची होने उड्डा ब्रंगई सरण्युक्तम ॥४॥

्रित्तरा० घ० २३ गा० ६ स ो

धर्म-एझ

(8)

धर्म सर्वश्रेष्ट महत्त है।

(कान-सा धर्म ?) त्राईसा, सयम शाँर तप।

तिस मनुष्य का सन उक्त धर्म से सजा सलग्न रहता है, उसे देवता भी नमस्त्रार करते हैं।

(२)

श्रविद्या, सस्य, श्रस्तेय, श्रव्यवर्थ श्रोर श्रविद्यान स्व पाच मश्रायतो को स्वीकार करके बुद्धिमान मनुष्य जिन-द्वारा, वपदिष्ट धर्म का श्राचरण करे।

(३)

होटे-बटे किसी भी प्राची की हिसा न करना, ग्रद्दच (विना दी हुई वस्तु) न लेना, विश्वासवाती श्रमस्य न बोलना-बह श्रास्मनिग्रही सरपुरुषों का धर्म है ।

(8)

जरा और सरण के वेगवाजे प्रवाह से बहते हुए जीको वे जिथे धर्म ही एक-सात्र द्वीप, प्रतिन्द्रा, गति, श्रार उत्तम शरण है। (Z)

जहा सागडिय्रो जाए, सनं हित्रा महापरं! विसस सन्तरीहरुली, श्रन्ते भगिरम सोवर्ड ॥४॥

[उत्तरा० छ० २ गा० १४]

(8)

एव धन्मं विज्ञन्त व्यहम्म पडिविज्ञिया। बाले मञ्जुमुहं पत्ते, अञ्खे भनो व सोवई ॥ ६॥

[उत्तराव अव १ गा । ११]

(&)

जा जा कच्च्ह रयली, न सा पहिनिय्त्तर्हे । व्यहन्म हलमासान्त्रमुख्यकता जन्ति राज्ञ्यो ॥ ७॥

[उत्तराः त्रः १४ गा० २४] (=)

ला जा वच्चइ स्यर्गी न सा पडिनियक्तई। थम्म च ऋगुमागुम्स सफ्जा बन्ति राइस्रो ॥ ज्ञा

> [उत्तरा≎ झ० ११ गाः २४] (६) ^च

जरा जात्र न पीडेड. टार्टी जाट न बहुदड । जाचित्रिया न हायिति, तात्र यन्म समायरे ॥ ८॥

[ब्रान्डिंग स्वास सार ३६]

(4)

जिस प्रकार सूत्रं गाडीवान जान बूक्कर साफ सुधरे राज-मार्ग को छोड विषम (ऊँचे-नोचे, ऊबट-खानद) सार्ग पर जाश हैं श्रोर गाडी की धुरी हुट जाने पर शोक करता है—

(**ξ**)

े उसी प्रकार मूर्ज समुख्य धर्म को होड अधर्म, को प्रदेश कर, प्रन्त में मृत्यु के मुँह में पटकर जीवन की धुरी टूट जाने पर शोक करता है।

(0)

जो रात श्रोर दिन एक बार श्रतीत की श्रोर चले जाते हैं, वे फिर कभी वापस नहीं श्राते, जो मनुष्य श्रथर्म (पाप) करताहै, उसके वे रात-दिन विल्कुल निष्फल जाते हैं।

(=)

जो रात श्रीर हिन एक बार श्रातीत की श्रीर चले जाते हैं, वे फिर कभी वापस नहीं श्राते, जो मनुष्य धर्म करता है उसके वे ग्युत श्रीर दिन सफल हो जाते हैं।

(3)

जबतक बुढापा नहीं सताता, जबसक ब्याधियाँ नहीं बढतीं, _जबतक डिन्टियाँ हीन (अथक्त) नहीं होतीं, तबसक धर्मका अ।चरख कर जेना चाहिये—बाद से कुछ नहीं होने का। (२०)

मरिहिसि राय ! जवा तवा वा. मणोरमे कामतुर्णे विहाय !

इको हु धम्मो नरदेव । ताएां.

न विज्ञई अन्निमिहेह किचि॥ १०॥

[उत्तरा० ऋ० १२ गां० ४०] 🖡

(85)

हें राजन । जब झार उन मनोहर काम-भोगों को झोटकर पर लोक के यात्रों यनेंगे, तब पृष्ठ-मात्र धम ही आपकी रहा करेगा। हे नरटेव! धर्म को छोटकर जगन में दूसरा कोई भीरता करने वाला नहीं है।

अहिंसा-सुत्तं

(??)

तित्थम पदम ठास, महावीरेस देसिय। श्रिहिंसा निद्या विद्वा सन्त्रभूस्सु मजमो ॥१॥

[टश० ग्रः० ६ गा० ६

(१२)

जावन्ति लोग् पासा, तसा ऋदुवा थावरा ! ते जासमजास गान हरी नो विचायस ॥ २॥

[बग ग्र०६ गा० १० रें

({ 3 }

सय तिवायण पासे, ऋहुवऽझेहि घायए । इसम्त वाऽस्वासाड वेर वहुड ऋपस्सी ॥३॥

[सृत्रः शु०६ घ० १ उ० १ साट ३]

(१४)

जगिनिस्सिण्हिं भूण्हिं, तसनामेहिं थावरेहिं च । नो तेसिमारभे व्ह, मणसा वयसा कायसा चेया। ८॥

[उत्तरार घ० म गाँठ १०



(११)

सब्वे जीवा वि इच्छति जीविड न मरिजिउ। तन्हा पारिएव्ड घोर निगया वज्ञवति ए॥४॥ विश्व घट ६ गाट ११

(१६)

अञ्चल्य सञ्बर्धी मन्त्र हिन्स, पासे विवायम् । म हर्से पासिसो पासे, भवदेरात्री उत्तरमा । ६॥ [उत्तराव स्नद ६ गाठ ७

(80)

नन्याति श्रागुजुत्तीति, मर्दम पब्लिहिया। सन्त्रे अक्रमहुक्याय श्रश्नो सन्त्रे न तिमया॥ आ [सूत्रः श्रुष्टा १००॥ गार्टाः

(≥=)

ण्य सु माणियों स्पर इ न हिमइ हिच्या । प्रशिक्तसम्बद्धि से स्वादन जियाणिया ॥ =॥

(12)

सभी जीव जीता चाहते हैं, रस्ता कोई नहीं चाइता। इसीरिन निर्मान्य (बैन मुनि) घोर प्राप्ति वश्र का तर्वता परिस्थान वस्ते हैं।

(15)

भव शोर वर ने नियुन साधकतो, जीवन के प्रति मोइ-सगता स्मनेवाने सब प्राक्तियों को सर्वत्र श्रमती ही पास्ता के समान जारूर उनकी कभी भी दिसा न करनी चाहिए।

(24)

उदिमान मनुष्य छुद्दो अधि-निकायों का सब प्रकार की युक्तियों से सम्पन्तान प्राप्त करे शोर 'सप्ती जीव हुछ से धवराते हैं '— ऐसा जानकर उन्हें हुछ न पहुंचाये।

(汽)

ज्ञानी होने का सार ही यह है कि वह किसी भी प्राक्षी की दिमा न करें। — इतना ही श्रदिसा के सिखान्त का ज्ञान यथेपट हैं। यही श्रदिमाका विज्ञान हैं। (38)

सबुब्समार्गे उनरे मईम, पात्रात्र अप्यासः नित्रहएका ।

हिसप्यस्याह दुहाइ मत्ता

वेरानुबन्धीणि महब्भयाणि॥६॥ सित्र ध्रुट । अत्र १८ गा० २१

(२०)

समया सव्यभूएस्, सन्तु-मित्तेसु य जगे।

गणाइवायविरई जावजीवाए दुकर ॥ १०॥

[उत्तरा ∙ श्र≎ १६ गा० २४

(38)

सम्यक् पोध को जिसने प्राप्त कर जिया वह बृद्धिमान् मनुष्य हिंसा से उत्पन्न होनेवाले वैर-वर्डक एव महाभयकर हु सो को जानकर प्रपने को पाप-क्रमें से बचाये ।

(२०)

ससार में प्रत्येक प्राणी के प्रति—फिर वह शबु हो या सित्र - समभाव रखना, तथा जीवन-पर्यन्त छोटी-मोटी सभी प्रकार की दिसा का त्याग करना—बास्तव में बहुत दुष्कर है।

सच्च-सुत्तं

(२१)

निच्चकालऽप्यमत्तेल् सुसावायविवय्यत् । भासियव्य हिय सच्य निच्चाऽऽउत्तेल हुकरं ॥१॥ [उत्तरा प्रश्र १६ गा० २६] (२२)

अरुपण्डा परहाबा, कोहाबासड बासवा। हिसगन मुनवृया, नोवि चन्न बबावण॥२॥ t [दशन्त्र-१०६ गाऽ१२]

(२३) मुसावाच्यो च तोगम्मि, सञ्चसाहूहि गरहिच्चो ।

श्रक्षिस्सासों य भूबाए। तन्हा मोस विवञ्जए ॥३॥ [टश० श्र⊃६ गा⊃ ६३]

(र8)

न तवेज्ज पुद्दो सादब्ज, न निरह न मन्मय । ऋष्पगृद्दा परहा वा, उभयस्सन्तरेण वा ॥शा

[उत्तराट घ० १ गा० २४]

सत्य-मूत्र

(22)

मटा घन्प्रमात्री चीन साप्रधान रहकर आसत्य को त्याग हितकारी रत्य बचन ही बोल्बना चाहिए। हम तरह सत्य बोल्बनायमा कृतिन होता है।

(ঽঽ)

श्रपने स्वार्थ के लिए श्रिथवा हमरो के लिए क्रीध से श्रथवा भूग में — किमी भी प्रपंग पर हमरो वो पीडा पहुँचानेवाला श्रमन्य बचर न तो स्वय बोलना, न हमरो से बुलवाना चाहिए।

(२३)

सृपावाद (असत्य) स्तार में मभी साधुरूपो झारा निन्दित उद्दराया गया है और सभी प्राधियोगको अधिग्वस्त्रीय है, इमिटिंग् सृपावाद सर्वेथा होट देना चाहिए।

।~ (२४)

यपने स्वार्थ के खिए, श्रथबा दूसरों के विष, होनो मे से किसी के भी खिए, पूछने पर पाप-शुक्त, निर्श्यक वृत्त मर्भ-भेदक "वचन नहीं बोलवा चाहिए। (23)

तहेव मावज्ञऽग्रुमोयणी गिरा, ग्रोहारिणी जा व परोवघायणी ।

आहारणा जा च परावधावणा से कोह लोह भय हास माणत्रो,

न हास्त्रमासो वि गिर वण्डा ॥४॥ विद्युष्ट छ । जा १४

(२६)

टिट्ट' मिय श्रसदिद्व , पहिपुरण वियजिय । श्रयपिश्मगुद्धिगा, भास निसिर श्रच्य ॥धा

व्यापरमञ्जाबना, सारा गारार व्याप ॥ ।। दिशव स्नव माव ४६

(२७)

भासाए होर्से य गुरो य जारिएया, तीसे य दुद्रे परिवज्जण समा ।

छुसु सज़ए सामिशिए सथा जए,

वण्डज बुद्धे हियमासालोमिय ॥७॥ दिश० ग्रः ७ साः १६

(국)

सय समेच्च ऋदुवा वि सोच्चा, भासेज्ज वस्म हियय पत्राण्।

जे गरहिया संशियासप्पत्रोग,

न तारिए सेवन्ति सुधीरधम्मा ॥५॥

্মাৰত থ ত ৪ অ০ ১৯ মান ১৫

(ty)

ध्रेष्ठ मार्र पारकारी, निश्चयकारी और दूसरी की हुन्य पहेचानेवाली वासी न बोले।

श्रेष्ट मानव इसी तरह कोय, लोभ, भय और हास्य से भी पापकारी बाखी न बोले। हेम्सी हुण्भी पाप-बचन नहीं बोजना चाहिए।

(२६)

श्रात्मार्थी साधक को राट (सत्य), परिमित, श्रस्तित्यः, परिपूर्व, स्पाट-श्रतुभूत, वाचाक्षता-रहित, श्रीर किसी को भी उद्वितन न करनेवाली वाखी बोबना चाहिए।

(২৬)

भाषा के गुण तथा दोषों को भवी-माँति जानकर दृषित भाषा को भटा के जिए छोद देनेवाला, प्रद्काथ जीवो पर सयत रहनेवाला, तथा साधुत्व-पाटन से सटा तत्पर बुहिमान साधक केवल दितकारी मशुर भाषा बोले।

(২ন)

श्रेष्ठ धीर पुत्रय स्वय जानकर श्रथवा गुरुजर्नों से सुनकर प्रजा का हित करनेवाले धर्मका उपदेश करे। जो श्राचरण निम्छ हो, निद्यानवाले हो, उनका कभी सेवन न करे। (३६)

सबद्धमुद्धि समुपेहिया मुग्णी, गिर च हुट्ट परिवरजण सया ।

मित्र ऋहुट ऋगुवीड भासंग्, संयाग मध्मे लहुई पसंसण् ॥६॥

[বুলত স্থ০ ৩ না০ ২২]

(30)

ंतहेब काण काणे ति, पड़ग पड़ने ति वा । बाहिब वा वि रोगि ति, तेण चोरे ति नो दए ॥१०॥

डिमा० ग्रद ७ सा० १२]

(38)

वितह वि तदासुत्ति, ज गिर भासग् नरी ।

म्हा मो पुट्टो पावेग्प, किं पुरा जो मुस वर ^१ ॥११॥

[टरा॰ श्रेठ ७ गा० ४]

(3२)

क्टेब फल्सा नामा, गुरुभूत्रोबघाउणी। क्वाबिसान बक्तव्या अस्त्रो पावस्म स्राणमो ॥१२॥

[हम २ छ। ७ साः १८]

(રૃદ)

विचारवान सुनि को वचन-द्यदि का भली-भाति ज्ञान प्राप्त परके दृषित वाणी सदा के लिए छोट देनी चाहिए ज्ञार ख्य सोच-विचार कर बहुत परिमित ज्ञार निर्दोप वचन बोल्ना चाहिए। इस तरद रोलने से सत्युरुषों में महान् प्रशसा प्राप्त होती हैं।

(३०)

काने को काना, नयु सरु को नयु सरु, रोगी को रोगी छीर चोर को चोर कहना यद्यपि सत्य हैं, तथापि ऐसा नहीं कहना 'चाहिए। (वरोंकि इससे उन व्यक्तियों को हु स्क्रपहुँचता हैं।)

(3%)

जो मनुष्य भूलते भी मूनत श्रसस्य, किन्तु उपर से सस्य मालूम होनेवाली भाषा योज उठता है, श्रीर वह भी पापसे श्रष्ट्रता नहीं रहता, तब मला जो जान-यूक्तकर श्रसस्य बोलता है, उसके पाप का तो बहना ही क्या!

(३२)

जो भाषा क्टोर हो, ट्सरो को भारी हुख पहुँचानेवाकी हो—वह सत्य ही ज्यो न हो—नहीं बोहनी चाहिए। क्यो कि बससे पाप का श्रास्त्र होता है। ٠ ٤

श्रतेगग-सुत्तं

(33)

चित्तमतमचित्त वा, ऋण्य वा जड वा बहु। दतसोहरामित्तं पि. हमाह से अजाइया ।।१।।

> दिशः अः ६ सा० १४] (38)

त ऋप्यणा न गियहति, नो वि गियहावए पर । श्रन्न वा गिरहमास्। पि, नासुजास्ति सजया ॥२॥

[डश० घ०६ गा० १४]

(34) उढ्ढ ऋहे य तिरिय दिसासु,

तसाय जे थावर जे य पाणा।

हत्वेहिं पाएहि य सजमित्ता,

श्रवित्रमन्त्रोसुय नो गहेब्जा ॥३॥

[स्त्र० घु०१ घ० १० सा० २] · (3E)

तिन्व तसे पाणिगो थावरे य. ने हिंसति आयसुह पडुच्च ।

जे लूसए होड अदत्तहारी,

ण सिक्लई सेयवियस्य किचि ॥॥

[स्व० श्रु० १ मा १ उ० १ गा० ४]

अस्तेनक-सूत्र

(३३-३४)

पदार्ध सचेतन हो या अचेनन, अस्प हो या बहुत और तो क्या, दाँत कुरेदने की सीज भी जिस गृहस्थ के अधिकार में हो उसकी आज्ञा लिये जिना पूर्ण-सयमी साधक न तो रवय अहुख करते हैं, न दूसरों को अहुख करने के लिये प्रेरित करते हैं, और न अहुख करते वालों का अञ्जसीदन ही करते हैं।

্ (३४)

र्जंबी, नीची और तिरही दिशा से जहाँ कहीं भी जो प्रस शौर स्थावर प्राणी हो उन्हें सबस से रह कर अपने हाथो से, पैरो से,—किनी भी 'अग रो पीटा नदी पहुंचानी चाहिये। दूसरो की विनादी हुई वस्तुभी चोरी से प्रहण नही करनी चाहिए।

(३६)

जो मसुन्य अपने सुख के लिये प्रयत्न तथा स्थावर धार्खिरो को क्रूरता-पूर्वंक हिसा करता है—उन्हें अनेक तरह से कब्ट पहुंचाता है, जो ट्रसरों की चोरी करता है, जो श्रादरखीय प्रतो रेंका कुछ भी पालम नहीं करता, (वह मयकर क्लेश उठाता हे)। महात्रोर-त्राणी

(३७)

दन्तमोर्णमाहस्स, श्रदत्तस्स विवन्नत्।। श्रह्मग्रदनेमिक्निस्म, गिरह्णा श्रवि हुक्तरः॥॥ [उत्तराः द्यः १६ गा० २७

(३७)

दाँत स्रेटने की मींक शादि तुष्ह वस्तुएँ भी बिना दिए चोरी में न लेना, (बढ़ी चीज़ों को चोरी में खेने की तो बात ही क्या ?) निर्दोष एवं पृष्णीय भोजन-पान भी दाता के बढ़ाँ से दिया हुन्ना लेना, यह बढ़ी हुन्कर बात है।

वंभचरिय-सुत्तं

(३=)

विर्दे अवसचेरत्स, काससीगरसन्तुरण । रुपा महस्यम वर्मा भारेयस्य सहस्र ॥१॥

[इत्तरा- छ० ११ सार रस]

(38)

श्रवंसचरित्रं घोर प्रमाय हुरहिहित्रं । साइडचरनित हुरुने लोण सेवायवस्थानिकसो ॥२॥

[दशक्त ६ सा**ः** ६

(8.)

सृत्वनेज्यहम्मम्स ज्हादोसससुरसय । तस्रा मेहुणुसंनगम् दिन्मधा वस्त्रशन्ति ग्रं ॥३॥

[डगः प्रदशा, १९]

(88)

विभूसा इत्थिससम्गो, पर्गीय रसमोघण । नरम्टडत्तगरेसिसा विस सान्डडं नहा ॥१॥

[दशः श्र॰ = गाः ४७]

(35)

ो हुनि माम शता बीदी है इस रहते हैं, दे लोट है सात हिंद भी हु में या, प्रसाह-स्थाप पार भवाल शन्त्रक्षवर्ष का वभी नेवन नहीं उपने ।

पद ग्रनासचर्य अपर्म का मूल है। महान्त्रीयों का न्यान है इमलिए निर्मान्य सुनि रैतुन-पंतर्ग दा सर्वथा परिस्थान परते हैं।

(80)

(88)

भारम-भोधक मनुष्य के लिए भरीर का श्र गार, लिया का यममें थोर पॉरिटर खाटाट में जर- रच राल्ट्ट विष वे समान महान् भयदर है।

```
महाबीर-वासी
30
                    ( ४२ )
        स्त्रतावस्मावितासहास
त
        त लिंग इंगिय-पेहिंग या।
इत्थीरा चित्तसि निवेमङ्जा,
        दट्ठ वचनसे समणे तवस्सी ॥४॥
                      [ उत्तरा० ग्रह ३२ गा० १४ ]
                     ( 83 )
श्रदसण चेत्र अपत्थणं च,
        श्रचित्रणं चेत्र अकित्तण च।
 इत्थीनगस्साऽऽरियन्भागजुगा,
         हिय सया वभवएं खारा ॥६॥
                       ि उत्तरा० छा० दर गाँ० १४ ]
                     (88)
 मरापरहायजगाणी, कामरागविवद्दर्णी।
 वंभचेररस्रो भिक्ख, शीक्ट त विवन्तए ॥।।।
                        हित्तराः ग्रः १६ गा० २
                     (88)
 सम च संबंध बीहि, संबह च अभिक्लएं।
 वसचेररत्रो भिवख्, निच्चसो परिवब्जए ॥=॥
                        [ उत्तराट घट १६ गाट ३ ]
```

(%5)

क्षमण वपस्त्री भिष्यों के राया लावराय, विलास, हास्य, मधुर-वयम, सबेर-सेप्टा हाव भाव गीर कटाच पाटि का समसे तिक मी विचार न स्पर्य, गोर न इस्ते देगाने का कसी प्रयस्त करें।

(83)

हित्रयो को राग-पूर्वक देन्यना, इनकी श्वभिद्धाया बरना, उनका चित्तन वरना, उनहा कोर्नन करना, श्राटि कार्य ब्रह्मचारी पुरुष को उटापि नहीं करने चाहिए। ब्रह्मचर्यबन में सदा रत रहने की ह्या रहानेवाने पुरुषों के लिगुबह नियम श्रायन्त हितकर है, रैबीर उत्तम ध्यान ब्राह्म करने में सहायक है।

(88)

ब्रह्मचर्य से अनुरक्त भिन्न को मनसे वैययिक आनन्द पेटा वरनेवाको तथा काम-भोग की आसिक ब्लानेवाको स्त्री-कथा को होद देना चाहिए।

(왕)

बहाचर्य-रत भिष्ठ को हिश्रयों के साथ बात-चीत वरना और उनेने बार-बार परिचय ब्राप्त करना सटा के लिए छोड देना चाहिये। (88)

अगपच्चगसठारा, चारुल्लविय-पेहिय I

वभचेररत्प्रो थीस, चहस्तुनिस्क विवन्जर ॥६॥

[उत्तरा० ग्र० १६ सा० ४।]

(80)

कृष्य रह्य गीय, हसिय थिएय-कन्टिय । वभन्देररको थीए, सोटमिटक विवस्तर ॥१०॥

डिक्तरा० प्र**० १६ गाः ४**]

(४५)

हास किंदु रइ इन्प्, महस्साऽवत्तासिवाणि च । वभचेररत्र्वो थीण, नालुचिन्ते कवाड् वि ॥११॥

[डत्तराध्यः १६ गाऽ६]

(88)

पणीय नत्ताण तु लिए मयविवर्ह्हण । वर्मचररत्रो भिक्त्व, निरुचनो परिवर्ड्ड ॥१२॥

[उत्तरा० थ्राः १६ गा० ७]

(>0)

बन्मलद्व भिय जले, जत्तस्य परिष्टाण्य । नाउपनं नु छु जेडजा, वसचेरस्त्री स्वय ॥१३॥

[उत्तराठ यह १६ गा० स]

(8£)

त्या वं-रत भिन्न को न हो स्त्रिमों के शहा-प्रश्नों की सुन्दर शाइति की श्लोर ज्यात टेना चाहिए, श्लोर न झाँखों में विकार पैदा करनेवाले हाव-माधों श्लोर स्नेह-मरे मीटे यजनों की ही श्लोर।

(80)

नत्यर्च-रत भिद्र को स्त्रियो का कूअन (सल्पक स्नावाज) देश, गीत, द्वारप, सीस्कार श्रीर करुख-कर्यन—जिनके सुनने ार विकार पेदा होते हें—सुनना दोद देना चाहिए।

(४५)

 त्रहाचर्य-रत मिछ स्त्रियों के पूर्वातुभूत हास्य, कीहा, रति, (प्, महमा-विद्यासन ग्राटि कार्यों को क्सो भी समस्य न करे।

(૪૮)

असर्चर-रत भिन्न को शीप्त ही वामना-वर्षक पुष्टि-नारक रोजन-पान का सटा के जिए परिस्थाग कर देना चाहिए।

(Xc)

नहाचर्य-रत स्थिर-विच भिजु को सबम-बाह्य के निर्वाह ह जिए हमेशा धर्माजुकूत विधि से प्राप्त परिमित्त भोजन ही हरना चाहिए। कैसी ही भूख क्यों न लगी हो, लालच-त्रग्र अधिक मात्रा में कभी भोजन नहीं करना चाहिए। (ধুধু)

जहा दवगी पडरिन्धसे वसे,

समारुत्रो नोवसम उवेइ .

णविन्दियगो वि पगामभोइएो,

न वसवारिस्त हियाय कस्सई ॥१४॥

[उत्तरा० ये॰ ३२ गाठ ११]

(ধুর্)

विभूस परिवन्जेन्जा, सरीएपरिमंडरा।

वभचेररत्रो भिक्ख, सिगारत्थ न धारए ॥१४॥

(٤٤)

सहे रुवे य गन्वे य, रसे फासे तहेव य । पचिवेढे कामगुणे, निच्चसो परिवटनए ॥१६॥

[टल्स० ग्रः १६ गाः १०]

र्जिसाव या १६ ना**०** हर्ी

(૫૪)

दुष्त्रए कामभोगे य, निष्चमो परिवरतए । सम्द्राणाणि सम्बाणि, वस्त्रेज्ञा पाणिहाण्यं ॥१७॥

[उसरा० घट १६ गाँ० १४]

()()

जैसे प्रहुत वनाइ। इंधनवाले यहल से पपन से उत्तेजित हाबाधिर मान्य नहीं होती, उनी तरह नर्याटा से खधिक भोजन करनेवाले ब्रह्मचारी नी हाटियानि भी शान्त नहीं होती। खधिक भोजन दिसी हो सी दूनवर नहीं होता।

(10)

ब्रह्मचर्य-रत भिन्न को श्रृगार के लिए शर्गर की शोधा गौर मल.वट का लोड़े भी श्रृतारी काम नही करना चाहिये।

(yą)

ब्रह्मचारी भिन्नु को स्टब्स्टर, स्टब्स्स, सम्ब्रह्म प्रोर स्पर्श—हन पाँच प्रकार के कास-मुखो को एटा के जिये होट देना चाहिये।

(ሃሃ)

्र स्थिर-चित्त भिन्न, दुर्ण्य कास-भोगों को इसेशा के खिए छोड दे। इतना ही नहीं, जिन्से तहान्तर्य से तिनक भी ग्रसि पहुँचनेकी सम्भावना हो, उन सब ग्रहा-स्थानों का भी उसे परिखान कर देना चाहिए। () 보

कामायाॄगिद्धिष्यममं खु दुक्खं,

सन्बस्स लोगत्स सद्देवगस्स ।

ज काइयं माणसियं च किंचि,

तस्सऽन्तग गच्छई नीयरागो ॥१८॥

(½§)

देवदाखवगन्धव्या, जक्खरक्खसकिन्नरा।

वंभयारि नमसन्ति, दुक्करं जे करेन्ति तं ॥१६॥

ि उत्तराः घः १६ गा० १६ है

विस्तृत्वः ६२ गाट ११]

(১৫)

एस घन्मे 'बुवे निच्चे, सासए जिखदेसिए ।

सिद्धा सिक्मान्ति चारोगं, सिक्मिस्सन्ति तहा परे ॥२०॥

डिसराट मट १६ गाट १७

(11)

वेवलोक सहित समस्त समार के शारीरिक तथा मानिसक् मभी प्रकार के हुःख का मृत एक-हाव काय-मोनों की वासमा ही है। जो सावक हम कश्यन्य में बोतराग हो जाता है। यह शारीपिक तथा मानिसक समी प्रकार के हुं-खों से छूट खाता है।

(ধ্ছ)

जो समुख्य इस प्रकार हुष्कर महाचर्च का पालम करता है, उसे देव, दामव, नन्धर्च, यज्ञ, राजस और किन्नर आदि समी नमस्कार करते हैं।

(১০)

यह ब्रहाबर्य धर्म घ्रुव है, नित्य है, शास्त्रत है शौर जिनीय-दिष्ट है। इमके हारा पूर्वकाब में वितने ही जीव खिद्र हो गये हैं वर्तमान में हो रहे हैं, और भविष्य में होंगे।

अप्यरिमाह-सुत्तं

(뜻)

न सो परिगहो बुत्तो, मायपुरोस ताइसा । मुच्छा परिगहो बुत्तो, इइ बुत्त नहेतिसा ॥१॥ हिन्नः ४० ६ मा० २१ ।

(3%)

धत्-बन्न-पेसन्तेमु परिगष्ट्विडव्यस् । सञ्चारंय-गरिक्याक्षे, नित्तनग्त सुदुक्करं ॥२॥ ≺ [इस्तरः क्षः ३६ सनः २६]

(50)

विद्वृद्धभेडम तोस् नेल्ल स्टिंग् च फासिस । न ते मन्निहिमिच्छन्नि, नायपुत्त-यश्रीरया ॥३॥ -{दश्य ४० ६ गार्थ 'यू]

(53)

ज जिल्ला च राजे बा, करता प्रवश्च हुए। त पि सजमतज्जहा, धारेनि परिहरिन य ॥४॥ (इस० अ० ६ गा०२०)

श्रपरिग्रह-एत्र

(:=)

पालि मात्र के सरकत ज्ञासपुत्र (सगाम् महाबोर) ने उठ - सस्त्र त्रादि रशूल पदार्थों से परिव्रद नहीं प्रसमाया है। यास्त्रीया परिव्रद्व तो उन्होंने किसी भी पदार्थ पर सुन्त्री सा - व्यागिक का रखना बतलाया है।

(32)

पूर्व-सबमी वो धन-धान्य श्रीर नोइर-चारर घाटि तसी प्रकार के परिषद्दी का त्याग करना होता हूँ। मनस्त पाप-कर्नी का ुिरियाग करके सर्वया निर्ममध्य होना तो श्रीर भी कटिन बात हैं।

(६०)

जो सबमी झातपुत्र (भगवान् महाबोर) के प्रवचनों में रत हैं, वे विड श्रीर डब्मेब श्राटि नमक तथा तेज, बो, गुद श्राटि किसी भी वस्तु के सबद करने का मन में सकत्व तक नहीं करते।

(88)

परिमह-विरक्त सुनि जो भी वस्त्र, पात्र, कम्बल खार रजी-हरख खाटि वस्तुएँ रखते हैं, वे सब एप्र-मात्र सयम की रखा के लिए ही रखते हैं—जाम में लाते हैं! (हनके रखने से किसी प्रभार की खासकि का भाव नहीं हैं।)

महाबीर-बाखी

(52)

सम्बञ्ज्यक्षिण बुद्धा, सरक्खण्-परिगाहे । अवि ऋप्तणो वि देहन्मि, नाऽऽयरन्ति ममाइय ॥॥ [दशः क्षः ६ गाः २२]

(६३)

कोहत्त्तेस ऋषुष्पासो, मन्ने श्रन्नयसमित्र । जे सिवा सन्निहीन्नामे गिही, पब्बहुए न से ॥धा

[इस-प्रदेशा० १६]

लानी द्वाप प्रवास माध्य काम्यादी में भेने कीर तर्गा से बार्नी भी निर्मा भी बहार गा समाप गरी बहते र कीर भे प्रपा. क्यमें करोर तर पर भी मानमा गरी रकते र

(\$3)

सम्ब गरमः यह पाहर बहीता है स्रोत को स्टब्ह है। बागद में माला है कि ले स्टब्ह मर्बाहा दिल्ला हुन्नु भी समह बहमा पाहना है, बहु गृहस्य है—स्टब्ह गही है।

यगड्मोयण-सुर्च

(52)

श्रार्थनवीमे जाउचचे, पुरस्था व अशुगाए । श्राहारमाइयं सञ्जे, म्लासा वि न पत्थए ॥१॥

[दसः घ. = सः ३म]

(Ex)

नन्तिने सुहुमा पाएगः तसा ऋदु व धावरा । वाई राष्ट्रो श्रपासनो, पहनेसिंग्चिं चरे ? ॥२॥

(88)

[ब्याः यः ६ नाः २४]

उद्दुब्ल्लं वीयसंसत्त, पाणा निव्वड़िया महिं।

दिया वाइं विवडलेड्डा, राख्यो क्ला न्हं चरे ? ॥३॥

[इस० घ०६ सा० २४]

(86)

एवं च होस इट्टूएं, नायपुत्तेल भासिवं । सन्त्राहारं न सु संति, निगांधा राह्मीयसं ॥१॥

्रेसर भर ६ गार २६

श्ररात्रि-भोजन-सूत्र

(६४)

, सूर्य के उदय होने से पहले और सूर्य के श्वस्त हो जाने के याद निर्शन्य सुनि को सभी शकार के भोजन पान आहि की मन से भी इच्छा नहीं करने चाहिए।

(EX)

क्षंसार में यहुत से त्रस और स्थायर प्राणी पण्डे ही स्≉म , पोते हैं—ये रात्रि में देखें नहीं जा सकते ≀तव रात्रि में भोजन कैसे किया जा सकता है 9

(\$\$)

बमोन पर कहीं पानी पड़ा होता है; कहीं बीज बिखरे होते हैं, खीर कही पर सूचा कीडे-सकोडे खादि जीव होते हैं। दिन में तो उन्हें देख-मालकर बचाया जा सकता है, परन्तु सात्रि से िंडनको बचा कर भोजन मैसे किया जा मकता है ?

(६७)

इस तरह सब दोवों को देखकर ही शातपुत्र ने कहा है कि निर्मेन्य सुनि, रात्रि से फिसी भी प्रकार का ओजन न करें। (E=)

पर्जान्यद्दे वि श्राहारे, सर्दभोवसम्बद्धाः । मनिद्दी-संचात्रो चेव, वस्त्रेयको सद्द्वतरे ॥५॥

[रचराः घ० १६ गाट ३०]

(52)

पाणिवह-मुसावायाऽदत्त-मेहुण-परिगाहा विरस्रो । राइभोयगुविरजो, जीवो भवई श्रमासवो ॥६॥

िस्तरा० छ० ३० गा^ ₹ी

(६८)

णत्र सादि चारों ही ब्लार के श्राहार का राश्रि में सेवन नहीं करना चाहिए। इसना ही नहीं, दूबरे दिन के बिए भी राश्रि में खाल सामग्री का सहग्रह करना निषित्र है। खत धराण्टि-भोजन वास्तव में बहा दुष्कर है।

(33)

हिंसा, मूळ, चोरी, मैश्चन, परिश्रह और राजि-मोजन—जो जीव इनसे विरत (पृथक) रहता है, वह 'खनासव' (खारमा में पाप-कर्म के प्रविद्ध होने के द्वार श्रासव कहजाते हैं, उनसे रहित=पनासव) हो जाता है।

विश्य-सुर्त

(૯૦)

मूलाओ खंधप्यभन्नो हुमस्स, खद्माड पच्छा समुवेन्ति साहा ।

साहा-पसाहा विस्हिन्त पत्ता,

तक्षो य से पुष्कं फल रसो व ॥१॥

्टिश्ट इट १ इट २ गाँ०

(33)

ण्य चन्मस्स विराख्यो. मृतं परमो से मोक्यो । जेगा किर्ति सुर्थ सिग्य, निम्सेमं चाभिगच्छुई ॥२॥

[বলঃ স্বঃ ইড় ব বাত ব]

(32)

चर पर्वाह डारोहि, जेति सिरुण न लहमह । शम्भा कोहा पमाप्त', शेनेखाऽज्ञासत्त्व च ॥३॥

[उत्तरा- स० ३३ ता० ३]

विनय - छत्र

(८२)

हुत के मुख से सबसे पड़के स्टन्य पेट्रा होता है, स्वन्य बाद शासाएँ घीर शासाओं से दूबरी छोटी-छोटी टहाँवयाँ विस्कती है। छोटी टहाँवयाँ से वसे पेट्रा होते हैं। इसके बाद कमताः फून, फक्न फीर रम टल्पत होते हैं।

(১৪)

्सो भाँति धर्म का सूच विनय है और सोध उसका श्रन्तिम रम है । विनय से ही समुद्य बहुत जल्टी छावायुक्त संपूर्छ सास्त्र–झान तथो क्षोति सम्पाटन करता है ।

(७२)

इन पाँच कारणो से मनुष्य सच्ची शिवा प्राप्त नहीं कर
 यकता .—

द्यमिभान से, कोध से, प्रमाद से, कुछ बादि रोग से, ग्रांर शाकस्य से।

(४३–५४)

त्रह श्रद्धि ठायेहि, सिक्सासीलि चि बुचा । श्रहस्तिरे सयादन्ते, न व नन्ममुगहरे ॥४॥ नासीले न विसीले, न सिया श्रद्धलेखिए। श्रकोहयो सचरप, सिक्सासीलि चि बुच्ह ॥४॥ चित्तरा श्र7 ११ गा० १-४

(ری)

त्राणानिद्देसकरे, गुरुणामुववायकारए ! इंगियागारसपन्ते से विखीए त्ति बुच्चइ ॥६॥ [इतसः ४० १ गा॰ २

(৫৯-৫১)

श्रह पत्रस्तिहि ठाणेहि, सुदिणीए ति गुरुषह । नीयात्रित्ती श्रम्भले, श्रमाई श्रह्णम्हले ॥॥॥ श्रम्पं च श्रहिक्षिवर्ष्वे, पश्रम्यं च न कुर्ज्यहं । मेत्तिज्ञमाणो मयह, सुग्र लख्नु न मलह ॥॥॥ न च पावपरिक्खेबी, न च मित्तेसु कुण्यह । श्रम्पियस्साऽवि मित्तस्स, रहे क्झाण भासह ॥॥॥ क्लहहमस्वज्ञिए चुढो श्रमिलाइए । हिरिम पडिसंलीणे, सुविणीए ति बुच्चइ ॥१०॥ [दस्तरार ४० ।। गार 1•-11-17 १६

(12-52)

हन चाह नारवीं में भनुष्य शिद्यान्तीत्र रहनाता है

हर समय स्मिन्नामा नहीं, सना दृष्टिय-निमही हो। दूसरों की समें भेटी बान न बीचता हो, सुशीब हो, दुसवारी नहीं, स्मलोपुर नहीं, साय मेरनहीं, की भी न कुर--मास्तहीं।

(Vz)

जो गुर की घाडा पावता है, उनके पाम रहता है, उनके हमितों तथा श्राकारों को जानना है, वही शिष्य विभीत पहचाता है।

(४६-४६)

इन पन्डद कारवों से बुद्धिमान मनुष्य मुविनीत कहकाता हे

टटन न हो---नम्र हो, चयक न हो--- स्थिर हो, सायाबी
न हो-म्पल हो, कृत्रली न हो-गम्भीर हो, किसी का तिरस्कार
न करता हो, कोच को श्राधिक समय तक न रखना हो----योग्र हो
शास्त हो जाना हो, याने ने निनता का स्थयहार रखनेवाओं के
प्रान्त पुरा सट्धान रखता हो, शास्त्रोंक अध्ययन का गर्व न करता
हो, किसी के टोवों का भगदाकों न करता हो। सिन्नों पर कोधित
न होता हो, श्राधिय सिन को भी वोट-पोड़े अखाई हो करता हो।
किसी ककार का कराइ-कवाद न करता हो, खुदिसान हो,
क्रिकाल क्रांगि जुनीन हो, क्रजाशीख हो, प्रकाम हो।

(50)

आरणाऽनिद्देसकरे, गुरुणमणुववायकारए । पिंडिगीए असंबुद्धे, अविगीए ति बुच्चड ॥११॥ [२त्तरा० घ० १ गा० ३

(द१-द३)

अभिन्यस्य होही हवड, पवन्य च पकुन्यई।
मेतिरजमासो वमइ, सुय लंद् सा मस्जई।।१२॥
अवि पावपरिक्तेवी, अवि मित्तेसु कृष्पड।
सुप्पियस्साऽवि मित्तस, रहे मासइ पावग।।१३॥
पडस्सावी दृहिले, अद्धे लुद्धे अस्मिमहे।
असविभागी अवियसे, अविस्तिम ति वृक्तेवड॥१४॥

(5g)

जस्मनित् धम्मपयाङ सिक्से, तस्तिन्तिए वेग्राइयं पर्डजे। सङ्गरए सिरसा पंजलीख्रो, काय-गिरा भो[।] मगुसा य निच्च ॥१४॥ [दश**्यट ६. २०**० गा० १

विनय-सृत्र

(50)

जो गुरु को खाजा का पालन नहीं करता, जो उनके पास नहीं रहता जो उनसे शत्रुता का वर्ताय रखता है, जो विवेक-शून्य है, उसे ऋविनोत कहते हैं।

(도१-=३)

जो वार-बार क्रोध करता है, जिसका क्रोध शीघ ही शान्त ही होता, जो मित्रता रखनेवाजो का भी तिरस्कार करता है, जो शाह्त पदकर गर्व करता है, जो दूसरी के टोपों को प्रकट करता रहता है, जो अपने मित्रों पर भी कृद्ध हो जाता है, जो अपने प्यारे-से-प्यारे मित्र की भी पीट-गोझे दुराई करता है, जो मनमाना है, जे उठता है—च ब वाटी है, जो स्तेही-जनो से भी टोह रखता है, जो शहंकारी है, जो लुक्स है, जो इन्ट्रियनिग्रही नहीं, जो श्राह्मर श्राह्म थानर श्रामे साधर्मी को न देकर-श्रकेखा ही खोनेवाला श्रविस्तामांगी है, जो सबको श्रामय है, वह श्रविनीत कहलता है।

(দ্বস্থ)

जिय्य का कर्त्तव्य है कि वह जिस गुरु से धर्म-प्रवचन सीखे, उस ही निरन्तर विनय-मन्ति करे। मस्तक पर अविज चड़कर गुरु के प्रति सम्मान प्रदक्षित वरे। जिस तरह भी होसके मन से, चचन से और सरीर से हमेशा गुरु की सेवा करे। (SY)

धभा य कोहा व मज्यप्रभाया, गुरुस्सगासे विष्णयं न सिक्ते । सो चैब ड तंग्स ऋभूइभावो, फल व कीयग्स बहाय होड ॥१६॥ [दद्यः झ०६ ड०। गा०।

(55)

विश्वत्ती ऋविग्रीयस्त, संवत्ती त्रिग्रीयस्त य । जरसेय बुद्दक्षी नाय, सिक्त से ऋभिगच्छड़ ॥१८॥ (दशः ऋ० ६ उ० २ गा० दे

त्रिसय-मृत्र

(5)

जो जिल्य पिममान, कोध, मद या प्रमाद के कारण गुरु की जिनय (मिन) भई। करता, यह अभूनि अर्थात् पतन को आप्त होता है। जैसे बॉल का फर्ज, उसके ही नाण कें जिल होता है, उसी प्रकार अधिनीन का जान-बन भी उसी का सर्व-नाश

(≒६)

'श्रवित्रीत को निवित्त प्राप्त [होती है, श्रीर निवीत को सम्पत्ति'—ये दो बाते शिसने जान की हैं, वहीं शिला प्राप्त कर सम्बत्ता है }

चाउरंगिङ्ज-मुत्तं

(২৫)

चत्तारि परमगालि, दुल्लहाणीह बन्तुणो । माणुसत्त मुई मद्वा सजनिम्म य बीरिय ॥१॥

ं डचराट श्रट ३ गाट १]

(55)

एगया वित्तिको होइ, तथ्रो चडाल-वुक्कमो ।

तस्रो कीड-पयगोय, तस्रो कुन्धु-विश्वितया।।२॥ 👍 [उत्तराः अ०३ गा०४]

(32)

ण्यमाबह्द्वोत्तीसु पाणियो क्म्मिकिवसा । न निट्युट्सिन समारे, सन्यहोसु व खत्तिया ॥३॥

[उत्तरा० घ्रः ३ गा० १]

(80)

क्रम्मसगेहि सम्मृद्धा, दुक्तिया बहुवेयणा।

श्रमासुसामु जोंगीसु, विशिहम्मन्ति पाणिसो ॥४॥ -

[उत्तरा० घ० ३ गा० ६]

चत्रङ्गीय-सूत्र

(50)

ससार में जीवों को इन चार ध्रोष्ठ ग्रहों (जीवन विकास के साधनों) का प्राप्त होना बटा हुर्लभ हैं

मनुष्यत्व, धर्मेश्रयण, श्रद्धा श्रीर सबम में पुरपाये।

(55)

कभी यह चत्रिय होता है ज़ोर कभी चायडाल, कभी वृर्ण-सकर-- युक्कम, कभी कोड़ा, कभी पतद्ग, कभी कु श्रुत्रा, तो कभी चींटी होता है।

(٦٤)`

पाप-कर्न करनेवाले प्राणी इम भौति हमेरा बदलती रहने बाली योनियो में बारम्पार पैंदा होते रहते हैं, कित हम हु खपूर्यी मंतार से कभी खिल नहीं होते, जैमे हु-सपूर्या राज्य से सन्निय ।

(69)

जो प्राणी काम बासनायों से बिसुर है, वे अबहुर हुए तथा वेदना भोगते हुए चिरकाल तक सन्तुप्वेतर योनियो से अब्दक्ते रहते हैं।

(٤3)

कम्मार्ग तु पहारागए, आगुपुक्ती क्याइ उ । जीवा सोहिमगुण्पत्ता, आययन्ति मगुन्सर्थ ॥॥

{ उत्तरा० घः ३ गाः ७

(50)

मागुस्स विगाहं लहु , सुई धम्मस्स दुह्नहा । ज सोचा पहिचड्चिति नत्र खितमहिंसर्व ॥ऽ॥

[उत्तराः स० ३ गा॰ म

(٤૩)

त्राह्य सवर्ण लद्धुं, नद्दा परमहुल्लहा । सोबा नेवाड्यं मन्तं, वहवे परिभस्तई ॥॥

[उत्तरा० **घ**० ३ गा० ६

(83)

सुइ च लड्रुंसद्धंच, वीरियंपुरा दुह्नह । यहवे रोयमाणा वि, नो य रा पहिचलण ॥=॥

उत्तराद शः ३ गाः १०]

(83)

संसार में परिश्रमण करते-काते जब कभी बहुत काल में पार-कर्मों का वेग दीश होता है ब्रीर उसके फलस्करूव ब्रन्तराध्मा क्रम्मराः शुद्धि को प्राप्त करता है, तन वहीं स्तुष्य-जन्म सिलता है।

(٤3)

मनुष्य-शरीर पा लेने पर भी सडर्मका श्रवण दुर्लभ है, जिसे सुनकर मनुष्य तप, चमा और श्रहिसा की स्वीकार करते हैं।

(દરે)

सौनाय से यहि कभी धर्म का श्रवण हो भी जाय, तो उस पर श्रद्धा का होना श्रवणत दुर्जम है। कारण कि बहुत-से लोग प्याय-मार्ग को - सत्य-सिद्धान्त को --- सुनकर भी उससे दूर रहते हैं --- उसपर बिरवास नहीं रखते।

(83)

सहर्म का श्रवण और उत्तर श्रद्धा—दोनो प्राप्त कर लेने पर भी उनके श्रमुसार पुरुषार्थ करना तो श्रांर भी कृडिन है। क्योंकि संपार में बहुत से लोग ऐमे हैं, जो सद्धर्म पर इड विश्वाय रखते हुए भी उसे प्रावस्थ में नहीं जाते! . (६४)

मासुसत्तिम्ब श्रायात्री, जो धम्म मोच सहहै। तवस्सी वीरित्र लखुं, सबुडे निद्रुषो स्यं॥धा [उत्तरा० श्र० ३ गा० ११

(६६)

सोही डःजुयभूनस्स, धम्मो सुद्धस्स चिट्टइ । निज्याण परमं लाइ, घनसित्ते व पात्रए ॥१०॥ [टत्तरा० ख० २ गा० १२]

(89)

विभिन्न कम्मार्गो हेड, जस सचित्तु खन्तिए। सरीरं पाढवं हिचा, उड्हं पक्कमई निस ॥११॥ विसरा० घ० ३ गा० १३]

(६५)

चउरग दुल्लइ सत्ता, सजमगपिटविज्ञिया। तवसा ध्रुयकम्मसे, सिद्धे हवड सासए ॥१२॥ र [उत्तराज्ञ ३ मा०२०]

(٤٤)

परन्तुं जो तबस्ती मजुष्यस को पाकर, सदर्म का धवस कर, उमपर श्रद्धा कामा है भीर तदनुसार पुरुषार्थ कर श्रासव-रहित हो जाता है, वह शन्तरास्मापुर से कर्म रज को मटक देता है।

(٤٤)

जो मनुष्य निष्कषट एवं सरस होता है, उसी की आध्या श्रुढ़ होती है। और, जिस की शास्मा हुन्द होती है, उसी के पाम धर्म उहर सरता है। वो से सींची हुई श्रुव्मि जिस प्रकार पूर्ण प्रकाश को पाती है, उसी मकार सरस श्रीर शुद्ध साथक ही पूर्ण निर्वाण की प्राप्त होता है।

(89)

कर्मों के पैदा परनेवाले कारणों की हुँ डो--टनका छैट करो, और फिर चर्मा आदि के हारा अवय बजा संवय करों। ऐमा करनेवाला महत्त्व इस पार्थिव गरीर को छोदकर उर्ध्व-दिया को प्राप्त करता है--अर्थात् उच्च और अंध्य गति पाता है।

ř٠. (٤٣)

जो प्रमुख्य उक्त चार श्रमो को हुलंग जानकर संयम-मार्ग स्वीकार करता है, यह तप के हारा सब कमांशो का नाश कर सदा के किये सिद्ध हो जास है।

```
: ?? :
```

अपमाय-सुत्तं

(33)

श्रसंखय जीविय मा पमायए, जरोबसीयम्स हु नित्थ तासः। एय विजासाहि जसे पमत्ते, कं नु बिहिसा श्रज्ञया गहिन्ति १ ॥१॥

[उत्तरा० घ० ४ गा० १]

(१६६)

जे पावकम्मेहि वर्ग मर्गुम्सा, समाययन्ति असय गहाय। पहाय ते पासपयट्टिए नरे, वेरागुवद्या नरयं उवेन्ति॥न॥

वेरागुबद्वा नस्यं उद्देश्ति ॥२॥ [उत्तरा**ः ग्र**ः १ गाऽ २]

(१०१)

(१०१) वित्तेण तास न लभे पमत्त, इसिम लोए श्रद्ध्या परस्य। वीत्रपसाट्ठे व श्रस्ततमोहे नेवाड्य ट्ट्ट्स्ट्ट्सेव

दट्ठुमदट्ठुमेव ॥२॥ [बत्तरा० घ० ध गा० ∤]

श्रप्रमाद-सूत्र

(33)

जीवन असस्कृत है — अर्थात् एक बार ट्रट जाने के बाद सर नहीं खुबता, अत एक चया भी प्रसाद न करी।

'प्रसाद, हिसा श्रीर श्रस्यम से श्रमूख्य यौवन न्काल बिता ाने के बाद जब बुद्धावस्था श्रावेगी, सब तुम्हारी कीन रहा करेगा — तब किस की शरण लोगे ^१ग यह खुब सोच-विचार लो ।

(१००)

जो सनुष्य श्रनेक पाप-कर्म कर, चैर-विरोध बढ़ाकर श्रमृत की तरह धन का सप्रह करते हैं, वे श्रन्त से क्सों के दृढ पाश में बैधे हुए सारी धन-सम्पत्ति यहीं होदकर, नरक को प्राप्त होते हैं।

(808)

प्रमत्त पुरुष धन' के हारा न तो इस लोक में ही अपनी रत्ता कर सकता है और न परलोक में ! फिर भी धन के असीम सोह से सूट मतुच्य, टीपक के दुक्त जाने पर लैंसे सार्त नहीं दीख पटता, वैसे ही न्याय-मार्ग को देखते हुए भी नहीं देख पाता ! (१०१)

चरे पयाइं परिनक्तमायो, जं किंचि पास इह नय्यामायो । लाभन्तरे जीवियं वृहद्द्या, पच्छा परिन्नाय मलावयसी ॥॥ [टक्तरः घ्रः थनाः

(१०६)

झर्न्ड्रिसरोहेरा डवेड मोक्लं, आसे जहा सिक्सिय-बम्मधारी । पुक्ताई बासाइ चरेऽप्यमत्ते, तन्हा मुर्गा जिप्पनुचेड सोक्सं ॥≈॥ [चत्तरा• प्र• ४ गा० ≍]

(१२५)

स पुत्र्यमेव न लभेष्य पष्टहा, एसोत्रमा सम्प्रवाह्याण् । विमीयर्ड निद्धिते श्राडणीन. वालोपणीए सर्रास्म भेण्यासा [स्वगण्डरस्यार्ट्स

(१६५)

सनार से तो धन का पारि पराने है, इन मर को पार रप जातरर हुट्छ को बज़ी सावधानी ने श्रंब झूँक वर पाँच,स्पना बाहिये। बद्दार करीर सदरात है, तरक बन्दा उपयोग पाधिक से पाधिक सपस-धर्म की सावना के लिए जर तेना बाहिए। बाद मूँ, बद बहु दिस्टुल ही प्रमाप हो जावे तथ दिना किसी सोह-समतारे निट्ठी है हैले दे समान दसरा त्यान पर देना चाहिए।

(808)

जिय प्राप्त कि जिन (सवा कुमा) तथा कानव्याश बोटा सुद्ध मे वितय प्राप्त करना है, उसी प्रमार विवेकी हुमुछ भी जीवन-समान से विवानी होटर नोच प्राप्त करता है। जो मुनि: टीर्बकाव कि जगमनर में समग्र-धर्म का प्राप्त्र करता है, वह शीमा-तिभीन मोए-पर पाता है।

(204)

नारवत वाटी लोग उटपना दिया करते हैं कि 'सरकर्म-साधना की अभी पया जटटी है, मागे कर लेगे !' परन्तु यो करते-करते भूग-पिखास से ही; उनका जीवन समाप्त हो भारत है, खोर एक हिट सृत्यु सामने था सर्वी होती है, सरीर नष्ट्र-हो जाता है ! धन्तिम समय में कुछ भी रहीं वन पाता, उप समय तो मूर्य मनुष्य के भारत में टेयह पहलाना हो लेप रहना है !

(१**०**=)

विषय न सक्केड विवेगमेड, तम्हा समुद्वाय पहाय कामे। समिक्च लोय समया महेसी, श्रायागुरक्की चरमपमत्ते॥१८॥

[उत्तरा० ग्र० १ गा० १

(308)

मुहु मुहुँ मोहतुरो जयन्तं, अरोगस्वा समण् चरन्तं। फासा कुसन्ती असमंजस च, न तेसि भिक्सू मणसा परस्से ॥११॥

[इत्तरा० ग्र० ४ गा० ११]

(११०)

मन्द्रा य फासा बहुलोहिएस्झा, तहप्तगरिसु सए न कुल्ला ! रिक्सिल कीह विराग्ज सारा, साय न सेंचे पबहेल्ल लीह ॥१२॥

[जीरा० ४० ३ सा० १२]

(°(≒)

धाम-रियेत भरपर शान नहीं हो जाता— इसके किए
भागे साधना को घादण्यकना है। महिषे जर्ने को बहुत
पहले से ही संयम-प्रथ पर हाना में हाटे होवर काम-भोगो का
िर्याम कर, समतापूर्यक स्थार्थी सथार की वास्तिविक्ता को
समक्ततर अपनी आक्षा की पापी से रेगा करते हुए सर्वहा
अप्रमादीरूप से विचरना चाहिये।

(308)

मोह गुर्लो के साथ निरस्तर शुद्ध करके विजय प्राप्त करने-वर जिसला को धनेक प्रकार के प्रतिकृत स्पर्शों का भी बहुत बार सामना करना परता है। परन्तु भिद्ध उनकर तमिक भी आपने सन को छुट्य न करे-- ज्यान्त भाग से अपने सम्ब की और ही अपनर होता रहे।

(११०)

सयम जीवन में मन्द्रता लाने वाले काम-मौग बहुत ही तुं विने माल्म होते हैं। ९२-तु मयमी पुरुष उनकी स्रोर अपने मन को कभी आकृष्ट न होने दे। आाम-शोधक साधक का क्तंब्य हैं कि वह क्रोध को द्राप्, अदद्वार को दूर करे, मांया वा सेवन ग करें और स्रोभ को हो ह दें।

(१११)

जे सख्या तुच्छ परपवाई,
ते पिल-होसाग्रुगवा परच्मा !
एए इट्ट्रने चि दुर्गुङ्गासो
कसे गुरो जाव सरीरमेर ॥१३॥
[बक्ता० थ० १ गा० •



ग्रप्पमाय-मुत्तं

(११२)

हमपत्तर पङ्ग्रा नद्धाः नित्रदङ राङ्गणाम् अस्त्वरः। एव मराप्रारा जीविय, समय गोयम । मा पमायरः॥१॥

(११३)

कुसन्ने जह स्त्रोसविन्दुए, थोव चिट्ठइ लम्बमाग्राण। एवं मगुप्याण जीवियं, समय गोयम । मा पमायण॥२॥

(११४)

इइ इत्तरियम्मि श्राउष, जीवियए बहुपच्चवायए। बिहुसाहि रय पुरेक्ड, रमच् गोयम । मा पमायए ॥३॥

(११x)

हुन्तहे रूनु मागुसे भवे, चिरकालेगा वि सन्व-पाणिण । गाहा य विवार करहुको, रूमवं गोवम । मा पमावर ॥॥॥

अप्रमाद-एत्र

(११३)

जैसे बृत का पत्ता पत्तमह-ऋतुकाश्विक रात्रि-समूह के बीत जाने के बाद पीजा होकर गिर जाता है, वेसे ही मनुष्यो का जीवन भी ब्राह्य समाप्त होने पर सहया नष्ट हो जाता है। हसकिए हे गौतम ! चए-मात्र भी प्रमाद न कर।

(११३)

जैसे क्षोस की बूँद इक्या की नोक पर थोडी टेर तक ही रहती है, वैसे ही मनुष्यों का जीवन भी बहुत करूप है— यीव्र ही नष्ट हो जानेबाला है। इसलिये हे गीतम ! इस्स्मान भी अमाद न कर।

(888)

अनेक प्रकार के विष्कों से युक्त अस्पन्त अल्प आयुवाले इस मानव जीवन में पूर्व सिंडत कमों की धृत को पूरी तरह भट्टम है | इसके विष् हे गौतम ! स्वा मात्र भी प्रमाद न कर |

(१११)

दीर्घकाल के बाट भी प्राश्चिमों को मनुष्य-जन्म का मिलना वहा हुँ लोम है, क्यों कि कुत-कमों के विषाक आरयन्त प्रमाह होते हैं। हे गीतम ! तथा मान भी प्रमाद न करें।

(११६)

एव भवसत्तारे ससरङ् सुहानुहेहि कन्मेहि । जीवो पमावबहुलो, समय गोयस[ा] मा पमायण ॥४॥ [उत्तराट घट १० गाट १२ ो

(११७)

लड्र्ण वि मासुसत्तरा, ऋरियत्त पुरारावि दुश्तम । वहवे दरसुया मिलक्खुया, समय गोयम [।] मा पमावर ॥६॥

(११५)

लद्भूष वि त्रारिवत्तस्, ऋहीस्पिचिन्द्या हु दुह्हहा । 🌱 विगतिन्दियवा हु नीमई, समय । गोयम मा पमावर ॥ ॥

(११६)

श्रहीरापचेन्दियत्त पि से लहे, स्तमधम्मसुई हु दुन्तहा । इतिस्थिनिसेवए जरो, समय गोयम । मा प्रमायए॥=॥

(१२०)

सद्भुग वि स्तम सुद्र सद्भुगा पुणरापि दुल्तहा । मिन्द्रनिर्मेषण जया, समय गोयम ! मा पमायन ॥६॥

(११६)

प्रसाट-बहुख जीव धपने ग्रुभाशुभ कमो के कास्य ग्रनन्त बार भव-चक्र में इधर से उधर घूमा करता है। हे गौतम ! इन्तु-मात्र भी प्रमाद न कर !

(११७)

मनुष्य-जन्म पा लिया तो क्या ? शार्थस्य का मिनना वंडा कठिन है। बहुत-से जीव समुख्यस्य पाकर भी दश्यु श्रीर म्लेड्झ् जातियों में जन्म जैते हैं। हे गाँतम ! चर्ण-सात्र भी प्रसाद न कर ।

(११८)

न्नार्ध्व पाकर भी पाँचों इन्द्रियों को परिपूर्ण पाना वडा कडिन हैं। बहुत-से जोग आर्य चेत्र से जन्म बेकर भी विकल ्रेन्ट्रियों बाले देखें जाते,हैं। हे नौतम ' चस-मात्र भी प्रमाह न कर,।

(388)

पाँची इन्द्रियाँ परिपूर्ण पाकर भी उत्तम धर्म का श्रवण प्राप्त होना कठिन है। बहुत से लोग पालपडी गुरुओं को सेवा किया करते हैं हे गीतम ! चल-मात्र भी प्रमाद न कर ।

(१२०)

े उत्तम धर्म का श्रवण पाकर भी उत्पर श्रद्धा का होना वहा कटिन है। बहुत-से लोग सब कुछ जान-बूक्तकर भी मिश्याय की उपासना में ही लगे रहते हैं। हे गौनम ! चल-मात्र भी प्रमाद ज कर।

(१२१)

धम्म पि हु सहहन्तया, हुन्तह्या काएए। फासवा । इह कामगुरोहि सुच्छित्रा, समयं गीयम । मा पमावए॥१ [उत्तराट घट १० गाट १६-२०]

(१२२)

परिजूर ते सरीरण, केसा पंडुरया हवन्ति ते । से सन्ववत्ते च हायर्ड, समयं गोयम । सा पमायर ॥११॥ चित्तरा घर १० गाँ० २६]

(१२३)

अर्रेड गयड विस्कृत्वा, आयंका विविहा फुसन्ति ते । ६ विह्डह विद्धंसङ् ते सरीरयं, समय गोयम । मा पमायए ॥१२॥

(१२४)

बोच्छिन्द् सिरोहमप्पर्णो, क्रमुच सारइच व पार्थिय । से सञ्जसिरोहबझिए, समयं गोच्म ¹ मा पमावए ॥१३॥ ू

(१२४)

चिच्चास यस च मारियं, पव्यङ्क्षो हि सि असागरिय । मा वन्ने पुर्सो वि चाविष, समयं गोचम । मा पमावर्गे ॥१४॥

(; 2 ?)

धर्म पर श्रद्धा होने पर भी शरीर से धर्म का कावरण करना वरा कटिन हैं । समार से पटुन से धर्म-प्रदानी मनुष्य भी काम-मोगों से मण्डित रहते हैं रहे गीतम । एख-मात्र भी बमाद न कर ।

(१.२।

ूर्न तेश जरीर दिन प्रति-दिन को खे होता वा रहा है, सिर के बाल 'पज्डर ज्वेत होने नवी हैं, पश्चित नवा—शारीरिक खोर सानसिक सभी अकार जा बल घटना जा बहा है। है गौतम ' सप्-मात्र भी प्रसाद न कर।

(१२३)

प्रशन्त, फोदा, विस्चिका (हैजा) द्यादि अनेक प्रकार के रोग ग्रीर में बब्ते जा रहे है; दुनके कारण तेरा शरीर बिस्कुल र नींख तथा ध्रस्त हो रहा है। हेगोनम ! चस्य∼मात्र सी प्रमाद न कर।

(१२४)

जैने उसक मरत्काल के निर्मल जल को भी नहीं छूता— यक्षण खिल्द रहता है, उसी दकार तू भी ससार से अपधी समस्त यामदिनवाँ दूर कर, कब प्रकार के स्नेह यन्धनों से रहित हुए था। हे गैंतम ! क्ष-सात्र भी प्रमाद न दर।

(१२४)

स्त्री श्रीर धन का परित्याग करके तू महान् श्रनगार पट की पा चुका है, हरुक्षिण श्रव फिर इन वमन की हुई वस्तुशों का । पान न कर । हे गोतम ! चय-मात्र भी प्रमाट न कर । (१२६)

उत्रहरिक्तय मित्तवन्धय, विद्रल चेत्र थर्गोहर्मच्य ।

मा त विडर्च गर्वेन्थ, समय गोयम । मा प्रमायए ॥१४॥ [टनरा० घ० १० गा० २७-३०]

(શ્રૃહ)

त्रवते जह भारवाहए, मा मन्ने विसमेऽवगाहिया । यच्छा यच्छासाुतावए, समयं गोयम [।] मा पमायण ॥१६॥

(१२५)

तिरुक्षों मि ऋरुक्षव मह्, कि पुरा चिट्टसि तीरमागञ्जो ^१ ऋभितुर पार गमित्तर, समय गोयम ¹मा पमायर ॥१७॥ [उत्तरा० ब०१० गा० ३३-३१]

(१२६)

बुद्रस्य निसम्म भासिय, सुकृहियमद्वपनोवसोहियं। सम नोसं च छिन्द्रिया, सिद्विगई गए गोयमे ॥ 🖘

ा दोसंच छिन्द्या, 'साद्वग्रह गए गायम ॥',=॥ [उत्तरा- भ०१० गा०३७]

(१२६)

विपुत धनशशि तथा सिन्न-प्रान्थवों को पृक्षार स्वैद्झा~ पूर्वक छोड़कर, श्रव ्रोधारा उनकी गरेषणा (पृछ्जाल) न कर। हे गौतम ! तण्-प्रात्र सी प्रमाद न कर।

(१२७)

श्वमावदार विषय मार्ग को छोड़कर तु सीधे और साफ मार्ग ए चल । विषय मार्ग पर चलनेवाले निर्वेल भार-वाहक की तरह हि में पहतादेवाला न वन । है गौतम ! वस्य-मात्र भी श्रमाद कर।

(१२५)

त् विशास सलार-समुद्र को तैर खुका है, व्यव अखा किनारे गकर क्यों अटक रहा है ? उस पार पहुँचने के लिए जितनी भी ते सके शीवता कर । हे गौतस ! क्या-मात्र सी प्रसाद न कर ।

(१२६)

सगदान् महाबीर के इस भाँति शर्थयुक्त पदीयाले सुभावित व्यक्ते को सुनकर श्री गौतम स्वामी राग मधा होष का छेउन इर स्टिड-गति को प्राप्त हो कये ।

पमायद्वारा-सुर्च

(१३c)

पसायं कम्ममाहंसु, ऋष्यमाय तहावर । तटमावादेसस्रो वावि, वालं पहित्रसेव वा ॥शा

[स्प्रक्ष्युट १ घ० म गा०३]

(१३१)

जहा य ऋ डप्पमवा वक्तागा, ऋंड वक्ताग्प्यभन्नं जहा य । एमेत्र मोहाचयण लु तय्हा, मोहं च तष्टाययण वयन्ति ॥२॥

(१३२)

रागों व होस्तो वि च कम्मजीयं, कम्म च मोहप्पभवं वयन्ति । कम्म च जार्डमरसस्स मृत्त, हुक्सं च जार्डमरसं वयन्ति ॥॥॥

प्रमाद-स्थान-सूत्र

(१३०)

प्रमाद को कर्म कहा गया है श्रीर श्रम्भाद को श्रक्त-श्रर्थात् । प्रवृत्तियाँ प्रमाद-युक्त हैं वे कर्म-वन्धन करनेवाल्ली है, श्रीर जो श्वृत्तियाँ प्रमाद रहित है वे कर्म-यन्धन नहीं वस्तीं। प्रमाट के होने श्रीर नहीने से ही समुख्य क्रमश्च सूर्व श्रीर पंडित सहलाता है।

(१३१)

जिस प्रकार बगुली श्रहे से पैदा होती हैं श्रीर श्रहा बगुड़ी से पैदा होता है, उसी प्रकार सोह का उत्पत्ति-स्थान नृत्या है श्रीर तृष्या का उत्पत्ति-स्थान सोह है।

(१३२)

राग भौर होय—दोनो दर्भ के बीज हैं। छतः मोह ही कसे का उत्पादक साना गया है। कसं-सिद्धान्त के प्रजुभवी लोग कहते हैं कि संसार में जन्म-मरख का मूल कर्म है, श्रीर जन्म-, मरख--यही प्रभाव दुःख है।

(1:2)

बुध्ये ह्या असा न होंद्र साथे. मोरो इत्ये क्या न होंद्र हाउद । नरता ह्या क्या क्या न होंद्र होंचे. लोतो ह्यो क्या च जिल्ह्याद ॥॥ [ब्लासन्य व्यवस्था । १०-व्य

रमा प्रशाम न निमेबियटमा पाय रमा दित्तिया नगेर्ग । दित्त च समा समभिद्दति, टुमं बहा साइतल च पक्ती ॥॥। (उत्तराध्यक ३२ गाः १०

(234)

र्चमु जो गिहिसुचेट तिब्य अञ्चलिय पावड से विशास ! रागाचरे से जह वा पवगें, ' आलोयलोले समुचेड मञ्जु ॥६॥ [यन्तात भव १२ गात २४]

(१३३)

जिन मोद नहीं उसे दुख नहीं, जिमे तृष्णा नहीं उसे मोद नहीं, जिमे लोभ नहीं उसे तृष्णा नहीं, श्रांस जिनके पास लोग करने योग्य रोहे पदार्थ-नन्नद नहीं हे, उनसे लोग भी नहीं।

(१३४)

दूध-दूही आदि रसो का श्रीक सात्रा मे सेदन नहीं करना चाहिए, नयोकि रस प्राय महुच्यो में सादकता पैदा बरते हैं! मच महुच्य की श्रोर काम-वासनाथे यैसे ही दौड़ी श्राती हैं, जैसे स्वादिष्ट कतवाले वृत की श्रोर पत्री!

(१३४)

जो मुर्द मंतुरय सुन्दर रूप के श्रति सीव शासकि रखता है, वह श्रश्चन में ही नष्ट हो जाता है। रागातुर व्यक्ति स्राटशंन की बालगा में वेंसे ही सुन्धु को श्रप्त होता है, जैसे दोपक की ज्योति को देखने की बालसा में पतग। (855)

र्गापुरचम राज प्र. कुंग मारीन पता विशिष सनोक्योंने वि विनेत्र-इ. ५ नियक्षी तम राग हार्य ॥॥

ण्मेत्र राजीन गत्रो पश्चीन, हो। दुस्तीहरूपगणी । पट्टिश्तो व निगट रम, वं से पुरो तेंद्र हर दिनाने ॥=॥

(१२५) स्ये जिस्तो मगुत्रो जिमानो. गाण हुक्योत्तरपरेख। न लिप्पण भवसम्बे वि नन्ती,

वतेण वा पोन्न्नरिणीपलाम ॥६॥

ि इत्तरा० ८० ३२ गा० ३२-३६

(38)

एनिन्दियत्वा च मणस्य घरवा, द्रुष्यतम हेड मगुप्यस्य रागिगो । ते चेव थोव पि क्याइ हुवप, न बीबरागरम करेन्ति किचि ॥१०॥

डिसरा० घ॰ ३२ गा० १००

(१३६)

स्य ने प्राप्तक महुष्य हो हहीं भी कभी कियन्सात्र सुप नहीं सिख सकता। सेट है कि जित्रदी प्राप्ति के सिये महुत्य नहान् वष्ट उठाता है, टबके उपसोग में छुद्र भी सुख न पास्र प्रदेश हवा हु व हो पाता है।

(१३७)

जो मतु । कुल्यत रूपो के प्रति होप स्पता है, वह भाषाय र प्रस्पेम दु ल-५रपरा का भागी होता है। प्रहुष्टचित हारा ऐसे ॥पदर्म सचित रिचे जाते हैं, यो विपात-ठाड से भयंकर हु स-हम होते हैं।

(१३५)

रुप-चिरन मनुष्य ही वास्त्रव से शोक-रहित है। यह सरुपर में रहते हुये भी हुस प्रवाह से शिक्षत रहता है, जैसे करार का पत्ता बाब से।

(१३६)

ं रानी मतुष्य के लिए ही उपर्युक्त इन्द्रियो तथा मन के विषय-मोग हुस के कारत होते हैं। परन्तु वीतरागी को किसी प्रकार कमी तनिक-सा हुप्त महीं पहुंचा स्वते।



प्रसाद-स्थान-सूत्र

(880)

काम-भोग अपने-आप च किसी सजुद्य में समभात्र पैदा दरते हैं और न किसी में राग-ट्रेपरण विकृति पैटा काले हैं। परन्तु तजुष्य स्वय ही उनके प्रति राग-ट्रेप के नाना सङ्ख्य बनाकर मोह से विकार-प्रस्त हो जाता है।

(888)

श्रमादि कांच से उत्पन्न होते रहने वांचे सभी प्रकार के सामारिक दुखों से छूट जाने का यह मार्ग ज्ञानी पुरायों ने वत्तवाया है। जो प्रायों उक्त मार्ग का श्रदुसरण करते हैं, वे कुमश मोच-धाम प्राप्त कर परयन्त सुखी होते हैं। : {3:

कसाय-सुत्तं (१४२)

कोहो य मालों य श्रिलिनहीया, भाषा य लोभो य पबड्डमाला ।

चत्तारि एए कसिया जसाग, सिंचन्ति मृताइ पुराव्यवस्त ॥शा

[दशः श्र॰ संगा**०** १०]

(१४३)

कोहं मारा च मार्च च, लोभं च पाववङ्ड्स । वसे चत्तारि होसे ट, इच्छन्तो हिञ्मपासी ॥२॥

[इस्० ग्र**० = गा०३**७]

(१४४)

कोहो पीइं प्रणासेइ मार्गा निरायनासर्गो । मात्रा मित्तारिंग नासेइ, लोभो सञ्जदिरणसर्गो ॥३॥

तामा सञ्जावसासरा ।। रा। [इस० झट = गां० ३ =]

(१४४)

हवसमेण हणे होह, माण म्हन्या निर्णे। मारमन्त्रनमादेण लोगं सतोसको निर्णे॥४॥

िदश≎ घо ⊆ गाट ३६ ो

श्याय-एप्र

(((()

धनिन्द्रीत बीव बोर मान, तथा अवर्च माउ (परिते हुए) मदा चीर बोम—वे पारी दी बाबे तृष्यित स्पाप पुनर्जन्म स्वी समार वृक्त की जहीं को सीदित हैं।

(१४३)

नो मसुष त्राना दित चाहता ई उसे पाप को बझनेवाले होध, मान, माया व्यंत क्षोम--हन चार टोवों को सदा के लिये होट देशा चाहिए।

(१४४)

क्षेत्र ग्रीति हा नाहा करता है, सान विनय का नाश करता है, सावा किन्नता का नाश करती है, जोर लोग सभी सद्गुलों ी नाग कर देता है।

(88k)

रान्ति से क्षोध को मारो, नक्षता से श्रमिमान को जीतो, ारतता से माया का नाग करो, श्रीर सन्तोप से लोभ को ाबू में लाशों।

(\$88)

क्रांसिस् वि जो इम लोय, पडि3ुरस् दलेटन इक्कम्म। तेसाइवि से न सहुत्से, इइ हुप्पूर्स्ट इमे खावा ॥भा

(१४५)

बहा ताहो तहा लोहा. लाहा लोहो पबद्वड । होमासञ्च कव्ज, जोडीए वि न निट्टियं ॥६॥

[उत्तराः प्रवद्याः १६-१२]

(१४५)

द्यहे व्यन्ति जोहेल, मालेस अहमा गई। माय गहरिक्वाओं, लोहाओं दुहओं भयं॥औ

[इत्तराव प्रश्न हे गाव १४] 🔻

(385)

हुवरण्-स्परंत ३ प्रवयम भवे, चित्रा हु केजाससमा ध्यमस्या । सरम्य जहस्स न तेहि शिविः

म शुक्रस्त म । तार । या मा इन्हाह जानस्तम अश्वनित्रा ॥ ॥ ॥

(240)

एड्डी साली ज्या चेत्र हिराल पसुभिन्न । पहिदुरत् सान्धेरम्म टा दिस्ता तत चरे ॥धी

[दनसार शद ह गांद ४६-०६]

(१४६)

श्वनेक प्रकार के बहुमून्य पटाओं ने परिपूर्ण यह समग्र विश्व वटि किसी मसुष्य को दे दिया जाये, तो भी वह सन्तुष्ट न होगा। श्रद्धो । मसुष्य की वह सुष्या वड़ी हुत्पूर हे !

(१४७)

- इबों-च्यो लाभ होता जाता है, स्वों-स्वो लोभ भी बढ़ता जाता है। देखो न, पड़ले ध्वज दो मासे सुदर्शकी श्रावण्यस्ता धी, पर बाद में वह करोडों से भी पूरी न हो सकी।

(१४५)

क्षोध से मनुष्य नीचे निरता है, श्राभिमान से प्रथम गति मे जाता है, माया से सद्गति का नाग्र होता है श्रीर जोश से इस जोक तथा परजोठ में महानुभय है।

(388)

चाँदी श्रीर सोने के कैंतास के समान विशाल श्रयस्य पर्यत भी यदि पास से हों, तो भी लोभी मनुष्य की तृष्ति के लिए वे कुछ़ भी नहीं। कारण कि तृष्णा याकाश के समान श्रयन्त है।

(१४०)

; ; ;

चाँबज श्रोर जी श्रादि धान्यो तथा सुवर्ण झीर पशुश्रो से परिपूर्ण यह समस्त पृथिवी भी लोभी मनुष्य को तृत कर सकने से श्रासमर्थ है—यह जानकर सथम का ही श्राचरण करना चाहिए। (१५१)

कोह च माण च तहेव माय,

लोभ चउत्यं खण्मत्यदोसा।

एयाणि वन्ता अरहा महेसी,

न कुठ्वई पाय न सारवेड ॥१८॥

[स्यव्सुव्शुप्तः स्वावस्य]

(१५१)

होध, मान, माया शीर लोभ-ये चार यन्तरात्मा के भयवर दोव हैं। इनका प्रयोक्ता से परित्याग करने वाले श्रद्धन्त महर्षि न स्वय पाप करते हें और न दूबरों से करवाते हैं।

क्षम-मुत्तं

(१४२)

सन्त अमा विन कामा, कामा आसीविसोबना । कामे च पत्थेमाला, अकामा जन्ति होगाइ ॥१॥ [उत्तराव अव र गाव रही

(१<u>५</u>३)

सञ्च वित्तविय गीय सञ्च नहु विद्वान्त्रिय । सञ्चे श्राभरणा नारा सञ्चे कामा दुहावहा ॥२॥

[रुत्तरा० घट १३ गाट १६]

(१५४)

सर्गमेत्तसोञ्जा ब्हुकालहुक्ला, पगामहुक्ला श्रिणगामसोक्ला।

ससारनोक्तम्स विषक्तभूगः, वारी ऋणत्यास ह दामभोगः ॥३॥

[उत्तराः ग्रन्थः १४ गाः ।३]

(१४४)

जहां किंगानफलायां परियासों न सुकरी । एवं भुत्ताया भोगाया, परियासों न सुकरी ॥४॥ [डक्तरः अट १६ गा॰ 1॰]

काम-सूत्र

(१४२)

कास-भोग शत्यरूप हैं, विचरूप हैं और विषयर के रासान हैं। काम-भोगो नी लाबसा रखने वाले प्राची उन्हें शास किए विना ही श्रद्धस दणा में एक दिन दुर्गति की ग्राप्त हो जाते हैं।

(१४३)

गीत सब बिकापरूप हैं, नाव्य सब विडम्बनारुर हैं, श्राभरण भाररूप हैं। श्रीवत बया, ससार के जो भी काम-भीग हैं, के-सब दू सावह है।

(१४४)

काम-मोग चर्यामात्र मुख देनेवाले हे श्रीर चिरकाद तह हु ख देने वाले । उनमे सुख बहुत शोला है, श्रस्यधिक हु.ख-हो-हु ख -है। मोद-सुख के वे_भयंकर श्रमु हैं, श्रनथों की खान है।

(१४४)

हैंसे विषाक फर्लों का परिकाम ऋच्छा नहीं होता, इसी प्रकार भोगे हुए भोगों का परिकाम भी श्रद्धा नहीं होता। (१५६)

वहा य कियागक्ता मगोरमा,

रसेण वररोग य भुजमागा।

ते खुद्दए जीविए पच्चमारा।

एरोवमा कामगुरा। विवासे ॥४॥

[उत्तराऽ य॰ ३० गा० २०]

(१५७)

च्चलेची होइ भोनेसु, श्रभोनी नोवलिपर्ड । भोगी भमइ समारे, श्रभोगी विष्मुच्चई ॥६॥

[उत्तराठ अऽ २१ गा० ३६]

(१४५)

चीराजिस निर्मास्त नड़ी संघाडि सु डिस । स्वासि वि न तावन्ति, दुस्तील परियागयं ॥॥।

(१५६)

ने केइ सरीरे सत्ता, वरणे हवे व सन्वसो । मणसा काय-वय्केरा, स्टबे ते हुक्खसंभवा ॥दा।

[उत्तरा० घर ६ गा० १२

(१६०)

श्रद्येइ कालो तूरन्ति राइत्रो, न वावि भेगा पुरिस्ट निकार

(:48)

ेंगे रिकार पात स्वाहन कार इस दी इन्टि से मुख्ये नाने समय मी ं पंतरी मानूस होने हैं, पर दा लेने के बाद जीवन यो नामा है बसे ही जासमीन भी भारम से पड़े मनीहर नगी है, पर विवाह-काट में सबनाम दन देने हैं।

(১৫)

जो गतुष्य भोगी है-- भोगामरत इ. यही कर्म-मल में लिख होता है, यभोगी लिख नहीं होता ! भोगी सखार में परिश्रमण निया करता है और पभोगी समार बन्धन से मुक्त हो जाता है।

(१४५)

मृत्यसं, नग्नद्य, यहा, सवाहिया (बोद्द मिश्रुणो या-सा त्रशिय वस्त्र), प्रार मुस्टन प्रादि कोई भी धर्मचिहा हुशीख हु की रहा नहीं कर सरते।

(१४६)

जो श्राप्तिनेकी सञ्जाय मन, यचन श्रीर काया से रारीर, वर्ण तथा रूप में श्रासनत रहते हैं, वे श्रपने जिए हुए उरपन्न ररस्ते हैं।

(१६०)

कान बड़ी द्रुत गति से चला जा रहा है, जीवन की एव-एक करके सब रात्रियाँ बीतती जा रही हैं, फल-स्वरूप काम-मोग डविच्च भोगा अरिसं चयन्तिः दुमंत्रहा स्त्रीस्पन्नतं व पक्सी IIEII [इत्तरा- ग्र० १३ गा० २१]

(828)

श्रध्वय जीविय नच्चा, सिद्धियाग वियाणिया ! विणिश्रद्वेज भोगेसु, स्त्रास्त परिमिश्रमणणो ॥१०॥ [इस्रट श्रट = गाट १४]

(१६२)

पुरिसोरम पावनन्मुखा, पित्तयन्तं मसुवास वीविय सन्ना इह काममुच्छिया, मोह जन्ति नरा श्रस्तवुहा ॥११॥

[स्त्रः श्रुः १ घ० २ उ० १ गा० १०]

(१६३)

सबुज्भह[।] किं न वुज्भह⁹

सबोही खलु पेच्च दुल्लहा।

हूबश्मनि राङ्ग्री,

नो सुलभ पुरारिव जीविय ॥१२॥ [सूत्रञ्जू०१ त्राञ्ड १०१ गाः १

(१६४)

हु'परिश्चया इमे कामा, नो सुनहा छाठीरपुरिसेहि । छह सन्ति सुनयो साहू, जे तरन्ति छातरं वरिषया व ॥१३॥ [टक्सर० छ० = गा० ६] चिरकारों क्ही है। भोग-विज्ञात के साधनों से कहित पुरुष को भोग बेचे हैं। होएं बेसे हैं, बेचे फर्की ही युव को पर्छा।

({53})

सानव-तीयन नरपर है, उनसे भी धायु तो परिसित हे, एक सोज-मार्ग ही परिप्रा है, यह जानहर काम-भोगी से निवृत्त जाना चहिए।

(१६२)

े पुरत ! मनु नो का जीवन शहबना शब्द हैं — एक्संबुर , शत सीध ही पावरमें से निगृत हो जा। ससार में श्रासकत वा काम-भोगों ने मृष्टित श्रादयमी मनुष्य बार-बार मोह को "ग होते रहते हैं।

(१६३)

समको, इतना वया नहीं समकते ? परकोक में नम्यक् योधि त प्राप्त दोना यहा कठिर हैं । बीती हुई रात्रियों कभी लौटकर हिंग प्रार्तों । फिर से सनुष्य-जीवन पाना प्रारान नहीं ।

(१६४)

े काग-मोग बड़ी सुष्टिक से छटते हैं, श्रक्षीर सुरुप तो इन्हें पहला छोड़ ही नहीं सकते । परन्तु को महावतो का पालन करने बाले सा3पु प दें, वे ही दुस्तर मोग-ससुट को तर कर पार होते हैं, कैसे---व्यापारी विश्विक ससुट को ।

श्रसरग्-सुत्तं

(REX)

वित्तं पसवो य नाङक्रो, व वाले सरस्य वि मन्नई।
एए सम तेसु वि ऋहं, नो तास्य सरस्यं न विज्ञई ॥१॥०
[स्त्रः सु०। ऋ०२ ड०३ सा० । ही

(१६६)

कम्मं दुक्तं वरा दुक्तः रोगाणि मरणाणि य । श्रहो दुक्तो हु संसारो, तत्य कीतन्ति वन्तुणो ॥२॥ [उत्तरा॰ श्र॰ १६ गा॰ १३४]

(१६७)

इमं सरीर त्र्राणिच्चं, त्र्रसुइं त्र्रसुइसभवं। त्र्रसासवाबासमिणं, दुनस्वकेसाण भावणं॥३॥ [उत्तराज्ञरु ११ गा॰ १२]

(१६≒)

दाराणि सुवा चेव, सित्ता य तह वन्धवा । जीवन्तमगुजीवन्ति, मयं नागुवयन्ति य ॥शा

[उत्तरा॰ २०१८ गा० १४]

त्रशर्ग-सूत्र '

(१६५)

मूर्खं महुष्य धन, पष्ट और आतिवालों को अपना शरण मानता है-जीर सममता है कि — ये मेरे हैं जीर 'मैं उनका हूं'। परन्तु इनने से कोई भी ज्ञापित्तकाल में त्राण तथा शरण नहीं दे सकता।

(१६६)

सम्म का दु.ख है, जरा (बुझपा) का दु ख है, रोग और मुरुष का दु स है। अही ! ससार दु खरूर ही है! यही कारण हैं .क यहाँ प्रत्येक प्राणी सब देखो तब क्लेश ही पाता रहता है।

(१६७)

यह ग्ररीर श्रनित्य है, श्रश्रुचि है, श्रश्रुचि से उत्पन्न हुश्रा है, दु'ख और क्लेशो का धाम है | जीवात्मा का इसमें कुछ हो चर्णों के लिए निवास है, श्रांखिर एक दिन तो श्रचानक छोडकर चले भूगे जाना है।

(१६८)

स्त्री, पुत्र, मित्र श्रीर बन्धुजन सब जीते जी के ही साथी हैं, मरने पर कोई भी साथ नहीं श्राता। · (१६६)

वेया ऋहीया न भवन्ति ताखं,

🧦 भुत्ता दिया निन्ति तमंतने एां।

. जायां य पुत्तान हर्वान्त तार्ण,

को नाम ते ऋगुमन्नेव्त एवं ॥ ॥

[उत्तरा० ग्रें १४ गा॰ १२३]

({vs }

चिच्चा द्रुपयंच चडपय च

खेत्त गिहं धरा-वन्तं च सव्य ।

क्म्मप्तवीस्रो अवस्तो पवाइन

परं भव सुन्डरं पावरं वा ॥६॥ [इत्तरा० घट १३ गा० स्ट्र]

(१७१)

जहेह सीहो व नियं गहाय,

सम्ब्रुतर नेइ हु श्रन्तकाले ।

न तस्त मावा व िषया व भावा, ञालस्मि तस्तरंसहरा भवन्ति ॥आ

[उत्तरा० म्न. १३ गा० २२]

(१७२)

जिम्स जाई पुढ़ो जगा इन्मेहि तुप्पन्ति परिस्सी । सबमेव कडेहि गाहुँ, नो तस्स तुरूचेज्ञपुष्टुव ॥०॥

[स्त्रब्धुब्द्ध- २ डब्द्रसाव्ध]

(331)

पटेहुत देद बबा नहीं महते विश्वविद्या पर पर पर पर पर से स्वाहित है है कि पान देश किया है है है है कि पान पर पर से प्राप्त किया है कि पान पर से प्राप्त किया है कि पान पर से प्राप्त किया है कि प्राप्त किया किया है कि प्राप्त कि प्राप्त किया है कि प्राप्त कि प्राप्त किया है कि प्राप्त कि प्राप्त किया है कि प्राप्त किया है कि प्राप्त किया है कि प्राप्त कि प्राप्त किया है कि प्राप्त किया है कि प्राप्त किया है कि प

(250)

हिया (ताम, तामी पाति), चतुपत्र (ताम, घो? आति), चेत्र, गृह खीर धन-धान्य सब हुए द्वीर कर विवसता की तथा से शाबी अपने छन कमाँ ने मान अपने या उरे परभव से चला बाता है।

' ' (१७१)

जिस तरह सिंह दिरण को पन्दकर ने जाना है; उसी तरह अतममय सुखु भी सनुत्य को उठा ले जातो है। उस गमय माना पिता, भाई आदि कोई भी उसके हु ए में मानोवार नहीं होते— परकोक में उसके छात्र नहीं जाते।

'' (१७२)

सवार से जितने भी प्राची है, सब अपने इत वर्मों के कारण ही दुखी होते हैं। अच्छा चा पुरा जैना भी कर्म हो, उसका फड मोरो जिना गुरुकारा नहीं हो समता।

(१७३)

श्रसासए सरीरिन्म, रइ नोवलभामह । पच्छा पुरा व चडवच्चे, फेराबुद्वुयसनिमे ॥स।

[उत्तरा० य० १६ गा० १३]

(१७४)

मासुसत्ते त्रसारन्मि, वाहि-रोगास त्रालए ।

जरामरण्यत्यन्मि, खण पि न रमामहं ॥१०॥ [टचरा० २० १६ गा० १४]

(१७३)

जीवियं चेव सर्व च, विञ्जुसंपायचचलं । जत्य व मुक्सिसि राय । पेच्चस्थं नाववुक्सिसि ॥११॥

ि उत्तराव द्यव (द गाव १३)

(१७६)

न तस्स दुक्छ विभयन्ति नाइखो,

न मित्तवगान सुवान वन्यवा। एक्को सय ब्ल्बस्पुरोइ दुक्ख,

कत्तारमेव असुजाइ वस्मं ॥१२॥ [उत्तरा० ५० १६ सा० २३]

(१৫৩)

न वित्ता ताय्ए भासा,

कुत्रो विलागुसासण् ? । विसन्ना णवनम्पेहिः

वाला पहियमाणिगो ॥१३॥

ला पाड्यमार्ग्ग्गा ॥१३॥ टिन्तरा० ४० ६ गा० १० ौ

(१७३)

यह शरीर पानी के बुलबुले के समान स्व्यमंतुर है, पहले या बाह में एक दिन इसे झोडना ही है, श्रत. इसके प्रति सुमे सिन्छ भी भीति (श्रासन्ति) नहीं है।

(१७४)

मावन-शरीर बसार है, आधि-व्याधियों का घर है, जरा और मरण से अस्त है, बत: मैं इसकी जोर से चलमर भी प्रयन्न नहीं होता।

(१७१)

मनुष्य का जीवन श्रीर रूप-एीन्ट्रवें विज्ञती की चमक के समान चचल है। बारचर्य है, हे राजन, तुम इसपर मुग्य हो ैं ही। क्यों नहीं परबोक का खवाब करते ?

(१७६)

पापी जीव के दु:ल को न जातिवाले बँटा सकते हैं, न सिन्न वर्ग, न पुत्र, और न भाई-वन्छ। जय दुल छा पहता है, तन वह अकेला ही उसे भोगता है। ज्योक्ति कर्म अपने कक्ती के ही पीछे जगते हैं, अन्य किसी के नहीं।

(१७७)

चित्र-विचित्र माथा द्यापिकाल से त्राण नहीं, करती ह्यी प्रकार भत्रासमक माथा का खनुशासन भी त्राण करनेवाला कैसे हो सकता है ? खत भाषा खोर मान्त्रिक विद्या से त्राण पानेकी खाशायाले पहितमाय मृह इन पापकर्मों मेनन्न हो रहे हैं।



वाल-सूत्र

(१७५)

को वाद-सूर्वं मनुष्य काम-भोगो के मोहरू दोधों में श्रासक े हैं, हित तथा निशेषस के विचार से शून्य हैं, वे मन्दर्शुद्ध संसार में वैसे हो फॉम जाते हैं, जैसे मक्की रहेप्स (कक्र) में ।

(१७६)

जो मनुष्य कास-मोगों से श्रासकत होते हैं, वे पाश से फंस कर दो-से-दुरे पाप-कर्म कर डालते हैं। ऐसे लोगों की मान्यता होती है कि — परलोक हशने देखा नहीं, श्रीर यह विद्यमान भोभों का शानन्द तो प्रस्थन-सिद्ध है।

(%=0)

'वर्तमान काल के काम-भोग हाथ में हैं—पूर्णतया स्वाधीन हैं। मविज्यहाल में परलोक के सुखो का क्या किशाना— मिले या न मिलें? और यह भी कीन जानता है कि परलोक है भी या नहीं।''

(१६१)

"मैं तो सामान्य द्वांगों के लाय रहूंगा—खर्थात् जैसी उनकी दशा होगो, वैनी मेरी भी हो जायगी⁹—सूर्ख मतुष्य इस प्रकार एटता-भरी चार्ते किया करते हैं और काम-मोगों की घासनित के नारख यन्त से महान क्लेश पाते हैं।

(१दरः)

तको से इंडं समारमई तसेनु धावरेसु च । ब्रह्मर च ब्रग्सहार भूग्लामं विहिसई ॥४॥

({43)

हिंसे बाते सुसाबई, महल्ते पिनुषे स्डे । मुंबसाणे सुरं संसं, सेयमेयं ति स्वर्ध ॥॥

({=}})

कायसा वण्सा नचे, विचे तिद्ध य इत्यिष्ठ । दुहुको मतं समिणह, विद्युचातु का निर्देशीओ

(<</p>

वक्री पुट्टो क्रार्ग्केसं, गिलासो परिवयह । पर्माक्रो परलोगस्स, क्रमासुटोही क्रयसो ॥=॥

[टचराऽ ऋ० १ गा० ६-११]

4

(१≒६)

जे केंड बाला इह जीविप्रही,
पावाई इस्माई क्रोन्त रहा !
ते घोरहते दर्माध्ययारे,
टिक्वामिदाने सरो पडान्त ॥६॥
[सूत्रद ध्रु १ व्याद र ट०१ गा० ३]

(153)

मुखं मनुष्य विषयासकत होते ही श्रस तथा स्थावर बीवों को सताना शुरू कर देता है, श्रीर श्रन्त तक मतन्त्रव वेमतत्त्व प्राणि— समुद्र की दिला बरता रहता है।

(१८३)

मूर्ज मनुष्य हिंसक, जसत्य-भाषी, मायावी, चुनवस्त्रीर श्रीर पूर्त हता है। वह मांस-मद्य के स्ताने-पीने में ही अपना श्रेय समभवा है।

(१८४)

जो मनुष्य शरीर तथा वचन के बलपर मदान्य है, धन तथा ्रो धादि में आसक है, वह राग और होष दोनों हारा जैसे ही वर्म का सचय करता है, जैसे खलसिया मिटी का।

(१८१)

पाप-कर्मी के फतस्वरूप जब मनुष्य श्रान्तिम समय में श्रासाध्य रोगो से पीडित होता है, तत्र वह खिन्नचित्त होकर श्रान्दर-हो-श्रान्दर पछताता है श्रोर श्रपने पूर्वकृत पाप-कर्मों को याद कर-कर के पर-. जोक की विभीषिका से कांव उठता है।

(158)

वो सूर्वे सतुष्य प्रपने तुच्छ जीवन के क्षिये निर्देय होकर पापन्हमें करते हैं, वे सहाभयकर प्रगाट खन्धकाराच्छन्न प्रवासीय तापवाले तमिस्र नरक से आकर पटते हैं। ({45 }

जया य चयद वरम, श्राग्एको भोगकारणा । से तन्त्र गुन्द्रिए वाले, श्रायः नाववरफई ॥१०॥

[टगट च्हिका १ गाट १]

(१५५)

नि=चुन्त्रियो वहा तेसो, व्यत्तरम्बेहि दुन्मई । तारिसो मरसप्तते वि, नाऽऽराहेड संवर ॥११॥

(3=E)

जे केंड पञ्चरए, निहासीले पगामसो । भोच्चा पिच्चा सुह सुबह, पावसमिण ति बुच्चर॥१०॥ [उत्तराः घ० १० गा० ३]

(१६०) जिस्सार क्षेत्र रूगाण्ड

[दस्ट धः १ ड०२ गा० ३६]

वेराइं कुळ्यइ वेरी, तश्रो वेरेहि रत्नइ । पावोबगा य श्रारमा, दुक्खफासा य श्रन्तसो ॥१३॥

[सूत्रव्र शु० । झः स्यावण्]

(358)

मासे मासे तु जो बाले, कुसम्मेण तु सुंजए। त सो सुयक्कायबम्मस्स, कलं अग्वइ सोलस्सि ॥१४ [उत्तरा॰ घ० ६ गा० ४४]

(150)

वन श्रमार्थ मनुष्य काम-मोगों के लिये धर्म को छोड़ता है तन भोग-विज्ञास से मुस्क्तित रहनेवाला वह मूर्ख श्रपने भयंकर भविष्य को नहीं जानता।

(१८५)

जिस तरह इमेशा अयभान्न रहने वाला चोर श्रपने ही फ़िर्मों के कारच दु:ल उठाता है, उसी तरह मूर्ल मशुष्य अपने दुराचरकों के कारच दु ल पाता है श्रीर श्रन्तकाल में भी तवर धर्म ही श्राराधना नहीं कर सकता।

(१८१)

जो मिन्न प्रज्ञल्या लेकर भी अत्यन्त निद्राशीच हो जाता है, खा-पीकर गजे से सो जाया करता है, वह 'पाप श्रमश्य' बहलाता हैं।

(60)

वैर रखने बाला मतुष्य इमेशा वेर ही किया करता है, बह वैर से ही श्रानम्द पाता है। हिंडा-कर्म पाप को उत्पन्न करनेवाले हैं, श्रन्त में हुख पहुचाने वाले हैं।

(१८१)

यदि धवानी भनुष्य महीने-महीने भर का घोर तप करे श्रीर पारणा के दिन वैयक छुशा की नोज से भोजन करे, तो भी वह साधुरर्थों के बताये धर्म का भायरण करने याने मनुष्य के सोलहर्वे दिस्से को भी नहीं पहुँच सकता !

(१६२)

इह बीविय अनियमित्ता, पटभट्टा समाहि-जोगेहि। ते सामभोगरसिरिद्धा, उववव्यतित आसुरे पाये ॥१४॥ [उत्तरा० ४० = गा० १४]

(१६३)

जावन्तऽविञ्जापुरिसा, सन्त्रे ते दुक्तमभवा । लुप्पन्ति बहुसो मृटा, ससारन्मि श्रग्णन्ताः॥१६॥ [उत्तराऽ श्रट ६ गा० १]

(848)

वालाए श्रशम तु मर्स्स श्रसहं भवे । पंडियास सरामं तु, उन्होंसेस सह भवे ॥१७॥ [उन्हार घर ४ माः ४]

({83})

बालस्म पश्म बालत्तः, अध्यम पटियन्तिया । चित्रया यस्म श्रक्तिसट्टे, तस्य उदयन्तद्र ॥१८॥ [सर्याट घट ७ साट ३८]

(585)

धीरमा पम धीरच मदतमासुरिशती । लिस् वासी बीमारडे, शिस् ११९७४ ॥स्मा

(१६२)

जो मनुष्य श्रपने जीवन को श्रतियंत्रित (उच्छुंखब) रखने के कारण समाधि-योग से अच्छ हो जोते हैं वे काम-मोगों में श्रासकत होकर श्रन्त में श्रसुरयोनि में उत्पन्न होते हैं।

(823)

संसार के सब श्रविद्वान् (मूर्ख) पुरुष दुःख सोगने |खे हैं | सूट प्राची श्रनंत ससार में बार बार खुप्त होते रहते हैं— जन्मते श्रीर मरते रहते हैं।

(158)

मूर्खं जीवों का सद्धार में बार बार श्रकाम-मरण हुत्रा करता -है, परन्तु पढ़ित पुरुषो का सकाम मरण एक बार ही होता है— उनका पुनर्जन्म नहीं होता।

(१६५)

मूर्ल मलुष्य की मूर्लता तो देखो, जो धर्म होटकर, अधर्म को स्वीकार कर अधार्मिक हो जाता है, और अन्त से नरक-गति को शास होता है।

(१६६)

Ö

सत्य धर्म के अनुगामी धीर पुरुष की धीरता देखो, जो अधर्म का परित्याम कर धार्मिक हो जाता है, और अन्त में देव-बोक में उत्पन्न होता है। (१६७)

तुर्तियाण वातभाव, स्रवाल चेव पडिए। चदुअण वातभाव, स्रवात सेवर्ष मुखी ॥२०॥ विस्तार स्रवार श्रा १६-१०] (१६७)

विद्वान् मुनि को वाल-भाव श्रीर श्रवाल-भाव का तुलनात्मक विचार कर वाल-भाव छोड देना चाहिये ग्रीर श्रवाल-भाव हो न्योकार करना चाहिये !

पंडिय-सुर्न

(?٤=)

समिरय पटिए कहा, षमञ्जादे दुर्। प्रत्यक्षा सन्यमेनेद्या, मेलि भृष्यु दक्षर ॥ ॥

[उत्सार कर ह गाँव २]

(?٤٤)

जे य कते पिए भोण, लहे वि निहीहरूपई । महोरी चयड भाग, से हूचाड चि बुवई ॥२॥

[হয়ত র০০ ন০ ১]

(200)

बत्यगन्यमतागर, इत्थिणे मगणाणि य । अन्द्रना ने न मुजनि, न से चाइ ति युर्चे ॥३॥

[दशः उ०२ ना०२]

(२०१)

दहरे य पारो बुद्दे य पारो ते श्रक्तको पासइ सञ्ज्ञलोए । उञ्चेहर्ड लोगमियाँ महन्त,

बुढ़ो पनत्तेसु परिकारज्ञा ॥४॥ [स्त्रु० ४० १ ग्र० १२ गा० १८]

परिहत-सूत्र

(१६=)

परिडत पुरको नक्षार-प्रमण के कारगरूप टुप्कर्न-पाशो मली थाति विचार दर ग्रंपने ग्राप स्वतन्त्ररूप में सत्य की स्रोत दरना चार्टिये, प्रोर छन जीवों पर मैत्रीभाव रखना चार्डिये।

(339)

लं मतुष्य सुकर प्रोर प्रिय भीमा की पानरभी पीठ फैर तता है, सब प्रकार से स्वाधेन भेगों का परित्याय कर देना है, वहीं का त्यामी बहलाता है।

(२००)

जो प्रमुख्य निती पर्यन्त्रना के कारण वरत्र, गन्य, अलकार, त्री घर शयन आदि दा उपभेष नहीं नर पाता, वह सच्चा त्यागी नहीं कहलाता ।

(२०१)

जो बुङिमान मनुष्य भे.हनिद्रा में सोते रहने वाले मनुष्ये। के बीच रहार सरार के छोटेन्द्रे सभी प्राणियां को प्रपनी श्रात्मा के समान देखा है, उत्त महान् विश्व का निर्मूण करता है, सर्वदा श्राप्तन भाव से जय गांचरण में रज रहनाहै यहां मोज्ञ्गति का सच्चा श्राविकारी है।

(२०२)

जे समाइश्रमइं जहाइ, से जहाइ समाइश्र । से हु दिष्टमए मुखी, जस्स नित्य समाइश्रं ॥ ४ ॥

[ग्राचा० १ श्रु० ग्रु० २ उ० ६ स० ६६

(२०३)

जहा कुम्मे सञ्चगाइं, सए देहे समाहरे। एवं पावाइ मेहावी, अन्मःप्येश समाहरे॥ ६॥

[स्त्र० थु० १ ऋ० ८ गा० १६

(२०४)

जो सहस्स सहस्साण, मासे मासे गवं दए। तस्स वि संज्ञमो सेयो ब्रादिन्तस्स वि किचण॥ ७॥

| | उत्तरा० ग्र० ६ गा० ४०

(२०४)

नाग्यस्य सञ्जस्स पगासग्राच, अन्नाग्यमोहस्स विवन्नग्राए।

रागस्स होसस्य च संखएणं, एगन्तसोक्ख समुवेइ मोक्खा। = ॥

(२०६)

तस्सेस मगो गुरुविद्धसेवा, विवस्त्रणा बालनग्रस्स दूरा।

सन्भायएगन्तिसेवसा य,

मुत्तत्वसचिन्तण्या धिई य ॥ ६॥

(२०२)

जो ममत्व-बुद्धि का परित्यागकरता है, वह ममत्व का परित्याग करता है। वास्तव में वही क्सार से सचा भयखाने वाला मुनि है, जिसे किसी मी प्रकार का ममत्व-माव नहीं है।

(२०३)

जेसे कञ्जुज्ञा ज्ञापित से बचने के लिथे अपने ऋगो को अपने शरोर में सिकोड लेगा है, उसी प्रकार पड़ितजन भी विषयों की ऋरे जाती हुई ऋपनो इन्द्रियाँ ज्ञान्यात्मिक ज्ञान से सिकोडकर रखे।

(२१४)

जो मनुष्य प्रतिमास लाखो गाये दान में देता है, उसकी ्रग्रभेत्ता कुछ भी न देने वाले का सयमाचरण श्रेष्ठ है।

(२०४)

सत्र प्रकार के ज्ञान को निर्मल करने से, अज्ञान श्रोर मोह के त्यागने से, तथा राग श्रीर द्वेष का ज्ञय करने से एकात सुखस्वरूप मोज्ञ प्राप्त होता है ।

(२०६)

सद्गुर तथा अनुभवी बृद्धा की सेवा करना, मूर्खा के ससर्ग से दूर रहना, एकांश्र चित्त से सत् शास्त्रो का अन्यास करना ओर उनके गम्भीर अर्थ का चित्तन करना, आर चित्त मे बृतिस्य अटल शान्ति प्राप्त करना, यह नि श्रेयस का मार्ग है । (રાડ)

श्राहारिक्चे विषयेनिस्ति सहायिन्छे निरस्तिस्टिति

सहायमिन्छ्यं निरंशित्यद्वाहः । निरंग्यमिन्छेन्तं यिवेगजोग्गः,

चनाहिशने समरो दवस्ती॥१०॥ (२०८)

म बालभेला निञ्च स्हारः, सुक्तिहियं बासुस्क्री सम वा।

एक्ट्री वि पायाङ दिवज्ज्ञयन्ती, विहरेटल वासेक्षु जनन्तसाखी॥ ११॥

[उन्हरू ७ ७० ३३ गर ६५]

(२०७)

समाधि की एच्छा रखने वाला तपस्वो अगण परिमेत तथा शुद्ध ग्राहार प्रहरा करे, निरुण-शुद्धि के तत्वजानी साथी की खोज करे, ग्रीर व्यान करने ये ग्य एकान्त स्थान मे निवास करे।

(२०५)

यदि प्रवने से गुणां मे अविक या समान गुणवाला साथी न मिले, तो प्राप्तमों का परित्याग कर तथा काम भेगों में सर्वथा अनासक रहार अकेला है। विचरें। परन्तु दुराचारों का कभी भूल कर भी सान करें।

(३०६)

त्म तसर में जन्त-मरण के महान हु खों को देखकर छोर यह अच्छो तह जानकर कि—'सब जीव सुख को इच्छा रखनेवाले हैं' अहिंता हो में ज्ञ का मार्ग तमफकर सम्यक्त्ववारे विद्वान कभी भी पाप कर्मनहीं करते ।

(२१०)

मृत्र साधक कितना ही प्रयत्न क्या न करे, किन्तु पाप-कर्मी से पाप-कर्मी को कदापि नद नहीं कर सकते । बुद्धिमान साधक वे हे जो पाप-कर्मी के परित्याग से पाप-कर्मी को नद वरते हैं। अतएय लेभ तर भय से रहित सर्वेदा सन्तुष्ट रहने वाले मेबाबी पुरुष किसी मि प्रकार का पाप-कर्म नहीं वरते । थपःगुनं

(३१६)

श्रापा नई वेयबक्की, श्रापा में कृष्णनश्री। श्रापा वामदुद्रा वेसा, श्रापा में नन्तर्ग रही॥१॥ [उत्तरक श्रव ६० मक हरू]

(२१२)

श्रापाकचा विक्तायः हुत्ताग्यं सुक्षाग्यः । श्रापामित्तमित्तंच, हुत्तिहृत्रं सुपार्दृत्रः ॥ २॥ [उत्तराज्यात्रः २००० ००० ०००

(२१३)

श्रापा चेव टमेयञ्जो, श्रापा हु गनु हुइमो। श्रापा टन्तो सुही होइ, श्रास्त लोए परस्य या। ३॥ [उत्तरा० प्र०१ गा० १५]

(२१४)

वर मे श्रापा बन्तों, सबमेश तवेश य माऽह परेहिं दम्मन्तो, बन्धशीहिं बहेहि य । ४॥ [उत्तराक्ष्यकश्चा १६]

ऋरम-सूत्र

(२११)

श्रातमा ही नरुरु की वैतरको नदी तथा क्ट शालमली वृत्त है । श्रातमा ही स्वर्ग की कामदुधा घेनु तथा नन्दन— वन है ।

(२१२)

द्यात्मा ही श्रपने दुखों ब्रोर सुखों का कर्तातया मेक्का है। . इ.स्क्रेमार्ग पर चलने वाला आ्रात्मा मित्र है, ब्रौर बुरे मार्ग पर चलने वाला श्रात्मा शत्रु है।

(२१३)

ग्रपने-ग्रापको हो दमन करना चाहिये । वास्तव मे यही कठिन है । ग्रपने-ग्रापको दमन करनेवाला इस लोक तथा परलोक में सुखो होता है।

(२१४)

दूसरे लोग मेरा वध बन्धनादि से दमन करं, इसकी अपेत्ता तो मे सबम ग्रीर तप के द्वारा ग्रापने-श्राप हो ग्रपना (ग्रातमा का) दमन करूँ, यह ग्राच्छा है।

(२१४)

तो सहस्स सहस्ताण्, समाने हुदत्तए जिले । एम जिलेड्ज ऋषाण्, एस से परमो जन्नो ॥५॥ [उत्तरा॰ इ॰ १ गा॰ ३४

(२१६)

श्रप्ताणमेव जुल्माहि कि ते जुल्मेल वज्मन्त्रो । श्रप्पाणमेव श्रपाण जङ्का सुद्दमेहए ॥६॥ (२'७)

पचिन्दियाणि कोहे माण साथं तहेव लोह च । हुज्जयं चेव ऋपाण, सन्यसप्पे जिए जिय ॥७॥ [उत्तरा॰ ऋ॰ ६ गा॰ ३५-३ह

(२१५)

न तं करी कठ-क्षेत्रा करेड, जं से करे ऋषिएया दुरप्पा । से नाहिड भस्तुमुह तु १ पेते, पस्कागुतावेख हयाविह्रणो ॥८॥

[उत्तरा० ग्र० २० गा० ४८∮

(३१६)

जस्सेबमणा ट हवेष्ज निष्छित्र्यो, चङ्द्र टेह न हु यम्मसासण् ।

(१११)

जो वर दुर्जय सम्राम म लाखा योद्धाश्रा को जीतना है, चिंद यह एक ऋपनी ग्रातमा को जीत ले, तो यही उसकी सर्वश्रेष्ठ विजय होगी।

(२१६)

द्यपनी श्रास्मा के साथ ही युद्ध रूरना चाहिये, वाहरो स्थृत शतुश्रों के साथ युद्ध करने से व्या लाभ १ ग्रास्मा को जोतने वाला ही वाराच में पूर्ण सुखो होता है।

(२१७)

पॉन इन्द्रियों, केय, पान, माया, लोम तथा सबसे अधिक दुर्जय ग्रपनी ग्रात्मा नो जीतना चाहिये। एक ग्रात्मा के जीत लेने रेंर सब कुछ जीत लिया जाता है।

(२१८)

सिर काटने बाला शत्रु भी उतना अपकार नहीं करता, जितना हराचरण में लगी हुई अपने आत्मा करती है । दयाग्रस्य हराचारों को अपने हुराचरणों का पहले ज्यान नहीं आता, परन्तु जा वह मृत्यु के उस्त में पहुंचा। है, तब अपने सब हुराचरणों को यह करन्दर पद्धाना हैं।

(380)

बित वाक्त की जातमा इत प्रकार स्ट्रानिश्चया है। वि भै सरुर छोड सन्ना हूँ ,परन्तु जपना वर्म-शासन छोड ही नटी सकता क वास्मि नो पञ्चलेनि उन्टिया। उत्रेन्ति बाबा च सुक्ष्मण् गिरि ॥६॥ [ब्याः चुलिस श्याः १०]

(500)

धापा चनु सब्धं रिज्यब्द्यो, सन्दिन्हिष्टिं सुसमाहिष्टिः । अरिक्तिओ जाइण्हं द्वेइ, सुरिक्तियो सञ्बद्धकतास् मुक्ड ॥१०॥ [दशः कृतिमा २ गा० १६]

(२२१)

सरीरमाहु नाव त्ति, जीवो बुचइ नाविश्रो । ससारो श्रयण्वो बुजो, जं तरन्ति महेसिग्णे ॥११॥ [उत्तरा० श्र० २३ गा० ७३]

(२२२)

को पन्बहत्तारण महन्वयाइ, सम्मं च नो फासग्रई पमाया । श्रानिगहत्या च रसेसु गिन्द्रो, न मृत्तस्रो छिन्दइ बन्धरण से ॥१२॥ [उत्तरा० ऋ० २० गा० ६६] उसे इन्द्रियाँ कभी विचलित नहीं कर मकर्ता, जैसे—भीषण वयहर सुमेह पर्वत को ।

(২২০)

समस्त इन्द्रियों को खून श्रन्छों तरह समाहित करते हुये पायों है अपनी श्रात्मा की निरंतर रज्ञा बरते रहना चाहिये। पार्या से श्ररिच्त श्रात्मा ससार में भटका करती है, श्रीर सुराव्चेत श्रात्मा ससार के सब दुग्लों से मुक्त हो जाती है।

(२२१)

शरेर को नाव कहा है, बीव को नाविक कहा जाता है, ग्रीर जीर को समुद्र वतलाया है। इसी सतार-समुद्र को महर्षिजन पार करते हैं।

(२२२)

जो प्रविति होकर प्रमाद के कारण पाच महावतो वा अच्छी तरह पालन नहीं करता, अपने-आपको निग्नह मे नही रखता, काम-भेगों के रस मे आसक्त हो जाता है, वह जन्म-मरण के यन्धन को जड से नहीं काट सकता ।

लोगतन-मत्तं

(२२३)

बस्मी श्रहभी श्रागास, बाली प्रगाल जतनी । एम लोगों ति पन्नत्तो, जिसेहि उरम्बिहि ॥१॥ [उत्तर• छ० व्⊏ गा० ७]

(258)

गइलक्ष्यणी बस्सी, जहस्मी टाखलब्खरूको । भागम् सञ्दर्भगम्, तह श्रोगाहतन्त्रन्यम् ॥२॥

(224)

वत्तरणालक्यरणो कालो. जीवो उत्रज्ञोगलक्खणो । नारोगं इसरेग च. महेग व दुहेग च ॥३॥

(३५६)

नारा च इसरा चेद, चरितं च तवो वहा । ्वीरिय उत्रश्रोगो य, एय बावस्म लक्खणं ॥४॥

(៦२७)

1

सह ऽदचार-उन्होन्नो, पहा स्नाचाऽऽतवे इ ग । व्यम्-रस गन्य-फासा, युगालांख तु लक्लण ।!VII

ि उत्तराव ग्रंव २८ गीव ६-१२]

लोक्तन्त्र-नत्र

(555)

^{वन}, अपने, प्राप्तान कार, प्राप्ता प्रेंग नीप-पे प्रस्ट हस्य ्हें ^{भ्रम्}वेबत्यांन के बर्चा (क शनवान) से उन सदरे स्रोक वहा है |

(५५५)

५५८ / धर्मेन्द्रय रा लक्कला गति है, ज्ञाधर्मद्रव्य रा लक्कला स्थिति है, स्त पदार्थों को अवकास देना---ग्राकास का लहास है।

(२२४)

कोल का लज्जाए वर्तना है, ब्रोर उपयोग जीव का लक्षण है। ^{जीशासा} जान ने दर्शन से, सुरत से, तथा दुख से जाना-पहचाना नाता है।

(256)

श्रतएव शन, दर्शन, चारित्र्य, तप, वीर्य छोर उपयोग—ये सब-प्रीव के लक्स हैं।

(200)

शन्द, ग्रन्ध हार, डजाला, प्रभा, छाया, ग्रातप (धूप), वर्गा, गन्ध, रस ग्रां.र स्पर्श—ये सत्र पुद्गल के लक्त्स हैं।

(२०८) जीवाऽजीवा य वन्धो च पुरुषां पावाऽसवो तहा । संवरो निज्जरा मोक्सो, सन्तेष तहिया नव ॥६॥

(२२६) दिह्वार्गं तु भावाण्, सन्धावे च्वएसर्गं। भावेर्गं सददन्तस्स, सम्मत्तं तं विवाहिय ॥॥। [उत्तरा० त्र० २८ गा० १४-१५] ४

(२३०) नारेंग जागड़ भावे, इंसलेंग च सददे । चरित्तेग निर्मिट्सड़, तवेंग परिसुक्सड़ ॥द॥ [उत्तराः अ०२८ गा० ३५]

(२२१) नाम् च इंसम् चेत्र, चरित्त च तदो तहा । एवं मगमसुष्पत्ता, जीवा गच्छन्ति सुगाउ ॥धा। र [उत्तरा० ग्र० २८ गा० ३]

(२३२) तत्थ पचिव्हं नास्ं, सुयं ऋामिनित्रोहियं। ऋोहिनास्। तु सडयं, मस्भास्ं च केवलं॥१०॥ [उत्तरा० ग्र० २८ गा० ४]

(२३२-२३४) नास्त्रसावरसिक्तं, इंसस्मावरस्य तहा । वेबस्मिक्त तहा मोह, ब्राइटरम्मं तहेव य ॥११॥ नामकम्म च गोत्त च, ब्रन्तराय तहेव य । एवमेबाई हम्माई, खटठेव उ समानखो ॥१२॥ चित्रतारु ४० ३३ गार ०.२]

(२२८)

जीव, ख्रजीव, बन्ब, पुरव, पाप, ख्रास्त्रव, सबर, निर्जरा ख्रीर मौत्र--थे नव सस्य-तस्व है।

(२२६)

जीवादिक सस्य पदार्थों के ऋस्तित्व में सद्गुरु के उपदेश स, अथवा स्वय हो अपने भाव से श्रद्दान करना, सम्यक्त कहा गया है।

(२३०)

सुसूच ग्रात्मा जान से जीवादिक पदार्थों को जानता है, दश्रंन से श्रद्धान करता है, चारिज्य से मोग-वासनाग्रा का निग्रह करता -^-ग्रार तप से क्मेंमलराहेन होकर पूर्णतया शुद्ध हो जाता है।

(२३१)

ज्ञान, दर्शन, चारिज्य और त५—इस चतुष्टय ग्र॰यातममार्ग को मा'त होकर मुमुच जीव मोच्चरूप स्ट्यति पाते हैं।

(२३२)

मति, अत, अवंधि, सन पर्याय ऋरेर केश्ल—इस मॉर्ने ज्ञान अब प्रकार का है।

(२३३-२३४)

जानवरक्षेय, दर्शनावरक्षेय, वेदनोय, मोहनोय,आयु, नाम. गोत्र ग्रीर ग्रन्तराय-एत प्रकार सक्षेप में वे ग्राठ कर्म बनलाये हैं ।

(২३४)

स्रो तत्रो दुविहो बुत्तो गहिरव्यन्तरो तहा । बाहिरो छव्विहो बुत्तो, एव्मव्यन्तरो तत्रो ॥१३॥

(२३६)

श्रग्रसस्यमृगोपरिया, भिक्तायरिया रसपरिचाश्रो। कायकिलेसी संलीग्या य, बब्को तयो होई ॥१४॥ [उत्तरा० श्र० ३० ग० ७-≍

(२३७)

पायच्छित्तं विग्रञ्जो, वैद्यावच्च तहेव सञ्झाञ्जो । मार्ग च विदस्सगो, एसो अध्भिन्तरो तमे ॥१४॥

[उत्तरा० इ० ३० गा० ३० २२~ \

(२३८)

हिर्पद्दा नीला य नाऊ य, तैऊ पन्टा तहेव य । सुक्त्रलेसा य छट्ठा, नामाई तु जहन्द्रम ॥१६॥ टिन्तरा० २००३४ ना० ३ ।

(२३६)

क्रिस्डा नीला काङ, तिन्नि वि एयात्र्यो अहम्मलेसात्र्यो । एयाहि तिहि वि जीवो, दुगण्ड उत्तवन्त्र ॥१७॥ _१

(২৪০)

तेङ पद्धा सुक्झा, तिज्ञि वि ज्वाच्यो थम्मलेसाख्यो । एयाहि निहि वि जीवी, सुगाङ स्ववज्ञङ ॥१८॥ [उत्तराव झव ३४ गाव प्रस्पुत्वी

(২३४)

तप दो प्रकार का बतलाया गया है—बाह्य और अरस्वतर। बाह्य तप छह प्रकार का वहांहै, इसी प्रकार अरस्वत्तर तप भी छह प्रकार काहै।

(२३६)

यनरान, ऊने दरो, भिज्ञाचरी, रसपित्याग, नाय-क्लैश गैर सलेखना---ये बाह्य तप हैं।

(२३७)

प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य, स्त्राध्याय व्यान ग्रीर व्युत्मर्ग प्ये ग्रभ्यस्तर तप हैं।

(२३८)

कुग्ला, नीला, कापीत, तेज, पद्म और शुक्ला—ये लेश्यात्रा
 के कपश छह नाम हैं।

(38)

्र कृप्ण, नोल, कापोत—ये तीन ग्रथर्म-जेरयाए हैं। इन नाना से युक्त जोव दुर्गति में उत्पन्न होना है।

(२४०)

तेज, पद्म और शुक्ल—ये तीन धर्म-लेश्वाए हैं। इन तेन। से युक्त जीव सद्गति में उत्पन्न होता है।

(\$88)

श्रद्व पत्रयसमायाथो. समिई गुत्ती तहेव व । पंचेव व समिईश्रो, तश्रो गुत्तीश्रो व्याहिया ॥१६॥

(૨૪૦)

इरियाभासेसणादारो, उद्यारे समिई उय । मण्युत्ती वययुत्ती, दायनुत्ती व ऋदुमा ॥२ः॥

[उत्तरा॰ ग्र॰ २४ गाँ० १-२

(३४३)

एयाश्रो पच समिर्वज्ञो, चरणस्य य पवत्तरो । गुत्ती नियत्तरो वुत्ता, असुभत्येसु सञ्चसो ॥२१॥

(२४४)

एसा पवयणमाया, जे सम्म ज्ञायरे सुगी।

से लिप्प सव्यससारा, विष्पमुच्चइ पहिए ॥२२॥

[उत्तरा० ग्र० २४ गा० २६-२७]

(२४१)

पाच समिति ग्रीर तीन गुप्ति---इस प्रकार श्राठ प्रवचन--माताएं कहलानी हैं।

(२४२)

ईवां, भाषा, एपसा, झाटान-निक्तेण और उच्चार-वे वीच मितियाँ हैं। तथा मनेग्रांति, वचनगुप्ति और कायगुप्ति—ये तीन गुप्तियाँ हैं। इस प्रकार दोनां मिलकर औठ प्रवयन-मातार्षे हैं।

(२४३)

पाँच ममितियाँ चारित की दया ऋादि प्रवृत्तियों में काम खाती हैं और तीन गुप्तिया सब प्रकार के ऋशुम व्यापारों से निवृत्त है। में सहायक होती हैं।

(२४४)

जो निद्वान् मुनि उस्त ग्राठ प्रवचन-माताग्रा का ग्रन्छी तरह ग्राचरण करता है, वह शीघ ही श्रक्तिल संसार से सदा के लिए मुस्त हो जाता है। पुटन-मुत्तं

(২৪৮)

स्त्रायारमहा विश्वय पत्रज्ञे, सुम्मूनमाशो परिगित्म वनकः। जहोवडहःं स्वभिकत्साशो, गुरुं तु नामायर्थे स पुण्जो ॥१॥

(३४६)

श्रप्तायउद्धं चरद् विसुद्धः, जनसङ्ख्या समुचास च निच्चः। श्रक्षद्धुयः नो परिदेवश्टना, लद्धु न विक्रदर्यः स पुटनो ॥२॥

(२४७)

मथारसेव्ज्ञासस्पभत्तपास्य, श्रापिच्छ्नया श्रद्दलाभे वि सन्ते । जो एवमप्तास्पऽभितोसस्व्ज्ञा, मंतीसपाहत्रसम् स पुज्जो ॥३॥

1

पूज्य-सूत्र

(२४४)

ज ज्ञाजार-प्राप्ति के लिये विनय का प्रयोग करता है, जो जलेपूर्वक गुरुवचनों को सुनता है एवं स्वीकृत कर वचनानुसार कार्य पूरा करता है, जो गुरु की कभी अशावना नहीं करता वहीं पूल्य हैं।

(२४६)

्र जो केवल सयम-यात्रा के निर्वाह के लिये श्रप्रपित्वितभाव से देप-रहित भिज्ञावृत्ति करता है, जो श्राष्टर श्रादि न सिलने पर भी लिल्ल नहीं होता श्रार भिल जाने पर प्रसन्न नहीं होता वरी पून्य है।

(२४७)

्र बो सस्तारक, शस्या, ब्रासन ब्रौर मोजन-पान ब्रादि का अधिक लाभ होने पर भी ब्रथनी ब्रावश्यकता के ब्रमुसार थोडा मस्य करता है, सन्तोष की प्रधानता में रत होकर ब्र्यने-प्रापको करा कतुर बनाये रतता है, वही पृष्य है। (२४५)

सक्का सहेउ आसाइ कंटया,
अञ्चोमया उच्छह्या नरेग ।
अग्रासप को र सहेञ्ज कटए,
वईमए कग्ग्यासरे स पुडजो ॥४॥
(२४६)

समावयन्ता वग्रमाभिषाया, क्रण्णं गया हुम्मणिय जर्णान्त । धम्मो ति क्रिच्या परमगासूरे, जिङ्गन्दिए जो सहह स पुण्जो गेंगा

(5½0)

श्रवर्ण्णवायं च परंमुहस्स, पञ्चक्तञ्जो पहिणीय च भास । श्रोहारिर्लि श्रप्लियकारिणि च, भासं न भासेट्स सया स पुञ्जो ॥६॥ (२४१)

श्रकोलुए अक्कुट्ए अमाई, श्रविषुषे या वि श्रद्रीणवित्ती । नो मावए नो वि य भावियपा, श्रकोडहल्ले य सया स पुटजो ॥७॥

(२४८)

ससार में लोभी मनुष्य किसी विशेष आशा की पूर्ति के लिये लीह-कंटक भी सहन कर लेते हैं, परन्तु जो विना किसी आशा-नृष्णा के कान। में तीर के समान चुमने वाले दुर्वचन-, नपी कटको को सहन करता है, वही पूष्य है।

(३४६)

विरोबिया की क्रोर से पडनेवाली दुर्वचन की चोटे कानो में पहुंचकर बड़ी सर्मान्तक पीटा पेंदा करती हैं परन्तु जो छमाशूर जितेन्विय पुरुष उन चोटा को क्रपना धर्म जानकर नममाव से महन कर लेता है, वही पुज्य है।

(২্ধ০)

जा परे,जा में किमी की निन्दा नहीं वरता, प्रत्यक्त में भी क्लह-वर्षक ऋट-सट चाने नहीं बकता, दूसरा को पीडा पहुँचाने वाली एवं निरुचयरारों भाषा नहीं बोलना, यही प्रद्य है।

(२≱१)

बो रसकोलुर नहीं है इन्द्रजाली (जाइ-टेन) वरनेवाला) नहीं - ¹है, मायाबो नहीं है, चुसलपंत नहीं है, दोन नहीं है दूसरों से श्रपनो प्रशसा सुनने की इच्छा नहीं रसता, स्वय भी ख्रपने सु ह से श्रपनी प्रशसा नहीं वरता, चेल-नमाण झांढि देगने रा भी शीफीन नहीं है, वही पूरव है। (२४२)

गुर्येहि साहू अगुर्येहिऽसाह, निष्हाहि साहू गुण सुद्धऽसाह । विवासिया अपनामप्पर्य, जो रानदोसेहि समो स पुट्जो ॥=॥

(२४३)

तहेब डर्ड च महल्ता वा, इत्यी पुम पव्यडचं गिहिं वा । नो हीलए नो विच खिसएव्या यंभं च जोई च चए स पुट्यो ॥॥॥

(२४४)

तेसि गुरुण गुणसायराण, सोच्चाण मेहावी गुमासियाई । चरे मुणी पचरए तिगुत्तो, चडक्कसायावगए स पुटतो ॥१८॥

> ्दिशः छ० ६ उ० ३ गाठ २-४-५-६-६ १०-११-१२ र

(২২২)

गुणां से नातु होता है त्रार ऋगुणां से ऋगाधु, ऋत हे मुमुजु । चदगुणां को प्रहण कर श्रोर दुर्गुणां को छोड । जो साधक ऋगनी श्रात्मा द्वारा अपनी श्रात्मा के वास्तविक स्वस्त्रकोपहचान कर राग और द्वेप दोनों मे समभाव रखता है, वही पूल्य है ।

(२४३)

जो वालक, वृद्ध, स्त्री, पुरुष, सोधु, ग्रीर एडस्थ ग्रादि किसी क्रा मी त्रपमान तथा तिरस्कार नही करता, जो कोध ग्रीर ग्रमिमान का पुर्योक्ष्य से परित्याग करता है, वही पूर्व्य है।

ī

(२१४)

जो बुद्धिमान् मुनि सद्गुष्-सिन्धु गुरुजनो के सुभाषिता को सुनकर तदनुसार पोच महावर्तो मे रत होता है, तीन गुप्तियाँ धारण करता है, ब्रीर चार कपायं ने दूर रहना है, वही पूर्य है।

माहरा-सुत्तं

(२४१)

जो न सब्जइ ऋागन्तु, पञ्चयन्तो न सोयई। रमइ श्रब्जवयण्मिम, तं वयं वृम माहण् ॥शा

(३४६)

जायरूव जहासङ्घ, निद्वन्तमल-पावगं। राग-दोस-भयार्डयं, तं वयं वृम माहर्णं॥२॥

(হুধ্ড)

तबस्सिय क्सि टन्तं, श्रवचित्रमससोतियं। सुक्वय पत्तनिक्वास्त, नं वय वृम माहस्र ॥३॥

(>٧=)

तमपारे विदासिता, सगहेरा य थावरे। जो न हिंसड विविहेरा त यय वृम माहरा ॥शा

त्राह्मण-सूत्र

(२५४)

जो ऋनिवाले स्तेही-जनों में आसिस्त नहीं रखता, जो जाता हुआ शोक नहीं करता, जो ऋार्य-वचनों में सदा आनग्द पाता है, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

(२४६)

जो। ऋषिन में डालकर शुद्ध किये हुए छोर कसीटी पर कसे हुए साने के समान निर्मल है, जो राग, द्वेष तथा भय से रहित है, उसे हम ऋसण्य कहते हैं।

- (২২৬)

जो तपस्वी है, जो दुवला-पतला हे, जो इद्विय-निग्रहो है, उग्र तप साधना के कारण जिसका रक्त और मास भी सूख गया हे, जो शुद्धकरी है, निमने निर्चाण (ग्राम्म-शान्ति) पा लिया ह, उसे हम ज्ञाक्षण कहते हैं।

(২४५)

 जो स्थावर, जगम नभी प्राणिया को मलीमोनि जानकर,
 उनको तीनो ही प्रकार करें कभी हिंना नहीं करता, उने हम ब्राह्मण कहते हैं।

मन, बार्गा और गर्गर से अध्या करने, कपने और अनुमोदन से।

(२५६)

कोहा वा जइ हासा, लोहा वा जइ वा भया। मुखन वयर्ड जो उ, तंदर्यमूम माहण सधा

(२६०)

वित्तमन्तमित्तं वा, श्राप वा लड् बा बहुँ। न गिण्हाइ श्रदत्तं जे, तं वय वृम माहण ॥६॥

(२६१)

विन्य-मासुस-तेरिच्छ, जो न सेवड मेहुए। मणसा काय-वदकेस, तं वय त्रूम माहरा॥आ

(२६२)

जहा पोम्म जले जायं, नोबलिप्पइ बारिया । एव अलिक्त कामेहिं, त वयं वृम माहर्षं ॥=॥

(२६३)

त्रजोत्तय मुहाजीविं, श्रम्मार श्रकिंचणं। श्रमंसत्तं गिह्त्येमु, १ वय वूम माहण ''''

(२५६)

जो क्रोध से, हास्य से, लेभ त्रथवा भय से---किसी भी मलिन सकल्प से ऋसत्य नहीं बोलना, उसे हम ब्राह्मण कहने हें।

(२६०)

े जो सचित्त या ज्ञित्त कोई भी पटार्ग—भले ही वह थोडा हो या ग्रधिक,—मालिक के सहवे टिपे विना चारो से नहीं लेता, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

(२६१)

जो देवता, मनुष्य तथा तियेच सम्यन्त्री सभी प्रकार के मैधुन २ प्रमन, वाक्षो फ्रीर शरोर से कभी सेयन नहीं करना, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

(२६२)

जिस प्रकार कमल जल में उत्सव होकर भी जल से लिप्त नहीं होता, उसी प्रकार जो ससार में रहकर भी काम-भोगों से सर्वधा श्रिलिंग रहना हैं, उसे सार स

(२६३)

जो श्रलोलुप हैं, जो श्रमासक-जीवी हैं, जो श्रमगार (बिना वरवार का) है, जो श्रीकचन हैं, जो शहरथों ने श्रलिख दें, उसे हम ब्राह्मस कहते हैं।

(२६४)

जहित्ता पुरुव-संजोग, नाइसगे य व्यवे । हो न सडजड भोगेसु, तं वयं त्रूम माहर्षा ॥१८॥

(२६४)

न वि मुंडिएस् समस्यो, न श्रोंनारेस वसस्यो । न मुस्यी रसस्यवासेस्, इसवीरेस् स्य वावसो ॥११॥

(२६६)

समयाए समणो होइ, वभचेरेख वंभणो । नारोख सुर्फा होड तदेख होड तवसो ॥१२॥

(25%)

कम्पुणा वंभणो होड वन्मुणा होड् लिन्त्रो । वडसो वन्मुणा होड, मुद्दो हण्ड कम्पुणा ॥१३॥

(२६=)

एव गुणसमाञ्चाः जे भवन्ति त्रिञ्चमा । ते समस्या समुद्धचुं परमापाणमेय च ॥१४॥ [उत्तरारु ब्ररु २६ मारु २० ने २६,३०-३०-३०-३५]

(२६४)

जो म्ही-पुत्र ख्रादि का स्तेह पैदा करनेवाले पूर्व सम्बन्धों को, जाति-विरादरी के मेल-जोल को तथा वन्धु-जनों को एक बार त्याग देने पर उनमें किसी प्रकार की ख्रासिक्त नहीं रखता, पुन काम-भोगा में नहीं फॅसता, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

(२६४)

सिर मुँडा लेने मात्र से कोई श्रमण नहीं होता, 'श्रोम्' का जाप कर लेने मात्र से कोई ब्राइसण नहीं होता, निर्जन वन म रहने मात्र से कोई मुनि नहीं होता, ग्रोर न-कुशा के बने वका पहन लेने मात्र मे कोई तपस्वी ही हो सकता है।

~ (२६६)

समता से श्रमण होता है, ब्रह्मचर्य से ब्राह्मण होता है, जान से मुनि होता है, ब्रांर तप से तपस्वी बना जाता है।

(२६७)

मनुष्य कर्म से ही ब्राह्म होता है, कर्म से हा चृत्रिय होता है, कर्म से ही वैश्य होता है और शृद्ध भी अपने निष्ण गए कर्मों से ही होता है। (अर्थात् वर्जु-भेद जन्म से नहीं होता। जो जेता अच्छा या बुरा कार्य करता है, वह वे ग ही ऊर्ज्व या नीच हो जाता है।)

(२६८)

इस भाति पवित्र गुर्खों से युक्त जो द्विजोत्तम [श्रेष्ट ब्राह्मसा] हैं, बास्तव में वे हो अपना तथा दूसरो का उद्धार कर सकते में समर्थ हैं। भिक्तु-मुत्तं

(३३६)

रोउन्न नायपुत्त-वर्गणे, न्द्रपसमें भने ज्ञ होति हाता। पत्र व पासे महत्व्यगड़ें, पत्रासवसंबरे जे म मिन्स्तु ॥१॥

चत्तारि वमे भया कसाए, धुवजोगी य हविज्ञ बुद्धवयरो । ग्रहरो निस्जायस्य-स्यए, गिहिजोग परिवस्त्यए जे म भिक्स् ॥॥

(000)

(२७१)

सम्मिटिही सथा अमृदेः ऋत्यि हु नागो तव-सजमे य । तवसा धुगड पुराग पावग, मग्य-वथ-झायसुसंबुडे जे स भिवस्तू ॥३ : २२ :

भिच्च-सत्र

(335)

बो जातपुत्र—भगवान महार्वार के प्रयचनो पर श्रद्धा रखकर छड्काय के जीवो को ऋपनो ऋात्मा के समान मानता है, जो ऋहिंसा श्रादि पाँच महात्रतों का पूर्णरूप से पालन करता है, जो पाँच श्रास्त्रवों का सवरण ऋषीत् निरोब वरता है, वही मिस्तु है।

(२७ -)

ि जो तहा क्रेघ, मान, माया श्चर लोभ इन चार वपायो का परित्याग वरता है, जो जानी पुरणे के वचनों वा ह्यूविश्वाची रहना है, जो जाँदी, सोना श्चादि किसी भी प्रकार का परिग्रह नहीं रखता, जो रहस्यों के साथ कोई भी सासारिक स्नेह-सम्यन्ध नहीं जोडता, वही भिक्त है।

(২৬१)

को सम्बद्धा है, जो कर्तव्य-विमृद्ध नहीं है, जो जान, तप क्रीर सबम का टद श्रद्धालु है, जो मन, वचन क्रीर शरीर की पाप-पथ पर जाने ते रेक रखता है. जो तब के द्वारा पूर्व-कृत पाप-रमों को नद्र कर देना है. वहीं भिल् है।

```
(532)
```

श्रिभृय सारण परिस्टाइ,

हत्यसज्ञ ए पायमज्ञ ,

वायसज्ञष

समुद्धरे जाइपहाउ अप्ययः। विइत्तु जाई-मरणं महदभय,

तवे रए मामशिए जे स भिक्ख् ।,६ (३७१)

सबद्दीन्द्रगः ।

(२७२)

जो कलहकारो वचन नही बहता, जो क्रेध नही करता, जिसकी इन्द्रियों श्रचचल हूँ, जो प्रशान्त है, जो सयम में शुवयोगी (सर्वथा तल्लीन) रहता है, जो सकट श्राने पर व्याकुल नहीं होता, जो कभी येग्य कर्तव्य का श्रमाहर नहीं करता, वहीं भिन्नु है।

(২৩३)

जो कान में काटे के समान जुमनेवाले आकोश-वचना को, प्रहारों को, तथा अयोध्य उपालमां को शान्तिपूर्वक सह लेता है, जो भीपरा अङ्गास और प्रचरड गर्जना वाले स्थानों में भी निर्भय रणना है, जो सुख-तृख दोनों को सममावपूर्वक सहन करता है, रिटी भिन्न है।

(২৬%)

जो शारीर से परीपहां को घेर्य के साथ सहन कर ससार गर्न से अपना उड़ार कर तेना है, जो जन्म-मरण को महाभयकर जानकर सदा अमर्गो नित तपरचरण में रन रहता है, वही भिन्नु है।

(২৬৮)

जो हाय, पांव, वाक्षी ग्रार इन्द्रियों का यथार्थ संयम रखता है, जो सदा ग्रज्यातम-नितन में रन रहता है, जो ग्रपने ग्रापको श्रब्भापरए सुसमाहित्रापाः सुत्तत्थ च विद्याग्यइ जे स भिक्त्स् ॥

(२७६)

रबिहिम्म श्रमुच्छिए श्रीगद्धे, श्रम्नायदञ्ज, पुलनिप्पुलाए। क्यविक्कयसिन्निहिश्रो विरए, सन्वसगावगए य जे स भिक्खू॥=॥

(২৬৬)

श्रतील भित्रखू न रसेष्ठु गिर्छे, उंक्ष चरे जीविय नाभिकले । इडिंह च सक्कारण-पूयणं च, चए ठियप्पा श्राणिहे जे स भिक्त् ॥ध॥

(२७=)

न पर वहज्जासि श्रव कुसीले, जेर्ग च कुप्पेटज न त वएज्जा । जािएय पत्तेयं पुरुग्-याव, श्रत्ताण न समुक्कसे जे सभिक्ख् ॥१०॥ मली भोति समाधिस्य करता है, जो स्त्रार्थ को पूरा जाननेवाला है, वही भिन्न है ।

(२७६)

जो ज्ञपने सयम-साधक उपकरणो तक मे मी मूर्च्छा (ग्रासिक)
नहीं रखता, जो लालची नहीं है, जो ज्ञजात परिचारों के यहाँ से
िम्हा माँगता है, जो सयम-पथ मे बाधक होनेवाले दोयों से दूर रहता
है, जो लर्रोदने-वेचने ज्ञार समह हरते के ग्रहरचोचित घन्यों के फेर
मे नहीं पडता, जो सब प्रकार से नि सग रहता है, वहीं भिद्ध हैं।

(২৩৬)

को मुनि स्रलेलुप है, जो रसो में अरुद्ध है, जो अभात झुल ' प्रीभिज्ञा वरता है, जो जीवन की चिन्ता नहीं करता, जो ऋदि, मत्कार स्त्रोर पूजा-प्रतिष्ठा का मोह छोड देता है, जो स्थितात्मा जया निस्पृष्टी है, वहीं भिज्ज हैं।

(২৩৯)

जो दूसरों को 'यह दुराचारी हैं' ऐसा नहीं कहता, जो कट्ठ वचन—जिलले सुननेवाला जुञ्च हैं — नहीं येलता, 'खब जोब , अपने अपने सुभासुभ कर्मों के अनुतार हो सुल-दु रू मोगते हैं।' — ऐता जानकर जो दूकर की निन्य चेट्याओं पर लक्ष्य न देवर अपने सुधार की चिता करता है, जो अपने-आपको उग्र तप और स्वाग आदि के गर्व से उद्धत नहीं बनाता, वहीं मिस्तु हैं। (२७६)

न जाइमचे न च रूटमचे, न लाभमचे न सुएए मन्ते। मयापि सन्त्राणि विवस्त्रवंगे, धन्मदमाणरए जे स भिक्ख ॥११॥

(২নঃ)

पवेचए अञ्चपचं महामुखी, बन्मे ठिश्रो ठावचई परं पि । निक्तसम्म बच्चेच्च क्वसीतर्लिनं न यावि हासकुहए जे स भिन्न्तु ॥१२॥

(२=१)

त देहवास असुङ श्रसासगं, संग चर निच्चहियद्वियापा ! छिदिच् लाईभरणस्स वयसं । स्वेट मिक्सु श्रपुणानमं गड ॥१२॥

(३७६)

जो जाति का अभिमान नहीं वरता, जो रूप का अभिमान नहीं करता, जो लाभ का अभिमान नहीं वरता, जो श्रुत (पाहित्य) का अभिमान नहीं करता, जो सभी प्रकार के अभिपानों का परिचाम कर केवल धर्म-ध्यान में ही रत रहता है, वहीं भिन्नु है।

(२५०)

को महामुनि आर्थपद (सद्धर्म) का उपदेश वस्ता हे जो स्वय धर्म में स्थित होकर दूसरा को भी धर्म में स्थित करता है, को धर-एहस्थी के प्रपृच से निकल कर सदा के लिये कुशील लिंग (निन्यवेश) को छोड देता है, जो दिसी के साथ हमी-टट्टा (र्रं करता, वहीं भिद्ध, है।

(२५१)

इस माँते अपने को सदैव वल्याख-पथ पर खडा रखनेवाला भिद्ध अपवित्र और स्थाभगुर शरोर में निवास वरना हमेशा के लिये छोड देता हैं, जन्म-परण के बल्यनों को सर्वथा वाटश्र हैं "भुनरागमगति (मोद्य) को प्राप्त होता हैं।

मोक्खमग्ग-सुत्तं

(২নহ)

वह चरे १ वह चिट्ठे १ वहमासे १ वह सए १ वहं भुजन्तो भासन्तो पायं कम्म न बन्धइ १ ॥१।

(२५३)

जय चरे जय चिट्ठे जयमासे जय सए । जय मुजन्तो भासन्तो पावं कम्म न यन्यइ॥२॥

(२५४)

सञ्बभूयणभूयस्त सम्म भूयाइ पासत्रो । पिहियासवस्त दन्तस्त पाट कम्म न वन्यइ ॥३॥

(২নং)

पढम नास तओ दया एव चिट्ठइ सव्वसजए । श्रनुम्सी किं काही किंवा नाहिइ छेय-पवाग ^१ ॥॥॥

मोचमार्ग-सूत्र

(२=२)

भन्ते । केसे चले रक्तसं दाटा हो रक्तें वठे रक्तें सबे रवेसे , भोजन करें रक्तें बोले र—जिससे कि पाप-वर्भ का वन्ध न है।

(२५३)

श्रामुण्यन् । विवेश ने चले, विवेश से राज रो, बिवेश से यहे, विवेश से सीथे, विवेश से भीजन घरे, श्रांग विवेश से ही बोले, तो पाप समें नहीं वीव सहता ।

(२**८**४)

ा पर प्रेस की जारने समान समका है, प्रमेन-प्रयोग संप्रदेश समान थी, से देशका है जिस्से रण प्रास्त्रक है, जिस अहर बिचा है, जो समझ इतिहास के प्रमान पर होता है, उसे पाह उसे से प्रकार नहीं हैका।

(२५६)

सोच्चा जाएइ कल्लाए सोच्चा जाएइ पावन । उभय पि जाएइ सोच्चा, ज छेच त समायरे ॥शा

(২্বড)

जो जीवे वि न जाएइ, अजीवे वि न जाएड ! जोबाऽनीवे अप्राणतो क्ह सो नाहीइ सजम ? ॥ऽ॥

(२८८)

जो जीवे वि वियाणाड, श्रजीवे वि विय गाड । ्र जीवाऽजीवे वियागातो, सो हु नाहोड सजम ॥॥

(२८६)

जबा जीपमजीवे य, हो वि एए त्रियाएउ । तया गड बहुविहः सम्बजीवाए। जाएउ ॥=॥

(२६०)

जया गड वहुविह सञ्बजीयाग जाग्रह । तया पुरुण च पाव च वब मोक्खं च जाग्रह ॥६॥

(२५६)

सुन≀र ही वल्याय का मार्ग जाना जाता है। सुनवर ही पाप का मार्ग जाना जाता है। दोनो ही मार्ग सुनतर जाने जाते हैं। बुद्धिमान साबक का वर्तव्य है कि पहले अवस्य करे छोर फिर छपने को जो अब मालूम हो, उसका ग्राचरस करे।

(২নড)

को न तो जीव (चेतेनतत्व) को जानना है, श्रार न श्रजीव (जडतत्व) को जानता है, वह जीव-श्रजीव के स्वरूप को न जाननेवाला साधक, भला बिस तरह स्थम को जान सकेगा ?

(২= দ)

ें जो जीव को जानता है क्यंत्र क्रजीय को भी वह जीव क्यार क्रजीय दोना को भलीभगेति जानने वाला साबक ही स्यम को जान सकेगा।

(२८६)

जय जीव होर हाजीव दोनां को मलीमॉर्ज जान लेता है, तन वह सब जीवों की नानाविध गति (नरफ तियेच ह्यादि) को भी जान लेता है।

(२६०)

जय वह सब जीवा की नानाविध गतिया को जान लेंता है, तब पुरुष, पाप, तब्ब ग्रौर मोर्ज़ को भी जान लेता है।

(१३६)

जया पुरुषा च पावं च बंध मोक्स च जास्इ । तया निर्किवटए भोए जे किन्ते जे य मासूपे ॥१०

(२६२)

लया निब्बिटए भोए जे हिट्ये जे य माणुसे । तया चयड स्लोग सिन्भिन्तर बाहिर ॥१६॥

(२६३)

तया चयड संजोगं सिव्धिन्तरं वाहिरं। तया मुख्डे भवित्तारा पत्र्ययड श्रमागारिय ॥१०॥

(830)

वया मुख्डे भवित्ताग् पट्ययः त्रग्गानिर्यः। तया स्वरमृद्धिरः धन्मे प्रासे त्रग्रुम्बरः॥१३॥

(२६४)

जया सबरमुक्तिह धम्म फासे प्रमुत्तर । नमा भुगाउँ सम्मरय प्रदोहिस्सुम वर्ड ॥१४॥

(989)

^{वन्} (भषक) दुख्य, पाप, यन्त्र झंडर मोच्च को जान लेता है, तम रेका झंड मनुष्य सदस्यी काम-घोत्रों की निर्मुख्या जान लेज है—अर्थात् उन से दिरस्त हो जाता है !

(३६२)

^{बन} देक्ता श्रीर मनुष्य संबन्धी समस्त काम-मोमो से (साधक) भिस्त हो काता है, तब क्रन्दर श्रीर बाहर के सभी सासारिक सम्ब-म्य क्रे छेड देता है।

(535)

केय ग्रान्दर ग्रंप बाहर के समस्त सासारिक सम्बन्धे को छेड तेता है, तब मुस्डित (दोन्दिव) होकर (माधक) पूर्वत्वा क्रमणार वेति (मिनचर्या) को प्राप्त करता है।

(२६४)

जर मुखिडत इंचर अनगार द्वीत को प्राप्त वरता है, तय (भाषक) उल्लप्ट सवर एवं अनुकर धर्म वा स्पर्श वरना है

(२६५)

जा (ताथक) उत्हष्ट सवर एव ब्रह्मचर धर्म वा स्पर्ध नस्ता है, तव (जनस्तामा पर से) जननशलिमाङम्य वर्म-मल रो माउ देता है।

(३६६)

जया धुडण कम्मरय अत्रोहिकलुस कड । तया सन्त्रत्तग नाण इंसण चाभिगच्छइ ॥१४॥

(२६७)

जया सन्यत्तम नास दसस चामिगच्छइ । तया लोगम्लोग च जिसों जासह केवली ॥१६॥

(२६५)

जया लोगमलोग च जिलो जासह केवली। तया जोगे निरुभित्ता सेलेसि पडिवब्जइ ॥१७॥

(33¢)

जया जोगे निरुभित्ता सेतेर्सि पडिवब्जड । तया कम्म विवित्ताम् सिर्दि गच्छड नीरस्रो ॥१८॥

(३००)

जया क्रम्म स्वित्तास् सिद्धि गच्छड नीरुओ। तया लोगमस्ययस्थो मिद्वो हवड सामग्रो ॥१६॥

(३६६)

जब (अन्तरात्मा पर से) अज्ञानभाविमाजन्य कर्म मेल को दूर कर देता है, तब सर्वक्रमामी केवलज्ञान और केवलदर्शन को प्राप्त कर लेता है।

(२६७)

• जब सर्वत्रगामी केवलज्ञान और केवलदर्शन को प्राप्त कर लेता है, तब जिन तथा केवली होकर लोक और अलोक को जान लेता है।

(२६८)

जब केबलजानी जिन लोक-अलोकरूप समस्त ससार को जान लेता है, तब (ऋषु समाप्ति पर) मन, वचन ऋौर शरीर की र्ृति का निरोध कर शैलेशी (अचल-अकम्प) अवस्था को भार होता है।

(३३६)

जब मन, वचन क्रोर शरीर के बोगों का निरोध कर क्रात्मा शेलेशी क्रवस्था पाती हैं—पूर्यास्थ से स्वन्दन-रहित हो जाती है, तब सब कर्मों को ज्य कर—सर्वथा मल-रहित होकर सिद्धि (मुक्ति) को प्राप्त होती है।

(३००)

जब ख़ालमा सब कमों को ज्ञंब कर—सर्वया मलरहित होकर सिद्धि को पा लेती है, तब लोग के—मस्तक पर—जगर के ख़प्र भागपर स्थित होकर सदा काल के लिए सिद्ध हो जाती है। (307)

सुरसायगस्य समग्रम्व साधाउत्तगस्य निगामसाइस्य । उच्छोत्तगुपपहाविस्य दुल्तहा सोग्गई तारिसगरस ॥२०॥

(३०२)

त्वोगुणपहाणम्स इञ्जुमद्देवन्तिसन्नमस्यस्स । परीसहे नियानस्स मुलहा सोगाई तारिसगस्स ॥२१॥ [दश्रः इष्ट ४ गा॰ ७ में २५]

(308)

जो श्रमण भीतिक मुख की इच्छा रखता है, अविध्यकालिक मुख-माधनों के लिए व्याकुल रहता है, जब देखी तब सोता रहता है, सुन्दरता के फेर में पडकर हाय, पैर, मुँह ऋाटि धोने में लगा रहता है, उसे सद्गति मिलनो यडी सुर्लभ है।

(३०२)

जो उत्कृष्ट तपश्चरण का गुण रखता है, प्रकृति से सरल है, ज्ञमा और संयम में रत है, शांति के साथ ज़ुषा खादि परीषहां को जोतनेयाला है, उसे मद्गति भिलतो यदी सुलभ है।

जातिमद-निवारण-सुर्च

िनसंव मे केवल जाति का कोई मृत्य नहीं, गुणों का ही मृत्य प्रधान है, अत एव जातिमद अर्थान 'में अमुक डच जाति में जनमा हूँ' या 'अमुक डच इल्लम व गोत्र में जनमा हूँ' ऐसा कहकर जो मनुष्य अपनी जाति का, कुल का व गोत्र का अभिमान करता है और इसी अभिमान के कारण दूसरों का अपमान करता है और इसी अभिमान के कारण दूसरों का अपमान करता है और इसरों को नाचीज समकता है उसको मूर्ल, मृद, अझानी कह कर खूव फटकारा गया है और जातिमद, इल्लमद, गोत्रमद झादि अनेक प्रकार के महों को सर्वथा त्याग करने को जैन शास्त्रों में वार-वार कहा गया है। इससे, यह सुनिश्चित है कि जैनसंव में या जैनप्रवचन में कोई भी मनुष्य जाति इल्व यात्रित्र के करण नीचा-ऊँचा नहीं है अथवा विरस्कार-पार्श नहीं है और अस्पुर्य भी नहीं है। अत. इस सूत्र का नाम अस्पुर्यता—निवारण सृत्र भी रखें वो भी उचित ही हैं

(303)

एतमेनी खलु जीवे अईअद्वार असइ' वशागोए, असइ' नीयागोए। × × × नो हीऐो, नो अइरिचे, इति सखाए के गोयाबाई के मासाबाई? कसि वा एने गिडमें ? तम्हा पहिए नो हरिसे

नों कुल्मे।

भूषिं जागा पडितेह साथ समिए एवागुपुरसी । [ग्राचाराग सत्र, दि॰ ग्रथ्ययन, उद्देशक तृ॰ मृत्र १~२~३]

जातिमद-निवारण सूत्र

(३:३)

यह मुनिश्चित है हि प्रत्येक जीव भूतकाल में यानी छपने पर्य-जन्मों में छानेक्व बार केंचे गोज में जन्मा है ग्रीर छनेक्व बार नीच गोज में जनमा है।

फेरत इसी करण से वह न होने है प्रश्न उनना हम प्रशा होने देर ऐसा कीन होना जो मोनवाद का न्यमियान रनेगा व धनकर को बजाई करेगा ह ऐसी परिदेशित में किन एक में धानकियी ताप र न्यभीत् मोत चा जाति के कारण कोई भी महाप कामित करने चेत्र नहीं है, तमी किये सममदार मनशा जाति पासीय के कारण किसी पर प्रणान नहीं होए नार केर भी नहा करने । (४॰६)

ने माहरें सिचयायए वा, तहुगापुत्ते तह लेच्छई वा । ने पन्वडए परत्त्तभोई, गोचे सा ने थन्भित मासवटें ॥

[स्त्रक्त० १, ग्र० १३ १०]

(३:첫)

जे श्वावि श्रप्प वसुमं वि मत्ता, सम्बायबायं श्रपरिक्स कुन्जा । तवेश बाडहं सहित्र ति मत्ता, श्रपणं जसां पम्सति विवस्त्र्यं ॥

[नवहार १. ४० १३, १

(३६)

न तस्स जाई व कुल व तार्स, राष्ट्यास्य विष्त्राचन्या सुविष्ट्यां। रिवन्यन्म से सेवडडजारिकमं, या से पारण होड विमोयखाए॥

(३०४)

चा ब्राव्यष है, च्रतियपुत्र है, तथा उप्रवंश की सतान है तथा लिन्छवी वश की प्रजा है ऐहा जो भिृत्ता से ब्राजीवन रहने वाला भिृत्तु है वह क्रभिमान में वश्कर क्रपने गोत का गर्व नहीं करता।

(३०४)

को अपने को वर्मह से सबमयुक्त मानकर और अपनी रायर परत न करके वमह से अपने को जानी मान कर और मैं कोर तप कर रहा हू ऐसा घमंड करके दूबरे मनुष्य को केवत के ('साचा) के समान नमकता है अर्थात् सुखपुरप के समान निकम्मा ममकता है वह हुएशोल है, मह है, मुखे है और बाल है।

(3•ξ)

उसे प्रमंत्री की रहा उन्नजी कल्पत जाति से जा हुन से नर्र रोभक्ती, फेबल मत्का शान व सदान्त्रक से रहा वर स्वतन है। एमा न प्रमास्तर को लागी मानु सेनर में पानेट में न्यू रहता है वर मानु नरी है, ग्रह्म है—मनार में निम्न हुमा है प्रीट रेटन पर्नट में मिनेने माने स प्रस्तानी नहीं है स्टब्स । (२०७)

चिक्किष्ये भिक्स् सुन्द्रजीवी, जे गारवं होइ सन्तोगगामी । आजीवमेचं तु अवुष्ममाये, पर्यो प्रयो विष्यरियाद्वविते ॥

[स्त्रकृट १, १३, गा० ११, १२]

(३०५)

पन्नासयं चेत्र तवोसयं च, रिण्ञासए गोयसयं च भिक्त् । त्राजीविगं चेत्र चड्यसाहु, से पडिए डक्तसपोगाले से ॥

(308)

एगाइं मयाइं विर्गिच घीरा ।

ग् तािंग् सेवित सुधीरथम्मा ।

ते सञ्दगोत्तावगवा महेसी,
उद्यं स्रगोत्तं च गर्ति वर्गति ॥

[व्हरू० १, १३ गा० १४ १६]

(३०७)

भिन्नु ग्रिक्चिन है, ग्रायरिप्रहो है ग्रीर रुखा-स्खा जो पाता है उससे ही ग्रापनो जीवनयात्रा निभाता है। ऐसा मिन्नु होकर जो ग्रपनी ग्राजीविका के लिये ग्रापने उत्तम कुल, जाति व गोत्र का उपयेग करता है ग्रायाँत 'में तो ग्रामुक उत्तम कुल का था, ग्रामुक उत्तम घराने का था, ग्रामुक ऊंचे गोत्र का था व ग्रामुक विशिष्ट वश का था' इस प्रकार ग्रापनी वटाई करके जीवन-वात्रा चलाता है वह तत्त्व को न समक्षता हुत्रा वारवार विषयांस को पाता है।

(३०५)

जो भिन्तु-भानव-प्रजा के भर को, तप के भर को, गोत्र के भट को तथा चौथे घन के भट को नमाता है अर्थात् छोडता है वह पटित है, वह उत्तम आलमा है !

(308)

है बीर पुरप ! इन भदों को काट दे-विशेषरप से काट दे, मुधीर धर्मवाले मानव उन मदों का सेवन नहीं करते । ऐसे मदां को जड़ से क्राटने वाले मर्हापैजन सब गोत्रों से दूर होकर उस स्थान को पाते हैं जहाँ न जाति है, न गोत्र है और न वश है। अर्थात् महर्षिजन ऐसी उत्तम गति पाते हैं।

खामणासुत्तं

(380)

सन्वस्स जीवरासिरस भावत्रो धम्मानिहित्रनित्राचित्रो । सन्वे लमावङ्चा लमामि सन्वरस ऋह्यं पि ॥१॥

(३११)

सन्वस्त समण्सघस्त भगवञ्चो त्रंज्ञिल करित्र सीसे । सन्वे समावङ्क्ता समामि सन्वस्त श्रह्यं पि ॥२॥

(३१२)

'श्रायरिए उबञ्चाए सीसे साहिम्मए कुन्न-गरे व ! ने में केड कभाया सन्वे तिविहेरा खासेमि ॥३॥

[पचप्रति० त्रायरिष्ठा० स्० ३-२-१

(११३) •

र्द्धामेमि सब्बे जीवे सब्बे जीवा समतु में :

मित्ती में सन्त्रभूष्सु देर मञ्जू न केण्ड ॥४॥ [पंचप्रतिठ दहित् चू० गा० ४६]

(388)

नं ज मरेग्ए बद्ध' नं नं दायार भासित्रं पाव ।

व ज रूएए कर्च मिच्छा मि दुक्कढ तम्स ॥४॥

ियक्तानिर संशास्त्रक अनिस शाया

च्मापन-सूत्र

(३१०)

धर्म में स्थिर बुद्धि होकर में सहमावपूर्वक सब जीवो के पास अपने अपराधों की स्तमा मॉगता हूँ और उनके सब अपराधों को --मैं भी सहमावपूर्वक स्नमा करता हूँ।

(388)

मैं नतमस्तक होकर भगवत् अमणसप के पास अपने ब्राजराओं की समा मामता हूँ और उनको भी में समा करता हूँ ।

(३१२)

श्राचार्य, उपाब्याय, शिष्यगण श्रीर साधर्मी वन्बुओ तथा ह श्रीर गण के प्रति मैंने जो क्षेत्रादियुक्त व्यवहार किया हो कि लिये मन, वचन श्रीर काय से स्मा माँगता हूँ।

(३१३)

मैं समस्त जीय से इना माँगता हूँ श्लोर सब जीव सुमें भी रा-दान दे। सब जीवा के साथ मेरी मेत्रीवृत्ति है, किसी के मी थि मेरा बैर नहीं है।

(388)

भैने जो जो पाप मन से—मकल्पित—किये हैं, बाखी से ब्ले हैं क्रोर शरीर से किये हैं, वे भेरे सब पाप मिथ्या हो जायें।



[१७३]

पारिभाषिक शब्दोंका अर्थ

अकाम—अविवेक—अज्ञान-पूर्वक दुःखसुख आदि सहन करनेकी प्रवृत्ति या इच्छा न होने पर भी परवशतः सहन करनेकी प्रवृत्ति ।

_{शगृद्ध}---अलोलुप ।

मिचत-सचित्तमे उलटा--निर्जीव ।

अनगार—अन्+अगार, अगार=धर, जिसका अमुक एक घर नहीं है अर्थात निरंतर सिविध अमण-शील साधक, साधु। साधु, संन्यासी, भिक्षु, श्रमण ये सव 'अनगार के समनार्थ है।

अनुत्तर---उत्तमोत्तम ।

अवधि—द्धपादियुक्त परोक्ष या अपरोक्ष पदार्थको मर्यादित रीतिसे जान सकनेवाला विविध प्रकारका ज्ञान ।

आदानिनेक्षेप—किसीको किसी भी प्रकारका क्लेश न हो इस , तरहका संकल्प धारण कर कोई भी पदार्थको धरना या उठाना ।

आसव---आसित युक्त अच्छी या बुरी प्रवृत्ति । आहार---अशत, पान, खादिम और स्वादिम, यह चार प्रकारका भोजन, अञन—कोई भी खाद्य पढार्धकां भोजन, पान—कोई भी पेत्र पढार्धकां पीना-शरवत जरु दूध आदि पीनेकी चीजोंको पीना, खादिम—फल, मेवा आदि, स्वादिम—मुख्यास, ल्वंग, छुपारी आदि!

इंगित—जारीरिक संकेत—नेत्र. हाथ, आदिके इगारे । ट् इंयां—गमन—आगमन आदि क्रिया. ईयां-समिति—किसीको किसी भी प्रकारका बचेंग न हो ऐसे संकृत्यसे सावधानी पूर्वक चलना-फिरना आदि सब क्रियाओंका करना।

उचार-सिमिति—-गौचिकिया या लघुगका अर्थात् किसी भी प्रकारका गारीरिक मल, मलका मानी उचार, मलको हेरी रथानमे छोडना जहाँ किसीको लेग भी कह न हो और बहाँ कोई भी आता-जाता न हो और देख भी न सके इसका नाम उचार-सिमिति है।

उद्मेइमहोण---उद्मेदिम-स्वण-समुद्रके पानीसे वना हुआ सहज नमक ।

उनोदरी—मूखसे कुछ कम खाना—उदरको ऊन रखना— पूरा न भरना ।

एषणा—निर्दोष वल, पात्र और खानपानकी शोध करना, निर्दोषका मानी हिंसो, असरय जादि दोषोसे रहित । एषणीय--शोधनीय-स्रोज करने छायक--जिनकी उत्पत्ति दृषित है या नहीं इस प्रकार गन्नेषणाके योग्य ।

औपपातिक---उपपात अर्थात् स्वर्गमें या नरकमें जन्म होना ।, औपपातिक का अर्थ हुआ स्वर्गीय प्राणी या नारकी प्राणी।

कपाय—आत्माके गुद्ध स्वरूपको कष—नाश—करनेवाला, क्रोध, मान माया और लोभ ये चार महादोष।

किंपाकफल्ट—जो फल देखनेमें और खादमें सुन्दर होता है पर खानेसे प्राणका नाग करता है।

्रीवरी---केवलज्ञान वाला---सतत ग्रुद्ध आत्म-निष्ट । गुप्ति----गोपन करना-संरक्षण करना, मन, वचन और शरीस्को दष्ट कार्योसे बचा लेना ।

तिर्यश्च—देव, नरक और मनुष्यको छोडकर शेष जीवोका नाम 'तिर्यञ्च' है ।

ं निस—धूपसे त्रास पाकर छोंहका और जीतसे त्रास पाकर धूपका आश्रय हेने वाह्य प्राणी—त्रस ।

दर्शनावरणोय---दर्शन-गन्तिके आवरणस्य कर्म । नायपुत्त---भगवान महावीरके वंशका नाम 'नाय '-जात-है

[१७६]

सतः नाययुक्त-कातपुत्र-भगवान महावीरका खास नाम है।

निकाय—समृह, जीवनिकाय—चीर्योका समृह । निर्फ्रिय—गॉंड देकर रखने लायक कोई चीज जिनके पास नहीं है—अपस्थिती साथ ।

निर्जरा—-कमोको नाग करनेको प्रवृत्ति—-अनासक्त चित्तसे प्रवृत्ति करनेसे आप्माके सब कर्म नाग हो जाते हैं ।

परीषह—जब साघज साघना करता है तव जो जो विष्ठ आते हैं उनके लिए 'परीषह ' शब्द प्रयुक्त होता है। साघकको उन सब विशेको सहन करना चाहिए इसलिए उनका नाम 'परीषह' हुआ।

पुक्रल—रूप, रस, गंघ, त्पर्श और शब्दबाले बड़ पदार्थ या या जड़ पदार्थके विविध रूप ।

प्रमाद—विषय कपाय मद्य कातिनित्र और विक्रया आदिका प्रसम—पांच इन्त्रियोंके शब्द, रूप. रस. गंव और स्पर्श ^{रर} ये पांच विषय. जोध, मान, माया और होम ये चार कपाय, मद्य—नव और ऐसी ही अन्य मादक चींचे, अतिनित्रा—षोर निद्या, विक्रया—संयमको घात करने वाली विविध प्रकारकी कुल्सित कथाएँ ।

मति—ईदिय-जन्य ज्ञान ।

मन पर्याय—दूसरोके मनके भावोंको ठीक पहचाननेवाला ज्ञान ।

महावत—बहिसाका पालन, सत्यका भाषण, अवौर्यवृत्ति,

ब्रह्मचर्य और अपरिप्रह ये पाँच महावत है ।

मोहनीय—मोहको उत्पन्न करनेवाले संस्काररूप कर्म—

मोहनीय कर्मके ही प्रावल्यसे आत्मा अपना स्वरूप

रजोहरण—रजको हरनेवाला साधन—जो आजकल पतली . कनकी डोरियोंसे बनाया जाता है—जैन साधु निरंतर पास रखते है—जहाँ बैठना होता है वहाँ उससे झाड़-कर बैठते हैं। जिसका दूसरा नाम 'ओदा'—'चरवला'हैं।

लेश्या---आत्माके परिणाम---अध्यवसाय ।

नहीं पहचानता ।

विडलोण—गोम्त्रादिक द्वारा पका हुआ नमक ।

ीवेदनीय—शरीरसे वा इंद्रियोसे जिनका अनुभव होता है ऐसे सुख या दु:खके साधनरूप कमें ।

वैयान्त्य--वाल, १६, रोगी आदि अपने समान घर्मियोंकी सेवा । शैलेशी--शिलेश-हिमालय, हिमालयके समान अकंप स्थिति । श्रद्धान---श्रद्धा-स्थितप्रज्ञ बीतराग आप्तपुरुपमें दङ विश्वास ।

अमण--स्वर्के कच्याणके डिए अम करनेवाल । यह अन्य जैन और बौद साधुओंके हिए व्यवहारमे प्रचल्ति है।

श्रुत---सुना हुआ ज्ञान--गालजान ।

सकाम—विवेक-ज्ञान-पूर्वक दुः स मुखादि सहन करनेकी प्रवृत्ति या स्वतंत्रविचारसे सहन करनेकी प्रवृत्ति । देखी अकाम ।

व्यात्माकी शुद्ध प्रवृत्ति । सँक्षेखना—मृत्यु (जरीरान्त) तक चलनेवाली वह प्रवृत्ति जिससे क्यायोंको दुर करनेके लिए उनका पोषण और

ाजसस कथायाका दूर करनका छए उनका थायण आ निर्वाह करनेवाळे तमाम निमित्त कम किए जाते हों।

ज्ञानावरणीय—ज्ञानके आवरणहरूप कर्म—ज्ञान, ज्ञानी या र ज्ञानके साधनके प्रति देपादि दुर्भाव रखनेते ज्ञानावरणीय कर्म वंधते हैं।

महावीर-वाणीके पद्योंकी अक्षरानुक्रमणिका

पद्यका सादिवाक्य	पद्यका अक	पद्यका आदिवाक्य	पद्यका अक
अचेइ कालो	े १६०	अभिक्खणं	८१
अञ्जल्यं सन्वसो	१६	अभिभूय	२७४
-भट्ट पवयण	२४१	अरई गण्डं	१२३
अणसण्—	२३६	अलोल भिक्खू	२७७
अणाइकाल~	१४१	अलोलुए अक्कुहए	२५१
अत्थैगयम्मि	€8	अलोलुयं	२६३
अदसण चेव	४३	अवण्णवायं	२५०
अध्रुवं जीवियं	१६१	अवि पावपरि -	८२
[`] পনায ় ন্ত	२ ४६	असासए सरीरम्मि	१७३
अपणद्ठा	२२	असखर्य जीविय	९९
भपा कता	२१२	भह भट्ठिह	৩३
अप्पा चेव	२१३	अह पन्नरसहि	७६
अपाणमेव	२१६	अह पंचहि	७२
. भ्रपा नई	२११	अहीणपचेन्दियत्तं	११९
अपा खलु	२२०	अहे वयंति	१४८
अप्पं च सहि—	છછ	अहिस सर्च च	२
अवभ चरियं	३९	र्अगपचेंगसठाणं	४६

पद्मका आदिवास्य	पद्मका अर्क	पद्यका आदिवाक्य	प्यका अक
<i>व्याणाऽनिदेसकरे</i>	८०	एमेव रूविम्म	१३७
आणानिदेसकरे	૭ ષ	एयाई मयाई	३०९
आयरिए उवज्जाए	३१२	एयाओ पच	२४३
आयारमट्ठा	२४५	एवमावङ्गोणीसु	ે ૮૬
आहच	9 3	एविन्दियत्था य	१३९
आहारमिच्छे	२०७	एवं खु नाणिणो	१८
इइ इत्तरियम्मि	११४	एव गुणसमाउत्ता	२६८
इमं सरीरं	१६७	एवं च दोसं	६७
इरियाभासेसणा-	२४२	एवं धम्मस्स	والمحالة
इह जीविय	१९२	एवं धम्मं	Ę
उड्ढं अहे य	३५	एवं भवसंसारे	११६
उदउछ वीय-	६६	एस धम्मे धुवे	६७
उवउन्झिय मित्त	१२६	एसा पवयण	२४४
उवळेवो होइ	१५७	कम्मसंगेहिं	९०
उवसमेण हणे	१४५	कम्माणं तु	<i>ς</i> ફ€
उवहि म्मि	२७६	कम्मुणा	२६७
एगया खत्तियो	८८	कल्हडमर	७९
एगमेगे खल्ल	३०३	कसिणं पि	१४६

	पयका आदिवाक्य	प्यका अक	पद्यका आहिवाक्य	पद्यका अक
	कह चरे ²	२८२	चत्तारि परम	८७
	कामाणुगिद्धि-	ધ ધ	चत्तारि वमे	२७०
	कायसा	१८४	चरे पयाई ,	१०५
4	किण्हानीला २३	३८, २३९	चिचा दुपयं	१७०
	कुसमो	११३	चिचाणं धणं	१२५
	कूइयं रुइयं	४७	चित्तमंतमचित्तं ३	३, २६०
	कोहा वा जइ वा	२५९	चीराजिणं	१५८
	कोहो पीई	१४४	छन्दंनिरोहेण	१०६
	क्रोहो य माणो य	१ १४२	जगनिस्सिए हि	१४
	कोहं च माणं च	१५१	जणेण सर्दि	१८१
	कोहं माणं च	१४३	जम्मं दुक्खं	१६६
	खणमेत्तसोक्खा	१५४	जमिण जगई	१७२
	खामेमि सन्वे	३१३	जया कम्म	३००
	खिप्प न सकेइ	१०८	जया गई वहुविहं	२९०
-	। गइलक्खणो	२२४	जया चयड्	२९३
	गुणेहि साह्	२५२	जया जीव	२८९
	चडरंगं	९८	जया घुणइ	२९६
	चउञ्चिहे वि	६८	जया निर्विदए	२९२

[१८२]

पद्यका आदिवास्य	पद्यका अक	पद्मका आदिवास्य	प्यका अक
जया पुण्णं च	२९१	जहा य किपाग-	१५६
जया मुडे	२९४	जहा लाहो	१४७
जया चयइ	२९३	जहा सागडियो	٩
नया य चयइ	१८७	नहित्ता पुत्रव	र्६४
जया लोग	२९८	नहेह सीहो	१७१
जया होगे	२९९	जाई च बुर्डि्ड	२०९
जया सन्वत्तगं	२९७	जा जा वच्चइ	৩, ८
जया संवर	२९५	जायरू वं	२५६
जयं चरे	२८३	जादन्तऽविज्ञा	१९३्
जरा जाव	3	नावन्ति लोए	१२
जरा-मरण	8	जीवा-ऽजीवा य	२२८
जस्संतिए	۲8	जीवियं चेव	१७५
जस्सेवमप्पा	, २१९	जे आबि अपं	३०५
जहा किंपाग-	१५५	जे केइ पञ्च~	१८९
जहा कुम्मे	२०३	जे केइ वाला	१८६
जहा दवग्गी	५१	जे केड् सरीर	१५९
जहा पोर्म्म	र६२	ने गिद्धे	१७९
जहा य अंड-	१३१	जे पाव	१००

[१८३]

पराका आदिवाक्य पर	का अंक	पद्यका आदिवाक्य	पद्यका अक
जे ममाइअमई	२०२	तवोगुण	३०२
जे माहण	३०४	तसपाणे	२५८
जे य कंते	१९९	तस्सेस मग्गो	२०६
जे संखया	१११	तहियाणं तु	२२९
जी जीवे २८७	, २८८	तहेव काणं	३०
जो न सजह	२५५	तहेव डहरं	२५३
्जो पञ्बइत्ताण	२२२	तहेव फरुसा	३२
जो सहइ	२७३	तहेव सावज्ञ-	२५
जो सहस्सं २०४	,२१५	तिण्णो सि	१२८
जं ^र ज मणेण	३१४	तिञ्वं तसे ,	३६
ज पि चत्थ च	६१	तुलियाग	१९७
डहरे य पाण <u>े</u>	२०१	तेउ-पम्हा-	₹४०
णिक्सिचणे	३०७	तेणे जहा	१०२
तओं पुर्ठो	१८५	तेसि गुरूणं	२५४
एओ से	१८२	तं अषणा	३४
तत्थ पञ्चविहं	२३२	तं देहवासं	२८१
तथिमं	११	थंभा व कोहा	८५
तवस्सिय	२५७	दत्तसोहण	३७

[828]

यद्यका आदिवास्य	पद्मा लक	पयस्य आदिनास्य	पयका अर्ब
दाराणि सुया	१६८	न जाइमत्ते	२७९
दिट्ठं मियं	२६	न तस्स जाई	३०६
'दिञ्द-माणुस—	२६१	न तस्स दुक्खं	१७६
दुक्खं हयं	१३३	न त अरी `	२१४ॄ
दुजए	48	न परं वइज्ञासि	ર ૭૮
दुप्परिचया	१६४	न य पावपरिक्लेवं) ૭૮
दुमपत्तए	११२	न य बुग्गहियं	२७२
दुछहे खलु	११५	न ह्दवलावण्ण-	४२
देव-दाणन-	ષદ્	न रुवेज	3,8
धण-धन्न-	५९	न वा स्रमेजा	२०८
घ म्म लर्द्ध	५०	न वि मुंडिएण	२६५
धम्मो अहम्मो	२२३	न सो परिग्गहो	46
धम्मो मङ्गल-	१	नाणस्स सन्वस्स	२०५
धनमं पि हु	१२१	नाणस्सावरणिजं	२३३
घीरस्स पस्स	१९६	नाणेणं जाणइ	२३०्र
न कम्मुणा	२१०	नाणंच दंसणं २२६	, २३१
न काममोगा	880	नामक्रमं	२ ३४
न चिचा	१७७	नासीले	৩৪

[१८५]

पद्यका आदिवाक्य	प्यका अक	पचका आदिवा वय	प्यवा अक
निचकाल-	२१	बुद्धस्स निसम्म	१२९
निच्चुव्विगो	166	भासाए दोसे य	२७
पर्ण्णवादी	८३	भोगामिसदोस	१७८
) ढमं नाणं	२८५	मणपल्हायजणणी	88
पन्नामयं	३०८	मन्दा य फासा	११०
पणीयं भत्त-	88	मरिहिसि रायं !	१०
पमायं कम्म	१३०	माणुसत्तम्म	९५
परिजूरइ	१२२	माणुसत्ते	१७४
पनेयए अज्जपयं	२८०	माणुस्सं विगाहं	९२
पाणिवह-मुसावाय	ī− ६९	मासे मासे	१९१
पाणे य नाइ	3	मुसावाओ य	२३
पायच्छित्तं	२३७	मुहुं मुहुं मोह-	१०९
पुढवी साली	१५०	मूलमेयमहम्मस्स	80
पुरिसोरम	१६२	मूलाओ खंघण	७०
%चिंदिय-	२१७	रसा पगामं न	१३४
वालस्स पस्स	१९५	रागो य दोसो	१३२
बालाणं अकामं	१९४	रूवाणुरत्त र स	१३६
बिडमुन्मे इमं	६०	रूवे विरत्तो	१३८

पद्मका आदिवान्य	पराका अंक	। पयका सादिवास्य	प्यस्य स्क
रू वेसु जो	१३५	वोच्छिन्द	१२४
रोइअनायपुत्त-	२६९	सङ्ग्रा सहेउं	२४८
छद्ग वि ११७.	११८,	सहे द्वे य	५३
~	१२०	सहैंधयार-	२२७
र ोहत्सेस	६३	सन्तिमे	દ્દ્વ
वत्तगालक्खणो	२२५	स पुट्यमेवं	१०७
वस्थान्ध ।	२००	समयाए	२६६
वरं मे	२१४	समया सञ्च	२०
विर्गिच	९७	सम्मदिट्ठी	२७ॄ१
वितहं पि	₹ १	समावयंता	२४९
वित्तेण ताणं	१०१	समिक्ख	३९८
वित्तं पसवो	१६५	समं च	४५
विभूसा इत्थिसं-	88	सयं तिवायए	१३
विभूस	५२	सर्वं समेच	२८
विरई खबंग	३८	सरोरमाहु	२२१८
विवत्ती अविणी	८६	सङ्घ कामा	१५२
वेया अहीया न	१६९	सनकसुद्धि	२९
वेराई कुन्वइ	१९०	सञ्बन्धुवहिणा	६२

[१८७]

प्यका आदिवाक्य	पयका अक	पद्यका आदिवाक्य	पर्यका अक
सञ्बभ्यपभ्यस्स	२८४	सोचा जाणइ	२८६
सन्वस्स जीव-	३१०	सो तवो	२३५
सन्वस्स समण्-	३११	सोही उज्जुय	९६
सन्वाहिं अणुजु		संथारसेजा	२४७
सब्वे जीवा	૧૫	संबुज्झमाणे	१९
सन्वं विरुवियं	१५३	संबुज्झह कि न	१६३
सुई च लद्धुं	7,7	संसारमादन	१०३
धुर ५ ७५ <u>५</u> सुत्तेसु	\$08 ,,	हत्थसजए	२७५
	१४९	हत्थागया	१८० ४८
सुवणारुपस्स	३०१ १°°	हासं किड्डं' हिसे वाले	, १८३
सुहसायगस्स	401	16/1 1/6	104

शुद्धिपत्रक

- १ मूल गांथामें और हिन्दी, अनुवादमें कई जगह टाइप बरावर ऊठे नहीं है तथा संस्थाके अंक भी वरावर स्पष्ट छपे नहीं है तथा अनुस्वार, अक्षरके ऊपरकी मात्राएं— दीविकी मात्रा, एकारकी मात्रा बगेरे मात्राएं—स्पष्टतया ऊठी नहीं हैं।
- २ व और व में भी छपनेमें संकरसा हो गया है।
- कई जगह टाइपके बाजुमें और उपरमें कुछ धव्यासा मी छप गया है।
- ४ अक्षरके उपरके अनुस्वार कई जगह यथास्थान नहीं छपे परंतु खिसकर छपे हैं।
- ५ ० ऐसा शून्य भी स्पष्ट छपा नहीं है। इस प्रकार मुद्रणकी भारी बुटिसे वाचकलोग गभराये नहीं परंतु उस तरफ उपेक्षाभाव रखकर प्रथको पढे ऐसी मेरी नम्र सूचना हैं।

अशुद्ध

गुद

चतुरंगी चतुरंगीय (विषयसूची) जातिमदनिवारण जातिमद्निवारणसूत्र अर्हन्तकी अर्हन्तोको (मंगलसूत्र-गरण) धर्मसूत्र धम-सूत्र पृञ् ११ सन्वं दिस्स, सन्वं, दिस्स गा० १६ भयवेराओ भय-वेराओ सम्यक्ज्ञान सम्यग्ज्ञान गा० १७ (अनुवाद) सवी सभी " (") एवं एयं गा० १८ दुक्यरं दुकरं गा० २१ ~ £ मर्भ-गा० २४ (अनुवाद) पि 4 गा० ३१ स्रियोंका **बियों**का गा० ४१ (अनुवाद) स्वादिष्ट स्वादिष्ठ गा० ४१ (,,) पाणिहाणवं पणिहाणवं गा० ५४ श्रृंगार श्रृंगारी गृंगार गा० ५२ ञ्गारी " वभयारि वभयारिं गा० ५६ भागतित का सासक्तिका गा०५८ सपि संपि गा० ६०

[१९०]

अगुद	গুৱ	
अरात्रि—भोजन—	अरात्रिभो जन	ı— गा०६४ (इर्गिक—
		अनुवाद)
लाते ।	लाते	गा० ९४ (अनुवाद)
पमत्त	पमत्ते	गा० १०१
पंचिन्डिया	पचिन्दियया	गा० ११८
विड्यं	विद्यं	गा० १२६
स्वादिष्ट	स्वादिष्ट	गा० १३४ (अनुकाद)
लोहा	लोहो	गा० १४७
परित्याग	परित्याग	गा० १५१ (अनुवाद)
विणिअहेज	विणिअङ्गेन	गा० १६१
पुणरिव	पुणरावि	गा० १६३
सुवया	सुञ्बया	गा० १६४
राजन्,	राजन् !	गा <u>०</u> १७५ (अनुवाद)
पंडितमन्य	पडितंमन्य	गा० १७७ (")
है	है।	गा०१७९ (")
भयभान	भवम्रान्त	गा० १८८ (अनुवाद)
चिच	चिचा '	गा० १९६ '
उच्छंखर	उच् <mark>टृ</mark> ंखन	गा० १९२ (अनुवाद)
पडिए	पंडिए	गा० १९८
E.	1 6	गा० १९९

[१९१]

अगुद	গুৰ	
मुत्तत्थ	सुत्ततथ	गा० २०६
सम	सम	गा० २०८
तत्वज्ञानी	तत्त्वज्ञानी	गा० २०७ (अनुवाद)
वेयवणी	वेयरणी	गा० २११
्र, कामदुधा	कामदुघा	गा० २११ (भनुवाद)
अपाणमेव	अपणामेव	गा० २१६
कोहे	कोहं	गा० २१७
छक् खखणो	छन् खणो	गा० २२४
चरित	चरित्त	गा० २२६
जावस्स	जीव स् स	"
= ज्	नाणं	गा० २३१
ञ्जनवरणीय	ज्ञानावरणीय	गा० २३३, २३४
		(अनुवाद)
अगातना	आगातना	गा० २४५ (")
माहण	माहण्	गा० २५७
नइ हासा	जइ वा हासा	गा० २५९
्ववकेणं -	वक्रेणं	गा० २६१
क्षिकिचन	अर्किचन	गा० २६३ (अनुवाद)
रोइअ नायपुत्त	रोइअनायपुत्त	गा० २६९
पुराण पावर्ग	पुराणपावर्ग	गा० २७ १
म न्ते	मत्ते	गा० २७९
1		· •

केयपवार्ग केयपावर्ग गा॰ २८५ वंघ वंघ गा॰ २९० तत्व तत्व गा॰ २८७ (अनुवाद) अजीवको भी वह अजीवको भी जानता है वह गा॰ २८८ (अनुवाद)

नीच ने व ने व (सांचा) पूर्वसा) गा० व १७८ १६८ (प्राक्त)

शब्द स्टाइन्स में हुन्द १७३
भोह दुनंद कोल बोर धारए सित मोहनीय रत
वियाणह अमणोचित मोहमाग होनेमें दुग्व जीतने-वाला सुखी बीर भोनता सया होता ह लोहो रूप जाती.
है दुग्वी स्त्राधीन मंत्रिष्य लोक बचिनो सुणी लोए और परतंत्रता शरीर तपस्वी तस्य ऐते अनेकानेक अन्व स्तर स्तंत्रता शरीर तपस्वी तस्य ऐते अनेकानेक अन्व सत्तर स्तंत्रता शरीर तपस्वी तस्य ऐते अनेकानेक अन्व

